

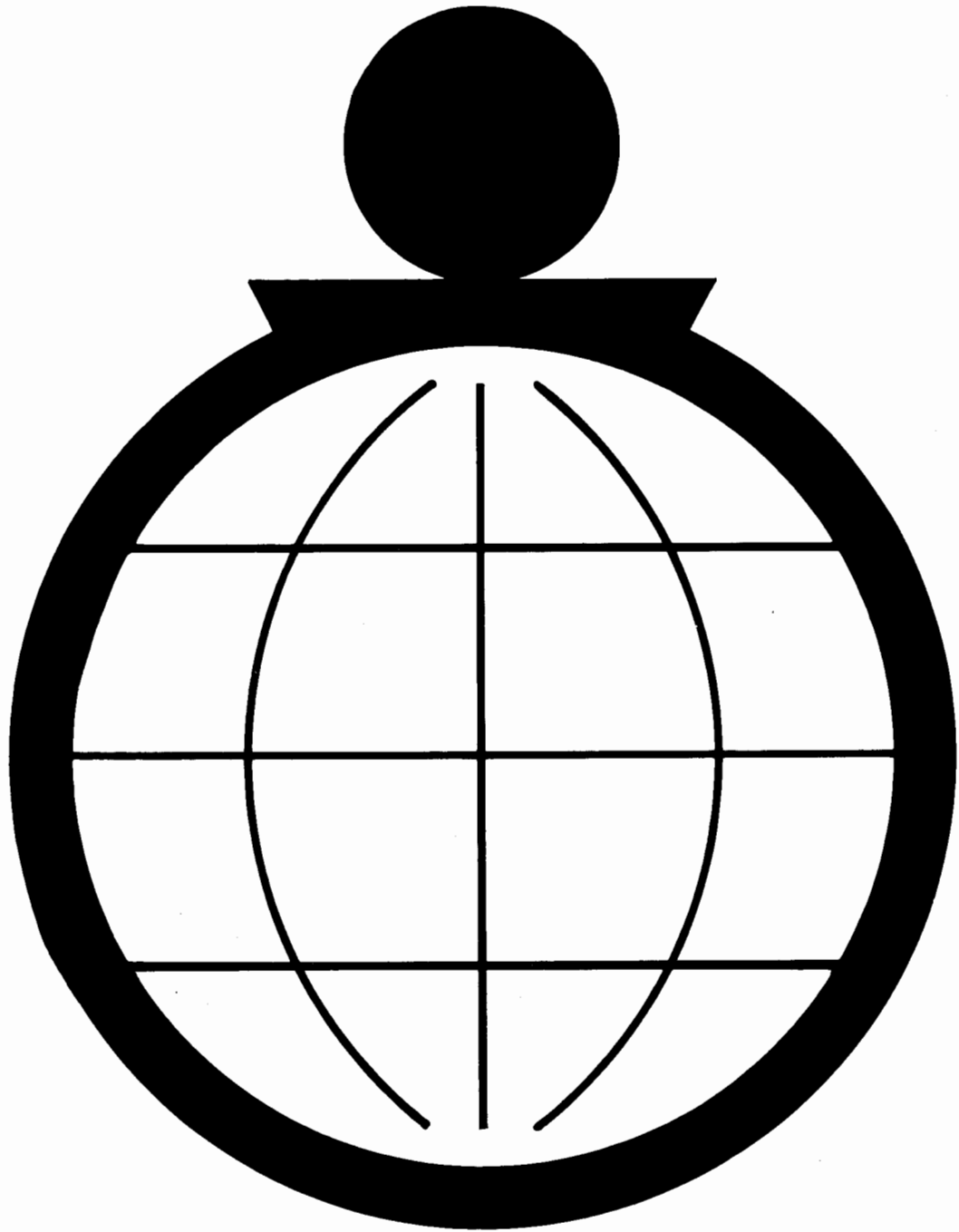
carleya

REVISTA DE ESTUDIOS
GIBALTAREÑOS

Núm. 2 · Año I
Febrero 1976
50 Ptas.

Casa del Campo de Gibraltar en Madrid





**CAJA DE AHORROS Y
MONTE DE PIEDAD DE
JEREZ**

carleya

Presidente:

Manuel González Scott-Glendonwyn.

Delegado de Actividades Culturales:

Jaime del Campo Urbano.

Director-Redactor Jefe:

Mariano Aguilar Olivencia.

Secretaría de Dirección-Diagramación y Publicidad:

María Victoria Viñas.

Relaciones públicas:

Fernando Segú Martín.

Redactores:

Ricardo Viñas, Eugenio de Santos, María Josefa Rico, Marcial Pérez Blasco, Pablo Martínez Segura, Carlos Cachán, Dori Irure, José Riquelme, León (seud.).

Colaboradores:

Los socios de la Casa del Campo de Gibraltar en Madrid, J. Manuel Martínez Bande, Manuel Natera, Julián Martínez, Isidro Gómez Romero, Carlos Martín, Mago, Hirtuleyo, Manuel Fernández Mota, Xose de Ximena, Luis Lavaur, J. C. Arenillas.

Fotos de Angel Febrero, Sprint, M. Pérez y archivo.

Dibujos de Carlos Bartual, Salas y Macartu.

Delegado en el Campo de Gibraltar:

José Riquelme Sánchez.

Pío Baroja, 1. La Línea.

Redacción. Publicidad y Administración:

Casa del Campo de Gibraltar en Madrid.—Fomento, 27. Tel. 248 50 87.

Imprime: Gráficas Oviedo.

Geranios, 3. Tel. 215 36 71. Madrid.

Depósito legal: M. 261 - 1976.

EDITORIAL

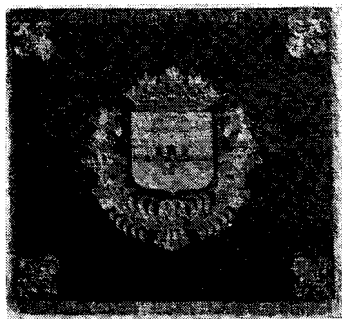
NUESTRO AGRADECIMIENTO

La incontenible emoción de quienes presencian los primeros momentos de una vida nueva, acrecentada en este caso por la incertidumbre que supone la alegre aventura de presentar al público una revista, se ha visto visto sobradamente compensada por la afectuosa acogida dispensada a CARTEYA.

Nos urge expresar, inmediatamente, el más profundo agradecimiento a quienes —con fe en nuestros propósitos— se han apresurado a formalizar su correspondiente suscripción. Han materializado así, con firmeza, el indispensable soporte que ha de hacer posible nuestra permanencia.

En la misma línea de comprensión hemos encontrado a las empresas que nos confiaron su publicidad, seguras del largo recorrido y amplios espacios que nuestras páginas habrán de cubrir. Y también nuestro agradecimiento al público en general que, atraído por cualquiera de los motivos que campean en la portada, han adquirido la Revista en los puestos de venta, manteniendo así un contacto lector con el tema que más une a todos los españoles.

A todos, muchas gracias.



El pendón que fue sacado del Peñón en 1704 y que está depositado en la ciudad de San Roque, donde radica la de Gibraltar.

sumario

NOTICIAS DEL AREA		
Agenda del mes	2	Cadalso 23
ULTIMA HORA	4	CULTURA Y SOCIEDAD:
ACTUALIDAD:		Pepe Roig y su afición 25
Bodas de plata	5	Un proyecto colosal 27
INDUSTRIA:		Aves sobre el Estrecho 29
Acerinox	8	PROTAGONISTAS 31
ECONOMIA:		ARQUITECTURA MILITAR 33
La economía y la agricultura. 11		MAQUINAS PARA LOS SITIOS. 34
CONCURSOS	15	HERALDICA 37
LOS AYUNTAMIENTOS	16	LIBROS 38
HISTORIA:		HEMEROTECA 39
Ocupación carlista del Campo de Gibraltar	20	

noticias de AREA

DICIEMBRE

Día 16.—El alcalde de Algeciras, Emilio Lledó, no se presentará a las elecciones.

—Distintos sectores de Algeciras, afectados por las fuertes lluvias caídas ayer.

—Radio Algeciras celebró su XLII aniversario con un programa especial.

—Curro Malena ilustró una interesante conferencia sobre «Historia y evolución del cante flamenco».

—Se reúne en La Línea el Centro de Iniciativas y Turismo del Campo de Gibraltar, aprobándose por unanimidad el tercer folleto, «Donde divertirse».

Día 17.—Cultura, educación y enseñanza, temas principales, tratados en una reunión con el delegado de Cultura del Ayuntamiento de Algeciras.

—Próxima campaña de desratización en La Línea; se pide la colaboración del vecindario.

—CRINAVIS lleva a cabo, con sus instalaciones, la obra más espectacular y destacada del año.

Día 18.—Mejora de nuestras comunicaciones: Los telegramas impuestos en La Línea no necesitarán intermediarios.

—José León Godoy, bombero de la plantilla de La Línea, se lanza al mar para rescatar a un perro.

—¿Habrà muelle nuevo en Palmones para Acerinox? —Así estaba previsto en los planes de la empresa campogibaltareña.

Día 19.—El general gobernador militar, presidió la Misa de agentes comerciales del Campo de Gibraltar.

—Están a punto de terminarse las obras del Ayuntamiento de Los Barrios.

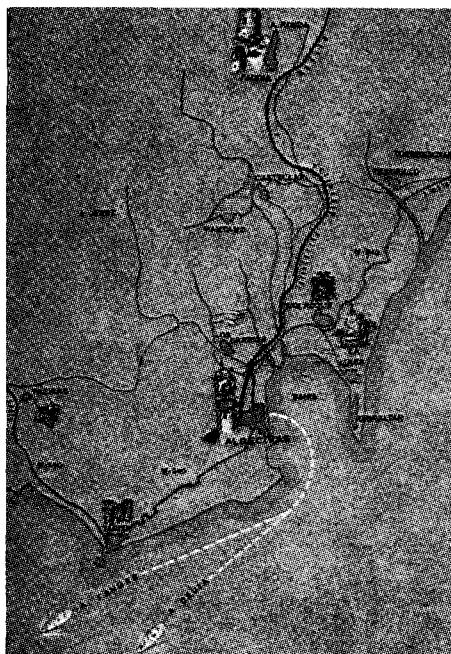
—¿Qué ha ocurrido con Covelsa? El polígono industrial El Zabal tampoco tuvo mucha suerte este año.

—En colaboración con la Caja de Ahorros de Sevilla, se inaugura en el Colegio Nuestra Señora del Carmen de La Línea, una interesante exposición escolar.

Día 20.—La Línea contará con un gran centro de Educación y Descanso.

—Se reunió el comité organizador de la feria del libro del Campo de Gibraltar.

— Don Ramón Rodríguez Luis, en cabeza del concurso de pesca



Contraportada de los folletos editados por el Centro de Investigaciones y Turismo.

submarina, «mejor deportista del año».

—Se reúne la agrupación de agencias de viajes.

—El mal tiempo sigue siendo noticia en nuestra Comarca.

—La nueva Casa Sindical de San Roque, en consonancia con la importancia laboral que tiene el municipio.

— ¿Qué pasa con el matadero nuevo de La Línea? ¿Por qué están paradas las obras?

Día 21.—Desde el 24 de diciembre al 1 de enero y por resolución

del Consejo de Ministros, se establecerán las comunicaciones telefónicas con Gibraltar.

—Con la obra de cerramiento del parque Princesa Sofía de La Línea, quedará protegido todo su perímetro.

—Las calles de la barriada Sagrada Familia, acusan que no fueron bien terminadas.

Día 23.—En la Sala de la Casa de la Cultura de La Línea el barítono gallego Sergio de Salas ofreció un magnífico recital.

—Paco de Lucía el genial algecirenño, deleitó con su guitarra en el cine de la Merced de Ronda.

—Se anuncia en San Roque el comienzo de una nueva avenida que contribuirá al crecimiento de la ciudad por el sector norte.

—El desaparecido ministerio de Planificación y Desarrollo declaró refiriéndose al Campo de Gibraltar «Comarca de alto interés nacional de colonización».

—En Algeciras se clausura el curso del P.P.E.

Día 24.—A.C.A. organiza un importante ciclo de conferencias cuya finalidad es ayudar al desarrollo de personas en nuestra sociedad mediante un diálogo y un cambio de ideas sobre los temas interesantes.

—La Peña ajedrecista linense, campeón en el torneo del Campo de Gibraltar por el tanteo de 3-1.

—La Peña Balona inauguró el nuevo local social el día 25.

—Ante la nueva campaña de desratización de La Línea informan lo más importante para terminar con las ratas es ¡no alimentarlas!

—En el Auto-safari andaluz existe una zona dedicada a los niños —nos informa Area— y la entrada es gratuita, los pequeños podrán acostumbrarse a conocer algunos animales e incluso a conocerlos mejor.

agenda del mes

Día 25.—En la Zona del Campo de Gibraltar tiene una gran importancia la industria de la construcción. Una crisis en este sector —nos informa el diario «Area»— afectaría a la mayor parte de la población laboral.

—Con el embalse del río Palmones y el pantano Guadarranque, el Campo de Gibraltar tiene garantizada el agua.

—Llega al puerto de Algeciras el buque matrícula de Bilbao «Akorda» con los elementos para construir la segunda grúa para contenedores que se instalará en el puerto.

Día 27.—En el Hogar del Pensionista de La Línea se entregan bolsas navideñas a los socios impedidos en sus domicilios.

—«AREA» celebra, con una copa de vino a su personal, la entrañable fiesta de la Navidad.

—Miles de personas utilizaron las líneas telefónicas el primer día de comunicación con Gibraltar.

Día 28.—La formación profesional tendrá un nuevo centro en La

Línea. El ministerio de Educación y Ciencia destina a ello el Instituto Técnico.

—Acuerdos sindicales sobre el horario de las panaderías.

—A.C.A. quiere organizar una serie de conferencias sobre temas que afectan a la actualidad palpitante.

—Pastora de Algeciras actuó para «los formidables».

—Animado festival en el hogar del pensionista de La Línea.

Día 30.—La señorita sueca Karina Bergfurs elegida turista del año en el puerto de Algeciras.

—En el concurso de Rondallas organizado por el Ayuntamiento de Algeciras salieron este año ganadores «Los pastores algecireños».

—En un reportaje de «Area» se comenta el exquisito manjar linense, el pulpo asado, plato típico de La Línea.

—En el cruce de El Toril comienzan las obras.

Día 31.—Concluyen los actos en honor de la pasajera del año por el estrecho de Gibraltar, con una cena de gala.

—El padre González Ruiz pronuncia una interesante conferencia sobre la libertad religiosa.

—Conferencia de Belloch Puig, del grupo Tácito, sobre Asociaciones políticas.

—Guadiaro, gracias a su envidiable situación, concibe grandes esperanzas sobre el futuro.

—La programación de actuaciones en nuestra comarca debería tener una mayor participación.

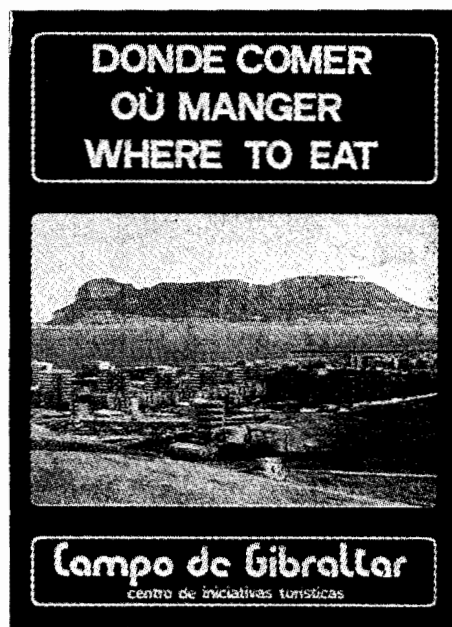
ENERO

Día 1.—En Algeciras, el teólogo y escritor José María González habla en el paraninfo del Instituto Femenino sobre «la libertad religiosa». Conferencia organizada por A. C. A.

—El delegado especial de Información y Turismo, alcalde y gobernador militar, felicitan a Radio Al-

geciras por ganar el «maratón» radiofónico con la Cadena SER, en la campaña de Navidad a favor de los ancianos.

—Noticia del fallecimiento del



Portada del folleto del Centro de Investigaciones y Turismo del Campo de Gibraltar.



Vista de Medina Sidonia.

V PREMIO «JOSE DE LAS CUEVAS» AÑO 1975

Sobre temas histórico, artístico, literario, biográfico, bibliográfico o etnológico de la provincia de Cádiz, convocado por el Instituto de Estudios Gaditanos de la Excm. Diputación Provincial.

eminente oftalmólogo algecireño don Rafael Power Alesson.

—La Línea.—Por estado de ruina y a consecuencia de las últimas lluvias, se derrumbó el inmueble de la calle Gibraltar esquina a Sagunto. Afortunadamente en ese preciso momento no pasaba nadie por la acera.

—«Area» transcribe el documento elaborado por la Comisión del Medio Ambiente, donde se pide que no se autorice ninguna otra central nuclear en tanto no se tengan en cuenta la opinión de los científicos y técnicos no comprometidos con la Administración o las Compañías Eléctricas.

Día 3.—Se notifican las bases para concursar en el V Premio «José de las Cuevas», destinado a premiar el mejor trabajo original de tipo histórico, artístico, literario, biográfico, bibliográfico o etnológico relacionado con la provincia de Cádiz.

—Se anuncia la próxima desaparición del café Piñero de Algeciras.

Día 4.—Es necesario pronunciar-se a favor de una conciencia solidaria para solucionar los urgentes problemas que Andalucía tiene. Artículo de Rafael Silva.

—En la sala de cultura de La Línea, se inauguró una exposición histórico - arqueológica, realizada por jóvenes de la «Operación Rescate».

Día 5.—Algeciras pide bibliotecas para sus colegios. Tarifa reivindica la puesta en marcha de un sinnúmero de proyectos sin realizar. Los Barrios solicita se alumbren sus calles para un mejor ambiente navideño. Jimena señala unos cuantos proyectos pendientes de realización: el matadero industrial frigorífico, central lechera, la industrialización agraria, la construcción de la carretera, estación San Roque, radial IV (Córdoba) y construcción de un aeropuerto. San Roque: el auto-safari no se cerrará. La Línea: resumen cultural y artístico del año 1975.

Día 6.—Se abre la verja de Gibraltar para asistir a una joven alemana enferma.

—El centro de enseñanza «Diego de Salinas» pasa por Orden ministerial a convertirse en nuevo

Centro de Formación Profesional, donde podrán cursar estudios y prácticas alumnos de todas las localidades campogibraltaresas.

Día 7.—Se anuncian las próximas conferencias de Tierno Galván, Ruiz Giménez y Rojas Marco en la «Tribuna libre» de A. C. A.

Algeciras marcha hacia la creación de un certamen juvenil de teatro.

Día 8.—Se anuncian los próximos exámenes para motoristas navales, patronos interior de puerto, patronos de pesca local y radiotelefonistas navales.

—La Lonja de la Cooperativa «Hortizábal» será pronto realidad. Del agricultor al detallista, en beneficio (esperamos) del consumidor.

Día 9.—«Area» transcribe el artículo de José María Armero, publicado en «ABC» con el título: «Gibraltar: la necesidad de una política realista».

Día 10.—«Area» notifica los acuerdos adoptados en la sesión de la Comisión Municipal Permanente del Ayuntamiento.

—Se inaugura la exposición de pinturas de Rafael Argelés.

—En La Línea, se instala una antena de radio de 27 metros en el edificio de Correos y Teléfonos,

que proporcionará comunicación directa de La Línea de la Concepción con toda España.

Día 11.—En la sesión plenaria del Ayuntamiento de Algeciras, se aprueba el cambio de fecha para el comienzo de la Feria, que este año tendrá lugar del 12 al 20 de junio.

—El cruce del Toril, problema que comienza a eternizarse.

Día 13.—Nueva fuente de energía en el Estrecho de Gibraltar. Se ha comprobado que los vientos de Levante pueden suponer un elemento de gran importancia en este terreno.

—Se reúne el Consorcio de Informática del Campo de Gibraltar. Fueron tratados asuntos de la actividad económica.

Día 14.—La estación de San Roque comienza sus obras de urbanización.

—La Peña ajedrecista Linense quedó campeona. Representará a la provincia en el campeonato de España.

CRINAVIS

Cuando entra en producción la planta de San Roque, los astilleros Crinavis calculan que obtendrán un volumen de exportación del orden de los 26.000 millones de pesetas. La empresa, cuya primera botadura está prevista para 1978, realizará una inversión próxima a los seis millones de pesetas y dará empleo a 2.300 personas.

ULTIMA HORA

Quisiera reiterar aquí la voluntad decidida del Gobierno de restaurar la integridad del suelo de la Patria, amparando bajo nuestra bandera esa parte entrañable de nuestro territorio: Gibraltar. Nuestro firme deseo es que la culminación de ese propósito se produzca por vías de negociación y con satisfacción mutua.

(Del discurso programático de Arias ante las Cortes.)



Bodas de plata

LOS CURSOS DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA CUMPLEN SUS BODAS DE PLATA

2.868 Alumnos han salido diplomados del Centro Sindical número 4 de La Línea



Durante su visita al Centro de F. P. A., junio de 1968, los entonces Príncipes de España se interesan, como se ve en la imagen, por el trabajo que realiza un alumno del Taller de Fontanería. (Foto archivo.)

En el frío mes de enero de 1956, media docena de españoles atraviesan ilusionados la frontera pirenaica y llegan a París en busca del Centro Nacional de Formación de Monitores que los franceses habían creado en 1940, fundamentado principalmente en los métodos del profesor Alfredo Carrad, ya empleados en el Instituto de Sico-logía Aplicada de Lausanne (Suiza), cuyo programa resumió su autor en pocas palabras: «La investigación obtenida y constante de todo aquello que ayudase al hombre a perfeccionarse, formándole para el servicio al prójimo». En dos meses largos de permanencia en París,

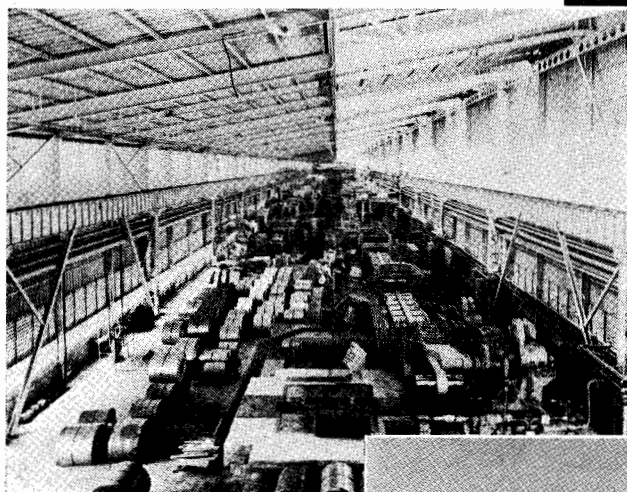
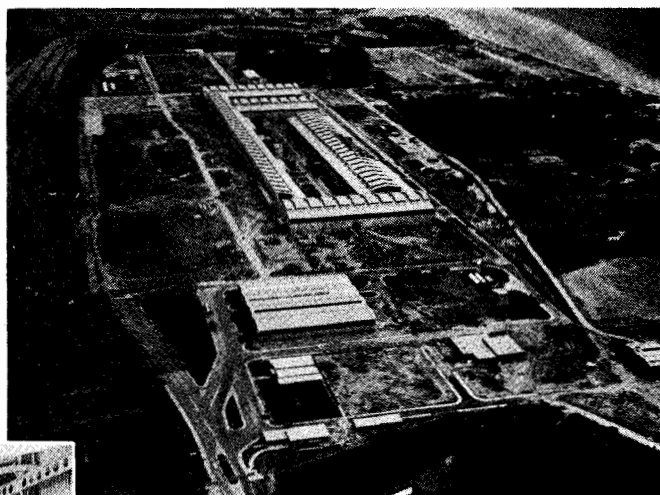
nuestros compatriotas estudian a fondo y asimilan los más modernos y eficaces métodos de enseñanzas para adultos. Por fin y después de vencer no pocas dificultades, en el mes de abril de 1957 se inaugura en Madrid el Centro número uno de Formación Profesional Acelerada, perteneciente a la Organización Sindical. Más tarde, el día 18 de octubre de ese mismo año, se publica un Decreto legalizando este nuevo tipo de enseñanza. Con ello se ha dado un paso trascendental, de suma importancia y con clara visión de futuro para que la mano de obra no cualificada —o mal cualificada o inadaptada— se convier-

ta en especialista, «redimiéndola del pesado signo del peonaje».

A partir de esta fecha (1957) se inicia la puesta en marcha de una red de Centros de F.P.A., que repartidos por la ancha y variopinta geografía española vienen realizando una labor pedagógica de enorme magnitud y de óptimos resultados. «Gracias a ella —afirma nuestro Rey don Juan Carlos— se van incorporando al mundo del trabajo hombres cada vez más capacitados para dar una positiva respuesta a las urgentes necesidades que exige el desarrollo económico y social en que está comprometida nuestra Patria».



**UNA REALIDAD EN LA
INDUSTRIALIZACION DEL CAMPO
DE GIBRALTAR Y...**



**...UNA GARANTIA DE
FUTURO DESARROLLO**



**obras de la
acería**

EL ACERO INOXIDABLE ESPAÑOL

EL CENTRO NUMERO 4 DE LA LINEA

En 1959 se preparan los desérticos y arenosos terrenos del lugar llamado «La Banqueta» para un nuevo Centro Sindical en su doble vertiente de Formación Profesional Acelerada y Formación Profesional Industrial. Las obras avanzan a buen ritmo y así en enero de 1962 abre sus puertas (F.P.A.) con una matrícula inicial de 76 alumnos para siete especialidades: maquinaria agrícola, solado y alicatado, instaladores electricistas, fontanería, albañilería, ajuste mecánico y soldadura eléctrica y oxi. Estas primitivas especialidades han ido cambiando con arreglo a las necesidades industriales de la zona y, por otra parte, se han puesto en marcha otros nuevos talleres como pintura y decoración, electromecánica, cerrajería y mecánicos navales, este último entró en funcionamiento en enero de 1971.

En estos días primeros de febrero acaba de clausurarse el XXV Curso de Formación Profesional Acelerada, es decir, el Centro Sindical linense ha cubierto una gran etapa de su historia, llegando a sus «bodas de plata». Desde su inauguración hasta la fecha han salido diplomados 2.868 alumnos. A efectos estadísticos, reflejamos a continuación el número mencionado por especialidades:

Maquinaria agrícola	29
Solado y alicatado	63
Instaladores electricistas ...	344
Fontanería	322
Albañilería	283
Ajuste mecánico	312
Soldadura eléctrica y oxi. ...	566
Pintura y decoración	223
Electromecánica	221
Cerrajería	367
Mecánicos navales	128

A esta cifra importante, debemos añadir 297 alumnos más que finalizaron los cursos (tres meses de duración) para obreros autodidac-

tas. Uno de ellos —en junio de 1969— se dio íntegro para ex obreros españoles en Gibraltar, con motivo del cierre definitivo de la frontera con la Roca.

LABOR DE LOS MONITORES

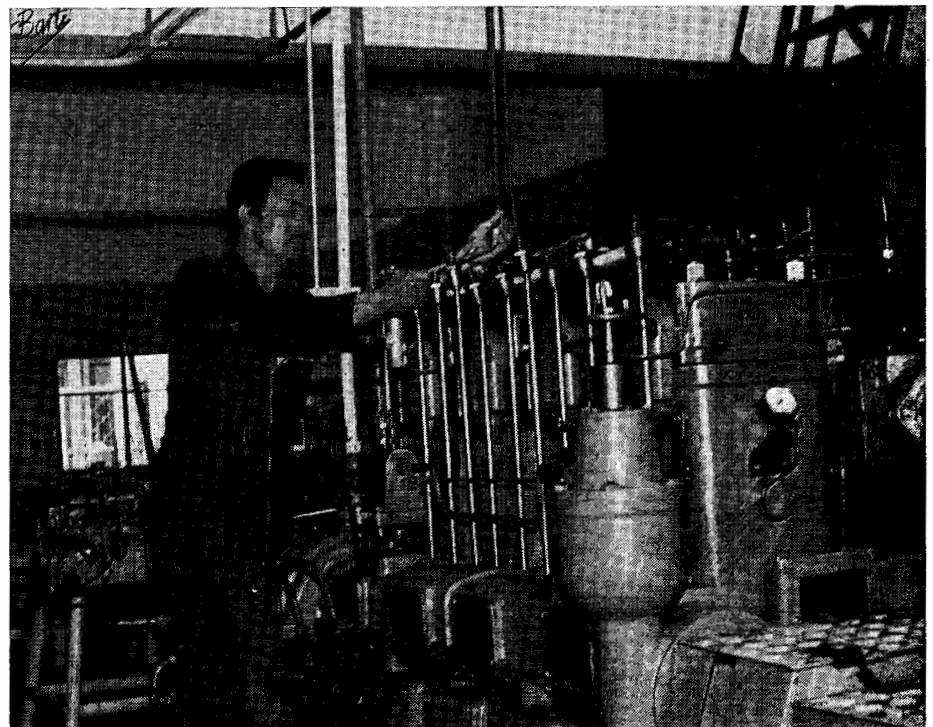
Los métodos pedagógicos y la línea de conducta a seguir por Formación Profesional Acelerada puede encontrar su remota fuente de inspiración en el célebre «Discurso del Método», del filósofo y matemático francés Renato Descartes, cuyos preceptos, a pesar de su antigüedad, tiene plena vigencia. Reseñaremos, a modo de ejemplo, cuatro principios fundamentales sobre los que se basa la nueva metodología. a) Acoger y conocer individualmente a cada alumno. b) No enseñar más que una cosa nueva a la vez, yendo de lo sencillo a lo complejo. c) No ejecutar jamás un trabajo que sea incompatible con los conocimientos adquiridos. d) Interesar al máximo a los alumnos, sin cansarlos. Al iniciarse los cursos, está programado un perío-

do de «Preformación», de suma importancia para el rendimiento posterior del alumno. En esta clase de enseñanza, el monitor juega un papel transcendental. De ahí que sean hombres preparados y capacitados que «necesitan —según Moreno Ballestero— cualidades naturales indiscutibles de autoridad, justicia y comprensión». Sin olvidar el gran sentido de la responsabilidad que tienen ante unos hombres que quieren integrarse, con plenos conocimientos, al mundo laboral.

La mayoría de los monitores del Centro Sindical linense son naturales de nuestra comarca. Algunos de ellos trabajaron anteriormente en la vecina plaza de Gibraltar; sin embargo, aquella «pesadilla» de cruzar cada día la frontera, quedó, gracias a Dios, en el olvido. Hoy son señores sin complejos y dueños de su propio destino.

PROYECTOS DE CARA AL FUTURO

El creciente y continuado desarrollo industrial de la zona nece-



En enero de 1971 se puso en marcha el taller de Mecánicos Navales. Era un nuevo paso en las instalaciones del Centro Sindical número 4 de La Línea. (Foto archivo.)

ACERINOX

**Bodas
de
plata**

<<<<

sita que los Centros de Formación Profesional crezcan o se transformen al compás de la mano de obra solicitada por las empresas. En este sentido, el Centro Sindical número 4 tiene actualmente en construcción un taller de Mecánica del Automóvil y dos talleres de Soldadura, estos últimos irán dotados de cámaras de Rayos X y Laboratorio de ensayos y pruebas de soldaduras para Homologación de Soldadores. De esta manera y con estas nuevas instalaciones (ojalá se puedan inaugurar pronto), este Centro procura ir al compás de los tiempos en que vivimos, con sus constantes avances tecnológicos y, por otra parte, busca incesantemente acomodar sus enseñanzas profesionales a la demanda que imponen las industrias ubicadas en el Campo de Gibraltar.

El día 16 de febrero se inicia un nuevo curso de 168 alumnos que componen la XXVI Promoción. Las «bodas de plata» marcaron un hito excelente en la historia del Centro. En estas páginas queda constancia de ello; sin embargo la Formación Profesional Acelerada sigue adelante su hermosa y fructífera singladura sobre la renovada faz de España.

José Riquelme Sánchez

**una realidad en la
industrialización
del
Campo de Gibraltar**

por M.^a VICTORIA VIÑAS

Los propósitos de este y sucesivos reportajes, son contribuir a que las empresas del campo de Gibraltar, sean conocidas por los miembros de su comarca. Siendo las industrias, una de las principales vertientes de la realidad económica del país, nadie debe sentirse ajeno a ellas, hay que contar con que la tendencia natural para la creación de nuevas empresas, es agruparse alrededor de otras ya establecidas y así poder aprovechar las economías externas.

Es necesario que todo el campo Gibraltareño, salga de simple espectador y participe en su comunidad, para que desaparezca la triste realidad de subdesarrollo económico, cultural y político que padece la región y aunque mucho se ha logrado en los últimos años, queda aún mucho por realizar.

Hoy es la empresa Acerinox quien viene a nuestras páginas. Industria que quedó constituida el 30 de septiembre de 1970; tiene en la actualidad un capital social de 1.600 millones

de pesetas, del cual un 74 por 100 es español y el resto japonés.

Acerinox fue creada a invitación del Estado, para cubrir una necesidad de la industria transformadora nacional de chapas y bobinas de acero inoxidable, proporcionándola absoluta normalidad y regularidad de suministro, que le permitirá alcanzar un espectacular desarrollo en los próximos años.

Esta empresa primera y única en el mercado español de sus fabricados, en sus diversas variedades de laminados planos, tanto en frío como en caliente, tienen un amplio programa de fabricación en el que se incluye la mayor parte de los tipos de acero inoxidable: Aisi: 301, 302, 304, 316, 304 L, 321, 316 L, 316 Ti, 310, 430, 434 y 420 presentados en bobinas, chapas, flejes y formatos especiales.

En diferentes acabados como son: Número 1, 1 D, 1 S, 2 D, 2 B, 2 BB, BA, núm. 4; así como otros pulidos especiales y operando cuando es necesario con recubrimientos plásticos.



Nave de la factoría de Acerinox en el Campo de Gibraltar.

Entre los objetivos de Acerinox, se encuentran las exportaciones, con arreglo a esta política sus laminados en frío, han llegado a ser utilizados en Portugal, Francia, Inglaterra, Italia, Dinamarca, Irlanda, Finlandia, Noruega, Alemania, Grecia, Estados Unidos, México, Brasil, Argentina, Venezuela y Canadá.

El incremento de las exportaciones ha alcanzado el consiguiente beneficio, para la balanza comercial del país y ayudando a su vez al desarrollo industrial del campo de Gibraltar.

Oficialmente inauguró Acerinox el Rey Juan Carlos, el 13 de julio de

1973, estando ya en producción la totalidad de las líneas previstas para la primera subfase. Aún sin apagarse el eco de la inauguración oficial, se iniciaron las obras de la segunda subfase que hoy día está en pleno funcionamiento.

El ambicioso programa de realizaciones que en su continua expansión se ha propuesto Acerinox, ha llegado a alcanzar la segunda fase con fabricación integral y la puesta en marcha de la acería, compuesta: de un horno de arco y un convertidor de 85 toneladas, una línea de colada continua, así como la instalación de una línea

más del tren de laminación SENDZIMIR. Y para la tercera y última fase se prevé ampliar la acería y la laminación en frío y caliente, programando una producción de 300.000 toneladas/año.

Se han iniciado las obras del muelle portuario, ubicado dentro de la bahía de Algeciras, ganándole terreno al mar y con un muelle de atraque de 250 m. en el que se instalará una grúa de 25 Tm. para la carga y descarga de primeras materias, desbastes, bobinas, etc. El movimiento anual inicial se estima será, del orden de 500.000 Tm. También se han iniciado

las obras para la puesta en marcha de una línea de recocido brillante (BA) para bibonas de hasta 1.500 mm. de ancho con un horno vertical de 40 metros de altura, con lo que obtendrá este acabado tan apreciado por un cierto sector del mercado.

Acerniox está realizando en pocos años un considerable esfuerzo que trata, de proporcionar al consumidor español un completo servicio, sin olvidar otros mercado que proporcionan una entrada de divisas, al mismo tiempo que ayuda a mantener la balanza comercial española.

Hasta aquí hemos mostrado a grandes rasgos, la empresa en la vertiente industrial y comercial, pero no hemos de olvidar que en toda industria se conjuga el factor humano.

Recordando que en el progreso de toda empresa va unido el factor humano-social, hemos preguntado cómo elige Acerniox a sus hombres, la mayoría son gente de la zona del campo de Gibraltar, a los que forma la empresa bien con sus medios, o con cursos concertados con el P.P.O. Esto a nivel de líneas de producción, pues a nivel de personal técnico especializado, una vez seleccionada la persona por los métodos más modernos, se le envía a Japón para que asimile la técnica que requiere la fabricación del acero inoxidable, a su vez estas personas, servirán de guía para las nuevas promociones.

Acerniox comparte la idea de que, lo fundamental para la buena marcha de la empresa, es el entrenamiento de equipos, puesto que son los hombres los que administran y mueven las empresas. Coordinación, comprensión, interdependencia, unidad y libertad de acción, enfocadas todas ellas hacia el objetivo, son llevadas a cabo de un modo uniforme en todas las áreas.

La comprensión de los problemas y la coordinación de actividades es automática y a su vez, se logra la promoción de los hombres de acuerdo a sus posibilidades reales.

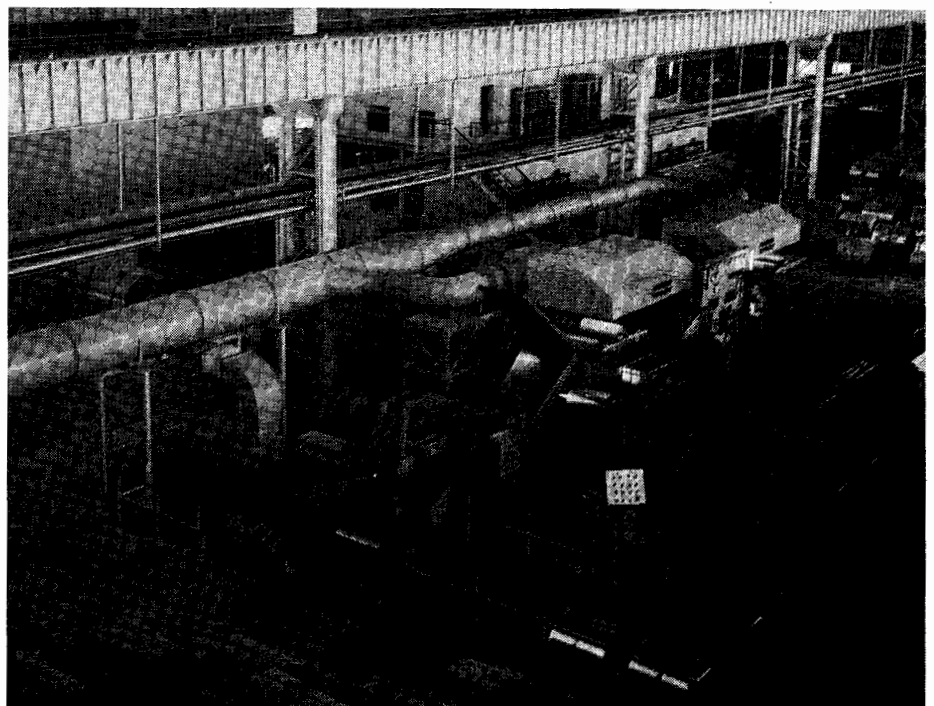
Acerniox escoje a sus hombres en

la comarca y en colaboración con personal japonés, adquiere la técnica japonesa consiguiendo grandes progresos, maravilloso ejemplo de estos hombres que partieron con escasa experiencia y hoy componen la empresa

que en muy breve tiempo ha llegado a un grado de desarrollo espectacular.

Acerniox es en resumen una empresa creada con espíritu de servicio al interés general del país y al desarrollo de la comarca y de sus hombres.

**empresas que se llevan
a cabo
con el dinamismo
y visión de futuro
que caracteriza a
ACERINOX
son una garantía
de desarrollo**





LA ECONOMIA Y LA AGRICULTURA

Por Ricardo VIÑAS

El edificio económico es como una estructura arquitectónica sostenida por la industria y la agricultura. En la primera, el petróleo ha pretendido esclavizar la economía, pero los países ya se han dado cuenta que "su majestad el combustible rey" (como lo han bautizado los rusos), es el carbón.

En este terreno, España tiene ahora su gran momento, en nuestra patria hay grandes reservas de carbón, sólo es necesario aplicar las tecnologías ya inventadas que duermen como el arpa del poeta. Nuestro carbón, no óptimo para los altos hornos sí lo es para su conversión en gas metano, que podría suplir parte de las importaciones de hulla coquizable que tanto sobrecargan nuestra balanza importadora. Par-

tiendo del carbón, también se puede obtener amoníaco como resultado del hidrógeno procedente de la gasificación del mismo y ello sin contar con nuestras minas de piritas que, convertidas en fertilizantes, nos sitúan entre los principales países del mundo transformadores del mineral en fuente de riqueza agrícola.

AGRICULTURA

En agricultura, la alimentación es el problema concreto que amenaza a los pueblos, por eso debemos encuadrarnos en la realidad y reconocer que las posibilidades de futuro se encuentran en la tierra. Los avances tecnológicos están cambiando el mundo y se abren puertas universales, pero la

agricultura sigue "pegada a la tierra". Es necesario enfocar la agricultura mediante la utilización de las nuevas conquistas técnicas; resulta lamentable que a estas alturas haya aún especialistas que sigan identificándola con las soluciones propuestas en el siglo XIX y posteriormente por la segunda República. Asombra comprobar que en nuestros escritos sobrevive la nostalgia de la famosa consigna "la tierra para quien la trabaja". Es preciso reconocer que la realidad de hoy nada tiene que ver con la de 1932. Algunas conquistas de aquella época, en el terreno de la declaración de principios democráticos, son necesarias hoy porque pertenecen a los derechos humanos fundamentales, pero esta eviden-

cia, puede llevar a una confusión. El desarrollo económico no admite retrocesos, faltan ideas claras sobre el papel que representa la agricultura en la economía del país; perdura aún el reflejo sentimental-literario, es necesario desprenderse de las actitudes sentimentales que enturbian el fondo de la cuestión y reformar las estructuras agrarias.

CAMPO DE GIBRALTAR

Ciñéndonos a esta zona andaluza es precisamente una estructura agraria inadecuada la que provocó el inmovilismo económico a causa de la infrautilización de los recursos naturales. La Andalucía de los estudios de la O.C.D.E. y de los informes de S.I.E. e Italcónsul podría ser la California de Europa; sólo espera que se despeje su futuro. En el plano industrial es de destacar el despegue realizado en los últimos años, más teniendo en cuenta su partida de cero, y que no ha habido homogeneidad en el esfuerzo. Las infraestructuras claves están a medio camino y los campos esperan aún su transformación.

Una nueva mentalidad se impone; ya no se ve la fórmula salvadora en el reparto de pequeñas parcelas individuales. La era de la mecanización y de los fertilizantes ha llegado; la agricultura, hoy sinónimo de soberanía, debe cimentarse en el apoyo tecnológico y empresarial, admitiendo la existencia de una relación directa entre el factor abonos empleados y la magnitud de la cosecha recogida. De ello surge la necesidad inmediata de mantener un ritmo de incremento en la utilización de fertilizantes y maquinaria, sin olvidar los anticriptogámicos e insecticidas. El desarrollo de nuevas tecnologías, especialmente la mecanización, resulta inviable cuando la fragmentación de la tierra es excesiva. Por otra parte, el minifundista agrupado en cooperativas, se encuentra con que no puede vender sus productos cuando los recolecta y debe ajustarse a las directrices de la misma con grave per-

juicio económico que algunas veces le impedirá sacar lo imprescindible para subsistir.

El minifundismo ha quedado como reliquia de unas relaciones de producción anteriores a la era capitalista que lo ha hecho inviable, y su supervivencia prolongada se debe al lento desarrollo del proceso industrializador y a la inexistente presión social pues vive marginado y aislado. Triste es ver por algunos caminos a campesinos acarreando estiércol en cestos sobre la cabeza y a las mujeres estrujando las ubres de una cabra vieja, habitando en viviendas donde aún no ha llegado el agua corriente, con hijos mal escolarizados, sin medicinas, y sin pensiones para los viejos. Y para que estos hombres mejoren su situación no hay más que un camino: transformar las estructuras de producción e introducir nuevas tecnologías.

LATIFUNDISTAS

Los grandes terratenientes deben sentirse solidarios y obligados al des-

será premiada con una rentabilidad igual a la de la industria pesada o de chimenea. Hay que liberarse de la amenaza de las importaciones de choque, teniendo en cuenta lo que dice Antonio Taboada: "Si el campesino tiene que acudir a un mercado libre, es decir con precios libres, para realizar sus compras de abonos, semillas, maquinarias y aperos de labranza, ropa, calzados, etc., resulta a todas luces poco razonable que se le obligue a vender a precios fijos. Una liberalización de esta discriminatoria situación, tan perjudicial para la economía campesina, sería muy conveniente para la nación" (1).

El Campo de Gibraltar posee un factor natural bastante caracterizado por la formación de vegas rodeadas de colinas o sierras de fuertes pendientes que producen en la región abundancia de pastos y bosques naturales, cuyo desarrollo aún esperado va fuertemente ligado al aprovechamiento de la zona, sin olvidar el área de Tarifa fundamentalmente agrícola. El interior, constituido por los municipios de



Aprovechamiento integral y buenas comunicaciones para la salida del producto.

arrollo de la sociedad agraria y económica de la nación. El proceso industrializador conlleva la necesidad de una profunda evolución tecnológica para adaptar las explotaciones a las nuevas exigencias; esto demanda una gran aportación de capital, se necesita pues una seguridad de que la inversión

Castellar, Jimena, parte de Los Barrios y San Roque son comarcas principalmente agrarias que, incorporadas a nuevas tecnologías pueden convertirse en inmensa fuente de riqueza.

(1) Antonio Taboada: *Galicia: estructura y ritmo socioeconómico*, 1971.

Los campogibaltareños

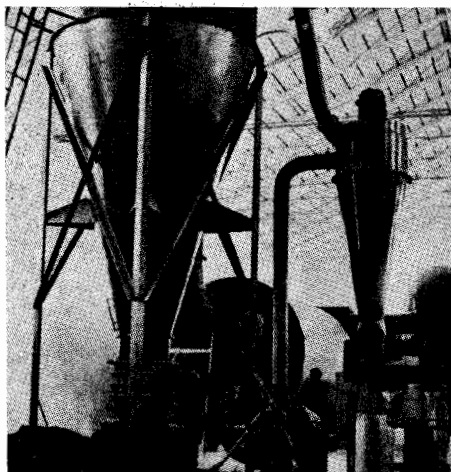
leen todos los días su periódico

AREEA

DIARIO DEL CAMPO DE GIBRALTAR

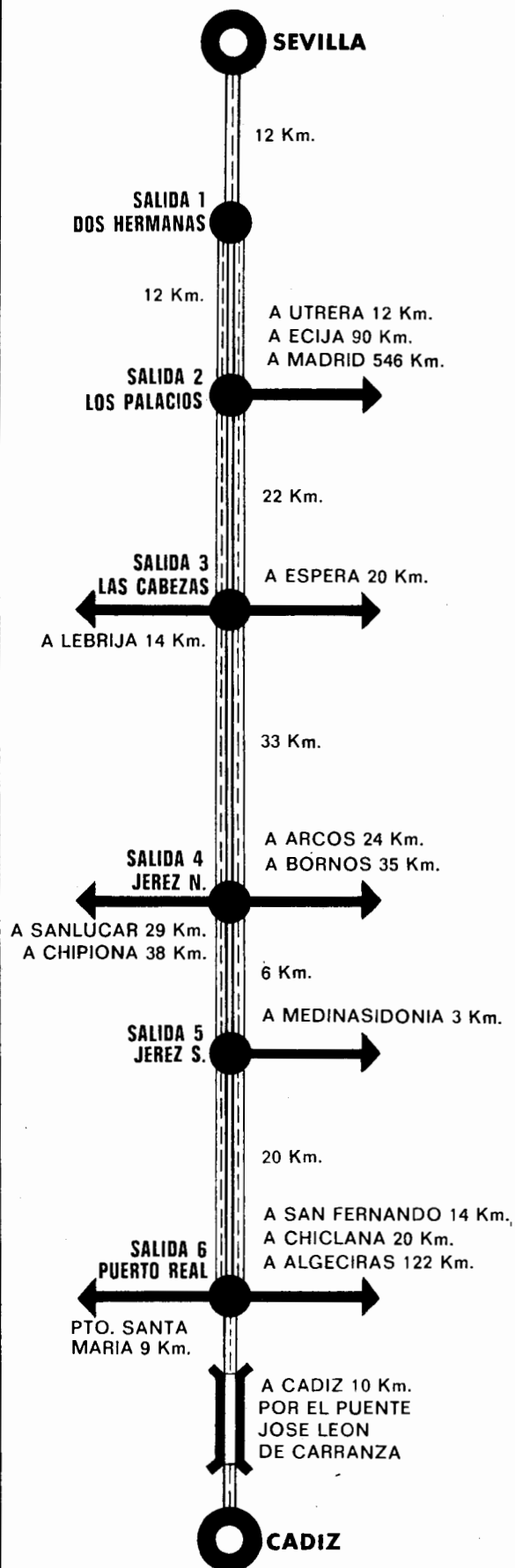
Hay grupos de capital que invierten grandes cantidades en la apertura de nuevos mercados en el exterior y no se dan cuenta que aumentando el nivel de vida de la región andaluza podrían contar con un potencial de más de 6 millones de consumidores; claro está que para ello es necesario que el Estado garantice la rentabilidad de las inversiones haciéndose cargo con espíritu consciente que la mayor parte de los problemas que acucian a la humanidad son de energía y de alimentación y que si el primero está siendo afrontado con agresividad, el segundo debe serlo también, pues la cuestión agraria no está ni en los "ilustrados", ni entre los tribunos de 1812, los radicales de 1820, ni en los desamortizadores, liberales, republicanos regeneracionistas, ni en los leones solitarios como Joaquín Costa o Picavea, ni en dictar leyes y más leyes sino en introducir cambios y reformas en los sistemas de producción valiéndose de los últimos avances tecnológicos. Es necesario cambiar las mentalidades y desterrar el patriomasoquismo. El Campo de Gibraltar como el resto

La economía y la agricultura



de Andalucía, debe participar en la España del año 2000 ya en puertas. En este sentido tiene la obligación de crear y aprovechar al límite sus propios recursos naturales, bajo una actuación planificada por los propios habitantes de la zona. Hay que huir del "aquí no pasa nada" y de los que hablan de una Andalucía conflictiva y medieval; ha llegado el momento para que el grupo de hombres andaluces preparados, profesionales de primera fila, no soslayan la responsabilidad de participación y combatan los equívocos que mantienen una imagen falsa de la región. El campo espera su industrialización agraria porque "agricultura y eficacia, agricultura y beneficio, agricultura y nivel de vida, debe ser una realidad inmediata. La agricultura es sinónimo de soberanía, hay que buscar nuevos puntos de apoyo tecnológicos y empresariales"; últimas declaraciones éstas, de Fernando Elizaburu, marqués de Claras, para el semanario "Desarrollo" y con las que estamos completamente de acuerdo.

R. V.



AUTOPISTA SEVILLA CADIZ

SEGURIDAD

RAPIDEZ

COMODIDAD



bética de autopistas, s.a.
CONCESIONARIA DEL ESTADO

I CONCURSO CARTEYA DE RELATOS HISTORICO ANECDOTICOS



- 1.º La Casa del Campo de Gibraltar en Madrid, convoca el I PREMIO CARTEYA, destinado a premiar el mejor trabajo original de tipo histórico-aneecdótico relacionado con el Campo de Gibraltar, con inclusión del Peñón, como parte integrante del mismo que es.
- 2.º El período a tratar será el comprendido entre 1930 y 1950: Segunda República española, Guerra Civil y Guerra Mundial.
- 3.º El premio está dotado con 10.000 pesetas.
- 4.º Los originales se presentarán por duplicado, escritos a máquina a dos espacios, a ser posible con fotografías o dibujos, debiendo oscilar su extensión entre cuatro y cinco folios.
- 5.º El plazo para presentación de los trabajos dirigidos a la revista CARTEYA, Redacción: calle José Marañón, 9. Madrid-10, terminará el 30 de abril de 1976.
- 6.º Un jurado nombrado al efecto emitirá su fallo antes del 15 de mayo de 1976.
- 7.º El artículo premiado será publicado en la revista CARTEYA.
- 8.º El resto de los trabajos, si así lo merecen, podrán ser publicados en CARTEYA, de acuerdo con los autores.
- 9.º Por el hecho de tomar parte en el concurso, los participantes se someten expresamente a las bases del mismo.

Madrid, 17 de enero de 1976

Cuando se pone ilusión y empeño en los esfuerzos humanos proyectados hacia los demás o hacia empresas fácilmente idealizables como la de sacar adelante esta publicación, sentimos, los que en ella trabajamos con verdadero entusiasmo, una especial satisfacción ante los pequeños éxitos que se van alcanzando.

Esto es lo que percibimos al abrir el sobre que contenía la primera suscripción procedente del Campo de Gibraltar. "La Casa de la Cultura", de La Línea nos proporcionaba esta alegría y pasaba a ser el primer suscriptor de la revista CARTEYA, abanderada de ideas nobles, abierta al diálogo y sobre todo a la unión y a la comprensión.

Desde estas páginas damos las gracias a todos por vuestra acogida y muy especialmente a esta "Casa de la Cultura" que figura con el número uno en la nueva andadura que supone la difusión del pálpito y vida de una Comarca entrañable y hasta hace poco, olvidada.

NUESTRO PRIMER SUSCRIPTOR



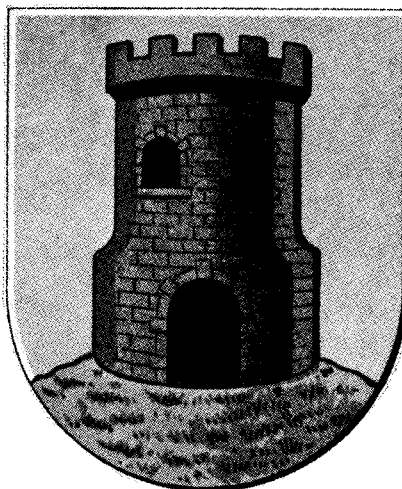
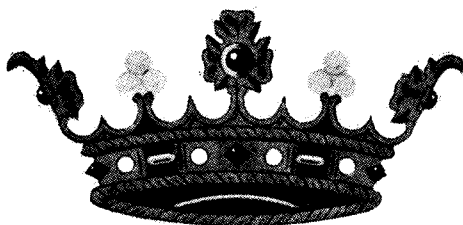
JIMENA de la FRONTERA

AUMENTA LA EMIGRACION ANTE LA FALTA DE PUESTOS DE TRABAJO

La villa de Jimena, hoy ciudad, se encuentra situada en la parte oriental de la provincia de Cádiz, al norte de San Roque, entre los ríos Hozgarganta y Guadiaro, y en la falda de la sierra de Alcalá de los Gazules, limita con los términos de Castellar, Gaucín, Casares y Cortes de la Frontera. Su clima puede calificarse de benigno, siendo su temperatura media anual de 18° (285 días de sol al año). La mayoría de sus fértiles vegas se hallan enclavadas en las barriadas de San Martín del Tesorillo y San Pablo de Buceite, cercanas ambas al río Guadiaro.

El principio de la historia de Jimena (Ximina o Ximena) se pierde en la oscura nebulosa de los tiempos, en el vacío profundo de los siglos. Algunos investigadores apuntan hacia un «probable origen fenicio». Otros autores (Emilio Hübner y Cea Bermúdez) coinciden en afirmar que esta villa, recostada al abrigo de su castillo, se encuentra ubicada en el perímetro que ocupó la «Oba» de los iberos, que habitaron las costas cercanas al Estrecho de Gibraltar. Jimena pudo ser, efectivamente, territorio de los bástulos, y éstos eran, según dicen, «los pueblos más cultos de España». En abril del año 711, llegaría del norte de Africa, el legendario Tarif Ben Bigad para apoderarse de nuestros pueblos costeros y del interior de la comarca. De esta forma se inicia el dominio musulmán que

"LA CENICIENTA"



durante 720 años pesará inexorablemente sobre las tierras de Jimena hasta que es reconquistada, por vez primera, por los ejércitos cristianos en 1431. Hacia el año 750 ya tenía esta villa su importancia comercial entre la morería, quizá por ser el camino obligado, el paso frecuente, de ida y vuelta, desde la famosa serranía de Ronda hasta el Monte de Tarif (Gibraltar) y la redonda y azul bahía de «Algésira la hermosa». Sin olvidar, por otra parte, su estratégica posición militar en las continuas y sangrientas luchas de los años de la Reconquista.

Reinando Juan II, dicen las crónicas de Jimena «por ser como es muy fuerte e buena villa e de las mejores e más onradas a bien asentadas que avía en el dicho reino de Granada». Sin embargo, habrá que dejar la antiquísima y atrayente historia del «ayer» para caminar por el «presente», sin que esto quiera indicar, ni mucho menos, que nos olvidamos del pasado.

PANORAMA ACTUAL

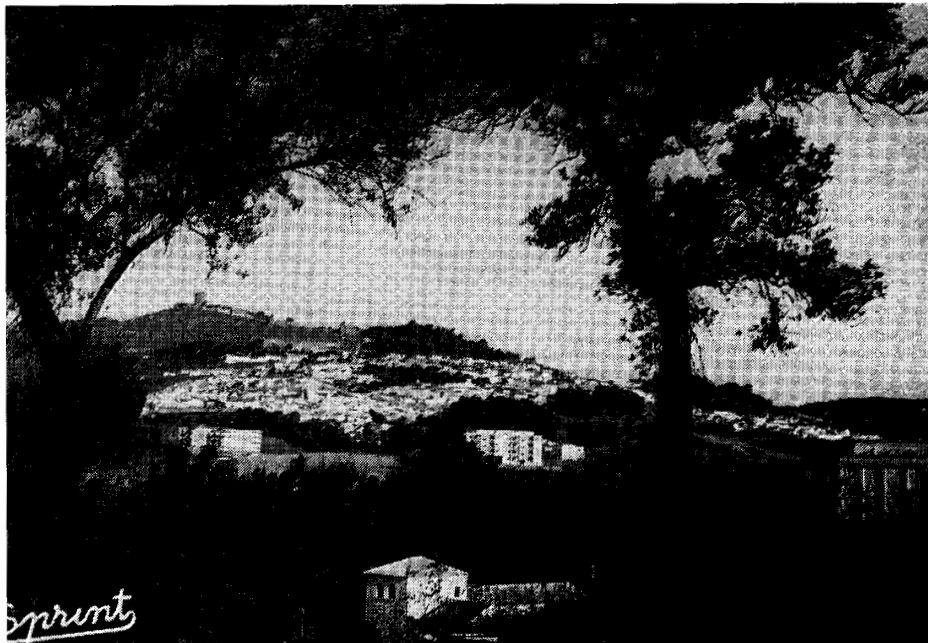
Creo que era don Miguel de Unamuno, español hasta la médula, quien afirmaba que era triste cobrar por decir la verdad; pero es mucho más triste cobrar por el silencio. El silencio, la mayoría de las veces, nos perjudica en vez de beneficiarnos. Por ello el cronista, jimenense por los cuatro costados, con la pena honda clavada en el pecho, se ve en la ineludible obligación de presentar un panorama lo más veraz posible —breve siempre por falta de espacio— de la

Los Ayuntamientos

Panorámica de Jimena, que ha sido incluida con todo merecimiento en la llamada «Ruta de los Pueblos Blancos». (Foto Sprint.)

situación estremecedora que, desde unos años a esta parte, nos ofrece Jimena, pueblo.

Si proclamamos a los cuatro vientos que es la «cenicienta» del Campo de Gibraltar y de la provincia gaditana (me figuro que habrá otras «cenicientas»), no levantamos ningún falso testimonio ni vamos contra la verdad. Y que nadie se rasgue las vestiduras en esta España nueva, esperanzadora, abierta a la democracia, donde hay que llamar «pan, al pan, y vino, al vino». Nada de paños calientes. Vayamos, sin dilación, a los hechos. Por Decreto de 28 de octubre de 1965, se convirtió en gozosa realidad la creación del Plan de Desarrollo Económico y Social del Campo de Gibraltar. Sobre Jimena, como un «maná bíblico» y a través de la Comisión Comarcal de Servicios Técnicos, se han ido invirtiendo, en estos diez



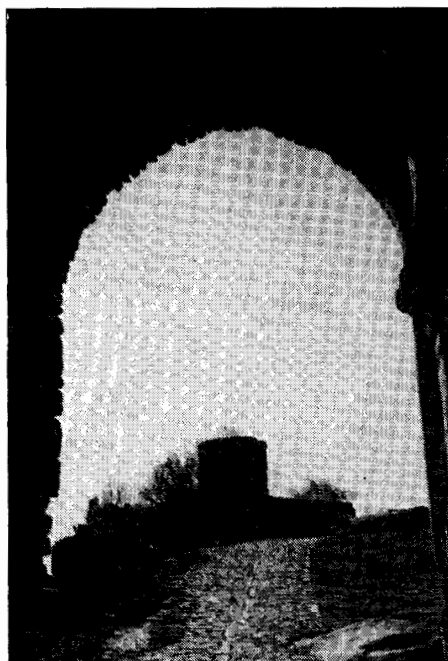
largos años, muchísimos millones de pesetas: Infraestructura sanitaria, viviendas, grupos escolares, pavimentación de calles, alumbrado público, creación de caminos vecinales, plaza de abastos, biblioteca municipal, reforma de la Casa Ayuntamiento y un largo etcétera que harían la lista interminable. Ello es cierto y, además, está a la vista de todos los que deseen comprobarlo. Damos fe.

DESEQUILIBRIO EN LOS PUESTOS DE TRABAJO

Añadiremos que estos millones de pesetas, empleados con equilibrio y acierto, han sido, que duda cabe, portadores de enormes beneficios, tanto para el casco de la población como para sus tres barriadas: San Martín del Tesorillo, San Pablo de Buceite y la Estación férrea. Ahora bien, llamamos «cenicienta» a Jimena porque en la

planificación del desarrollo industrial de la comarca campogibraltareña, ella se ha quedado marginada, ella no ha entrado, por desgracia, por olvido o por falta de previsión, en ese «bombo» maravilloso o en el estudio profundo donde se crean y distribuyen los puestos de trabajo, que, al fin y al cabo, son los que les dan «vida» a los municipios. Y así observamos que mientras otras ciudades hermanas crecen y se multiplican de una manera alarmante —como campogibraltareños nos alegramos de verdad—; sin embargo, vemos y comprobamos como otros pueblos —Jimena y Tarifa— se van quedando desiertos día a día. Entonces piensa el cronista que se presenta un desequilibrio claro, un desfase angustioso que habrá que corregir en un futuro próximo con extraordinaria celeridad. Uno entiende que algo falla, sin duda alguna, en el Plan de Desarrollo de nuestra comarca.

La falta de creación de puestos de trabajo y el éxodo creciente de los hombres del campo, en un municipio eminentemente agrícola y



El castillo romano-árabe puede ser un buen aliciente para la promoción turística de Jimena.

Los Ayuntamientos

ganadero, van convirtiendo poco a poco a Jimena en un pueblo deshabitado, triste y sin vida propia. Puede decirse que sus habitantes se «mantienen» casi por completo de la emigración. Es decir, los hombres trabajan fuera del terruño, llámese, Alemania, Francia, Barcelona, Bilbao, etc., y envían mensualmente el sueldo o parte de él a sus familiares. Otras veces, una inmensa mayoría, terminan definitivamente arrastrando de sus familias hacia esos lugares del extranjero o hacia esas regiones españolas más industrializadas. Llega, en una palabra el desarraigo doloroso. Ante este panorama desolador, uno se pregunta: ¿Cuántos puestos de trabajo han sido creados en Jimena?, o ¿qué se ha hecho en estos diez años para seccionar la emigración? Aquí hay mucha tela que cortar. Que vengan los «cerebros grises» de nuestro flamante Plan de Desarrollo y digan la última palabra.

MIRANDO HACIA EL FUTURO

Cualquiera que no conozca a fondo el término municipal de Jimena creerá que se trata de un erial al que no es posible sacarle «partido» alguno. Sin embargo, si estudian detenidamente las características de sus tierras altas y bajas, el caudal de sus ríos, su climatología, su fauna, su flora, sus comunicaciones, etc., pronto se verá que «la ciudad del castillo» tiene los suficientes medios naturales para encaminarla hacia un porvenir más fructífero; es decir, para que se pueda incorporar plenamente y con todo derecho al desarrollo económico y social de la comarca, cortándose de raíz o, al menos, paliando el grave problema que ocasiona el paro y la emigración continuada.

Dentro de esta idea general, no debemos concluir este trabajo sin hacer mención, por su importancia y acierto, al «Informe sobre las po-

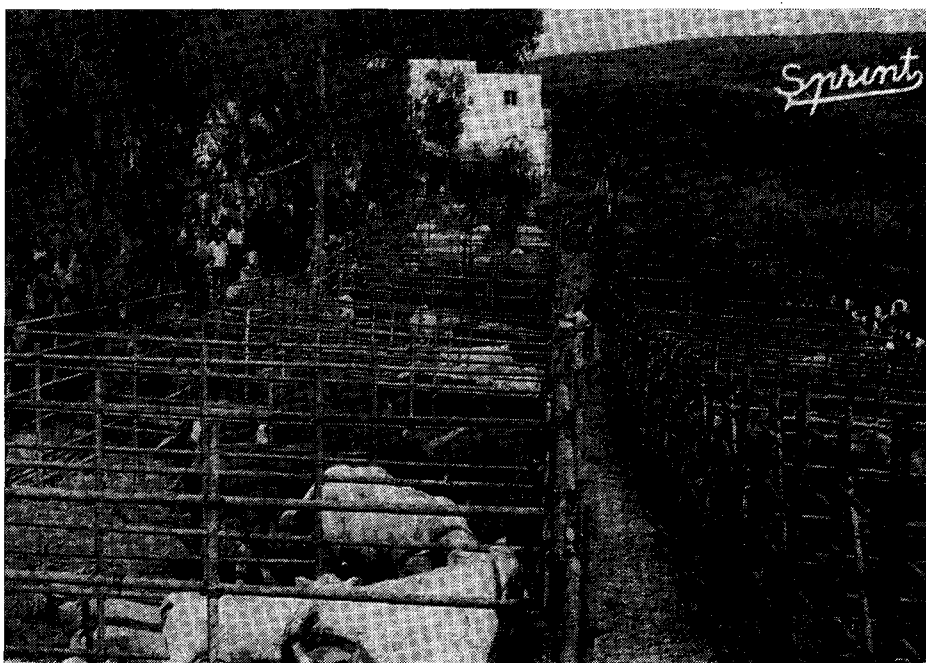
sibilidades de desarrollo económico de Jimena de la Frontera», folleto realizado (diciembre de 1973) por el Gabinete Técnico del Consejo Económico Social Sindical de la provincia de Cádiz. En sus páginas se hace un estudio detallado de la situación actual de Jimena y de las posibles soluciones con vistas al IV Plan de Desarrollo. Aún cuando el futuro de esta zona se encuentra primordialmente en la agricultura y la ganadería, no resulta descabellada la idea de que en el término municipal se ubicase un Matadero Industrial Frigorífico, una Central Quesera, un Centro de Mejora Ganadera, una Fábrica de Curtidos y darle un impulso decisivo a la Industria del Corcho. La verdad es que la Fábrica de Conservas Vegetales instalada casi a las puertas de la población, no ha reportado, por distintas motivaciones, los beneficios que se esperaban. Un caso más al que hay que buscarle, por quien corresponda, una adecuada solución.

Jimena, por su situación geográfica, entre la sierra y la bahía, por sus recursos naturales, por la belleza de su variopinto paisaje, por sus antiguas iglesias, por su cas-

tillo, monumento histórico-artístico, etc., hacen de ella una zona interior óptima para la promoción turística. Sin duda que puede lograrse esta meta en un perfecto maridaje entre el Estado y la empresa privada. La ciudad ya ha sido incluida, con verdadero acierto, en la llamada «Ruta de los Pueblos Blancos»; pero necesita, ya mismo, la construcción de un Mesón o un Parador de Turismo. Por algo hay que empezar, claro.

Ahora bien, no lo olvidemos, para que Jimena inicie el despegue por los caminos de la agricultura, la ganadería, la industria y el turismo, por todas o por una de ellas, es necesario y urgente poner en marcha un viejo proyecto hidráulico (julio de 1952), consistente en un embalse en el río Hozgarganta. Hace falta agua en abundancia para el pueblo y para convertir cientos de hectáreas de secano en tierras de regadío. La Confederación Hidrográfica del Sur de España tiene la palabra.

En resumen: Jimena de la Frontera necesita una atención preferente en los próximos años, ya que es parte integrante y equitativa del Campo de Gibraltar. J. R. S.



La agricultura y la ganadería son dos pilares fundamentales para el resurgimiento del término municipal de Jimena. (Foto Sprint.)



LA RADIO su mejor amiga

Una amistad que dura ya 43 años (1933-1976). Una amistad de años y años enraizados en la ciudad, viviendo sus problemas, sus acontecimientos y alegrías. Día y noche al servicio de los campogibraltareños, con nuestra música, nuestra información, nuestros mensajes comerciales, nuestra comunicación

¡La Radio!

**RADIO
ALGECIRAS**



OCUPACION CARLISTA DEL CAMPO DE GIBRALTAR

por Luis LAVAU



El general carlista Gómez, artífice de la campaña.

Pocos episodios más novelescos y llamativos en la primera guerra carlista que el escrito en caminata imparable y triunfal por la expedición militar que se paseó por media España en la segunda mitad del año 1836. De todas sus peripecias, ninguna más apasionante con toda probabilidad que la efemérides otoñal vivida en el paisaje excepcional del Campo de Gibraltar.

En la primavera del aquel crítico año, una columna de 2.700 infantes y dos es-

cuadrones de caballería había salido del frente de Orduña (Vizcaya), a recorrer territorio enemigo y minar la moral de la zona dominada por el gobierno de Madrid. La acaudillaba el mariscal carlista don Miguel Gómez y Damas, táctico nato, profesional de prestigio y ex jefe del Estado Mayor de Zumalacárregui en la fase primera de la guerra.

En marcha epopéyica, continuamente acosada por fuerzas invariablemente superiores en número, fue ocupando, para

abandonar de inmediato, poblaciones de la importancia de Oviedo, Santiago de Compostela, León y Palencia. En la villa valenciana de Utiel, se le unió el legendario caudillo catalán, Ramón Cabrera, con considerables contingentes aragoneses y levantinos; los carlistas, entre otras, tomaron y dejaron, Córdoba, Almadén, Guadalupe y Cáceres, punto en el que Cabrera se separó de la expedición con parte de su caballería para regresar a sus feudos del Maestrazgo.

Hostigado en Extremadura por tropas de Madrid, al mando del general Rodil, ministro de la Guerra, Gómez se encaminó hacia el Sur, presentándose el 19 de noviembre a la vista de Ronda, que ocupó sin disparar un tiro. Fuera táctico ardid, o producto de nervios mal reprimidos, su defensor, el brigadier algecireño, don Manuel Ordóñez, estimó oportuno replegarse con la guarnición de la plaza a las montañas del interior.

HACIA EL CAMPO DE GIBRALTAR

En este momento la expedición carlista, estructurada en dos divisiones, la 1.ª de Castilla y la 2.ª de Aragón, cuenta con unos cinco mil hombres y tres escuadrones de caballería. Corren tras ella la división de Rodil, al mando del mariscal Felipe Ribero, la tercera del ejército del Norte, que, desde Asturias, les persigue conducida por el general Alaix, lugarteniente de Espartero, y una división más de refresco, con el brigadier Narváez al frente.

Gómez, en lugar de aprovechar el poco tiempo disponible para filtrarse por entre las divisiones de Ribero y Narváez, lanzadas en punta contra un blanco común, tira monte arriba por la ruta romántica de los contrabandistas, a sabiendas de colocarse entre sus perseguidores y las tropas de Ordóñez que, parapetadas en

posiciones ventajosas, le esperan en las alturas de Gaucín.

Ocupada la bella población serrana en un brioso ataque de sus granaderos, el guerrillero paisaje que desde ella se divisa inspira a Gómez la idea de atrincherarse durante el invierno en Sierra Bermeja, estableciendo un frente de combate apoyado en Gaucín y Casares, «pueblo que por su naturaleza y algunos reparos que tenía hechos, parecía que en cinco o seis días se podía poner en un buen pie de defensa». Dispersadas las fuerzas de Ordóñez que lo defendían, envió un batallón de ingenieros, se acopiaron vituallas y munición, se desaguaron las cisternas emponzoñadas con pólvora por sus anteriores ocupantes y se comenzó la construcción de baluartes y parapetos, trabajos interrumpidos por la aparición de la división de Ribero que viene a marchas forzadas desde Ronda.

Las tropas carlistas de la expedición estaban bien instruidas y equipadas.

Gómez deja en Gaucín a Lloréns de Villarreal, con un batallón valenciano, y a su lugarteniente, el marqués de Bóveda, con otro en Jimena, ambos con la misión de retrasar el avance de Ribero, mientras con el grueso de la columna prosigue su marcha hacia el Sur. En el puerto del Higuéron la oposición es mínima. Es lo habitual. La carga cuesta abajo de un escuadrón que iba en vanguardia dispersa a los defensores de Ronda con suficiente ímpetu para no dejarles detener su carrera hasta dar con sus huesos en el istmo arenoso que separa La Línea de la roca de Gibraltar, donde en tierra de nadie los soldados de Ordóñez descansan de sus espantadas a la sombra de los cañones ingleses del Peñón.

LOS CARLISTAS EN SAN ROQUE

Al atardecer del 21 de noviembre de 1836, a los cinco meses y seis días de su salida de las Vascongadas, los carlistas ocupaban la blanca atalaya marinera de San Roque. Al crepúsculo de aquel memorable día le tocó iluminar el instante que desde el punto de mira de la escenografía emotiva constituyó sin duda el momento estelar de una magnífica aventura guerrera.

Inolvidable vivencia para quienes la vivieron, cuyo palpito supo captar para la posteridad en su personalísimo estilo el

cronista oficioso de la expedición, testigo presencial del acontecimiento:

«Era un día de los más claros y hermosos que se ven en aquel país; nuestro espíritu rebosa de júbilo y entusiasmo por vernos en la parte meridional de la Península y al frente de una nación extranjera ondeando las armas y el pabellón del mejor de los monarcas, todo debido a la omnipotencia de Dios y al valor de nuestros soldados.»

Espléndido espectáculo en verdad debió



montar el sol al ponerse aquel día enmarcado por las montañas africanas que al otro lado del Estrecho enrojecían, quién sabe si de emoción. Hermosa visión, un tanto ensombrecida en retinas carlistas por la silueta ceñuda y canosa del Peñón en ademán de «Stop». Una imagen, si rebuscada, quizá no tan retórica y anacrónica como suena habida cuenta que del Peñón procedía el mensaje, corto y desabrido, que por medio de un par de ayudantes envió a Gómez el gobernador de la plaza. El representante de su Graciosa Majestad británica, puede que con el beneplácito o por indicación de su insigne amigo, el futuro duque de Rivas, que desde la «sargentada» de La Granja se encontraba refugiado en Gibraltar, se servía notificar al general carlista que de penetrar sus hombres en territorio inglés harían de blanco para los cañones de la fortaleza.

OCUPADA SAN ROQUE, GÓMEZ PONE SUS OJOS EN ALGECIRAS

Nada más irritante e insultante que le prohibían a uno lo que a despecho de las ganas que se tenga se encuentra imposi-

ibilitado de hacer. En la situación en que se hallaba, a Gómez no le cupo otra alternativa que tragarse la afrenta y distraer su atención concentrándola en más apremiantes problemas. Despachó a la primera división a ocupar Algeciras, y al observar desde su puesto de mando avanzar a sus soldados por el borde de la bahía, tuvo encima que aguantar la visión de una escena poco edificante. Ver a sus hombres vadear el Guadarranque y pasar en barcas el Palmones sufriendo el

bombardeo de varios guadacostas españoles, de una corbeta portuguesa, y, lo más sangrante de todo, el fuego de la artillería del bergantín «Chasseur».

En el parte de operaciones cursado en su día por el capitán de navío don Fernando Muñoz, comandante de la flotilla destacada de Cádiz para intentar frenar desde el mar la irrupción carlista, el ma-



Acoso a las tropas isabelinas.

rino se jacta ante sus superiores de su participación en atinar la puntería de artilleros ingleses ametrallando a mansalva tropas españolas:

«Cuando estaba dirigiendo el fuego de los escampavías «Limeño» y «Fandango» —puntualizaba en su oficio el oficial—,

observé por mí que se dirigían al mismo punto un bergantín de guerra inglés y una corbeta portuguesa, con señales de querer hablar. Me embarqué en la lancha y me dirigí al referido bergantín, y manifestándome el capitán no eran prácticos en las inmediaciones de la costa, y que querían entrar en fuego, me decidí a quedarme en dicho buque y servirles de práctico, dirigiéndole por entre los bajos de la embocadura del río Palmones hasta colocarlo a tiro de metralla de los ene-

redactor del siguiente comunicado periódico:

«Es muy loable la conducta observada por el gobernador de Gibraltar, que noticioso de la aproximación del cabecilla carlista a Algeciras, acogió a todos los comprometidos de ésta y otras poblaciones inmediatas, dejando abiertas toda la noche las puertas de la ciudad, y haciendo tomar a la guarnición una actitud imponente, para quitar a Gómez toda esperanza de refugio en aquel punto.»



Alaix, lugarteniente de Espartero y perseguidor de Gómez.

migos, batiendo a los rebeldes y causándoles la pérdida de un capitán.»

GOMEZ OCUPA ALGECIRAS DONDE ES RECIBIDO CON CIERTO TEMOR

Al poco de pagar este modesto desagravio al personal percauce sufrido por Nelson en el vecino Trafalgar, los divisionarios penetraban sin impedimento alguno en Algeciras, recibidos por la calorosa bienvenida del segmento de población algecireña susceptible de experimentar alborozo especial por presencias carlistas. Un porcentaje indeterminado del censo local prefirió verlos venir desde un observatorio, privilegiado pero no imparcial, posiblemente, acompañados por el

Apenas se detuvieron los carlistas en Algeciras más tiempo que el indispensable para cumplimentar un encargo de su general. A través del cónsul francés, y en favor de los miembros de la Junta Carlista de Córdoba, gente de edad avanzada que al evacuar con sus correligionarios la capital, el mes anterior, a duras penas habían subsistido a las horrendas marchas de la columna, se gestionó asilo político en el Peñón. (Al poco de retirarse el último soldado carlista serían entregados a las autoridades cristinas y deportados más tarde a Filipinas.)

Durante la breve ocupación carlista de Algeciras en la punta opuesta del arco de la bahía tenía lugar una escena digna, por lo curiosa y pintoresca, de ser per-

petuada por una litografía romántica. Intervenían, por una parte, el destacamento que desde La Línea vigilaba a las tropas de Ordóñez, acampadas como gitanos en el «no man's land» que separaba a la Península del Peñón. Por la otra, una procesión de damiselas inglesas, escoltadas por oficiales a caballo, que acudían en carretelas a ver de cerca a los feroces y legendarios carlistas de los que tanto hablaban los periódicos «at home». En la linde fronteriza al punto se improvisó un «zoco» o baratillo de «souvenirs». A cambio de tabaco, monedas, mermelada o cualquier otra fruslería, las «ladies» se procuraron como memento del «exciting episode», boinas, escapularios y botonaduras con la flor de lis, y el C. V., sigla de don Carlos, que los soldados de Gómez se arrancaban de sus guerreras.

LA RETIRADA DEL CAMPO DE GIBRALTAR

Corta vida la del mercadillo. A las dos de la tarde del siguiente día, clarines y tambores tocaban a generala y a botasilla en las lejanías. Desde Algeciras, San Roque y Sierra Carbonera, como ríngleras de hormiguitas cansinas, pequeñas columnas de soldados se espesaban convergiendo en caminos que introduciéndose por una ancha hondonada en las montañas les llevaban desde el mar hasta las tierras del interior.

La trayectoria seguida en lo sucesivo por la expedición evoca a la de un corredor de «cross country», que conquistada la meta final, y obtenido el premio que con su esfuerzo ganó, regresa al punto de partida por el camino más corto posible.

Claro está que aplicado a su predicamento el símil deportivo se desmorona, contrastado con el hecho de hallarse el corredor carlista más lejos que nunca de su meta postrera y verdadera, de la que le separaban espeluznantes dificultades erizando las primeras jornadas del retorno. Satisfacer el en su caso explicable capricho de estrategia metido en harina le había costado un alto precio, situar a su columna en peligrosísima posición, cercada por un total de 30.000 hombres y 2.000 caballos, tirando por lo bajo. Espinosa, Quiroga, Alaix y Ribero desplegaban sus tropas frente a él, tapándole las salidas en cuarto menguante, y en Arcos de la Frontera la división de Narváez se aprestaba a darle el golpe de gracia en el improbable supuesto de que lograra franquear la barrera. Lo que significaba encontrarse acorralado contra el mar del Estrecho y expuesta la espalda a los cañones gibraltareños, que acababan de

Ocupación carlista del Campo de Gibraltar

darle más que cumplida muestra de lo poco amistosos sentimientos albergados contra él por los inquilinos del Peñón.

LOS CARLISTAS ROMPEN EL CERCO

Su situación era crítica a más no poder. De tomar como escapatoria la única ruta expedita, la carretera ribereña a Estepona y Marbella, equivaldría a cavarse su propia sepultura. Allí le esperaba agazapado en las alturas de San Pedro de Alcántara, el tenaz Alaix, el general ceutí horma de su zapato. Para resolver el dilema optó por tirar corto y por derecho en línea recta, hasta Alcalá de los Gazules, «en dirección al punto por donde venía el rebelde Narváez, por ser el que me ofrecía más fácil salida, aun cuando me viese en la precisión de sostener combate para abrirme paso», como el propio Gómez explica en un parte enviado más tarde a su Cuartel General en Durango.

Y montaña arriba tiró; a perforar el dogal de hierro que por minutos iba reduciendo su abertura como garrote ansioso de apretar el gañote de un sentenciado. Y paso se abrió, a lo loco y como mejor pudo, cubierta su zaga por un batallón que trabó batalla con la vanguardia de la división de Ribero, que bajaba de San Roque, encuentro que en calidad de espectadores presenciaron jefes y oficiales de la guarnición de Gibraltar, agregados a la Plana Mayor de Ribero. Un combate de cuya fiera idea cierto parte oficial que antusiastamente felicitaba al alcalde de Los Barrios, «que con su gente ha cogido más de doscientos descarrados más como quisieran hacer resistencia, muy pocos han quedado vivos».

La escaramuza dilatoria con las fuerzas que de más cerca le hostigaban permitió a Gómez penetrar profundamente hasta Alcalá de los Gazules, y burlar a Majaceite a tiro limpio con un quiebro de los suyos el cerco de Narváez, y proseguir su alucinante caminata, recorriendo en veintiséis días de invierno la Península de punta a cabo. El 19 de diciembre de 1836 concluía la expedición al retornar a su base de partida, en Vicaya, triplicada la caballería y con más infantería de la que sacó. En su trayectoria dejó muchos hombres por el camino y al Campo de Gibraltar, enriquecido con el recuerdo de una proeza militar grandiosa y sin igual.—L. L.



CADALSO

**En este mes se cumple
el 194 aniversario de su
muerte frente a Gibraltar**

por Eugenio de SANTOS RODRIGO

Loco y bien loco es febrerillo. Sietemesino y de mal carácter. No quiso terminar, sin poner un día de luto en el Ejército y en las Letras españolas. El diablo debió cargar la batería Ulises, aunque fueran artilleros ingleses quienes apuntaran las piezas. En las obras avanzadas del campo español, frente a Gibraltar, llamadas de San Martín, don José Cadalso Vázquez, coronel del regimiento de Caballería Borbón, aguanta a pie firme y con ánimo sereno. Un casco de metralla le atraviesa la sien derecha. Son las nueve y media de la noche del día 26 de febrero de 1782.

Estos detalles nos los cuenta don Gaspar María de Nava, conde de Noroña, oficial de Dragones, testigo de la muerte de Cadalso, en una elegía que en tercetos, publicó

el «Correo de Madrid» el 11 de noviembre de 1789.

La noticia puso silencio de sorpresa conmovida, entre un trajín de órdenes. Hasta los cañones de la Roca enmudecieron con remordimientos de culpabilidad. Al ponerse en marcha el armón que conducía a San Roque el cadáver del coronel Cadalso, honores al cañón procedentes de la fortaleza sitiada, despedían al enemigo caído valerosamente en el campo de batalla. Sir George Elliot, era tan tenaz como caballero.

Lo que no sabía el gobernador inglés era que aquel militar español, tan jovial, tan culto, que había tratado y conocido en visita protocolaria y cortés, tenía otra fecha en su Hoja de Servicios, que le recordaría constantemente la afrenta

de Gibraltar. El 4 de agosto de 1762 ingresa como cadete en el regimiento de Caballería Borbón, otro 4 de agosto, el almirante Rooke, clava una espina en la punta española de Europa.

ROMANTICO, VIAJERO, ENAMORADO, ESCRITOR...

José Cadalso había tenido una vida intensa y romántica. Tuvo dinero suficiente, y de ello se cuidó su madre gaditana y sangre hidalga, que aportó su padre vizcaíno. El primero le proporcionó educación esmerada que iniciaron en su Cádiz natal padres jesuitas, hermanos en Cristo del rector del Colegio. P. Mateo Vázquez, tío del niño Cadalso. Cuando tuvo saber y gobierno suficientes, padre y abuelo, hombres al cabo de mundo marino y con muchas singladuras, decidieron que el joven ampliara estudios en París y viajara por Europa. Acaso por eso amó más a España.

Regresado a la Patria por prematuros lutos, utiliza pergaminos nobiliarios y viejos blasones en el solar paterno de Zamudio, para ingresar en el Seminario de Nobles. Su hidalguía le abrió las puertas de la Orden de Santiago. Y con la venera roja de caballero santiaguista y los cordones de cadete se incorpora a su regimiento entonces en campaña por la raya de Portugal, el de Caballería Borbón.

Terminadas las hostilidades, pasa de guarnición a Zaragoza donde empieza a cultivar la poesía:

Sentado al pie de un álamo frondoso
[doso
en la villa feliz del Ebro undoso...

LA PLUMA Y LA ESPADA FUERON SUS INQUIETUDES

Pronto deja Zaragoza por el Madrid ilustrado y carolino. Está en su ambiente. Frecuenta la tertulia de la fonda de San Sebastián, donde Moratín, los Iriarte, García de la Huerta, el tratadista artillero Vicente de los Ríos, Enrique Ramos,

capitán de guardias y eminente economista, más algunos poetas italianos, residentes en la Corte, rinden culto al placer intelectual y a la amistad. Allí dio a conocer su producción literaria y sus inquietudes sociales. Porque Cadalso es sobre todo el crítico social más profundo del siglo XVIII. Le empuja su ardiente patriotismo. «El amor a la Patria es ciego como cualquier otro amor...» leemos en una de sus «Cartas Marruecas», y de amores terrenales, sabía lo suyo, porque los vivió y los sufrió en su propia carne. Le duele la decadencia de España, y busca soluciones por el camino de la crítica. «Para igualar a nuestra Patria con otras naciones es preciso cortar muchas ramas podridas de este venerable tronco». Reprocha a las clases altas no hayan dado buen ejemplo. Es de-

de de Aranda, su amigo y protector, que advertido a tiempo, halló remedio a su corazón descarriado, enviándole desterrado a Salamanca. El tiempo que lo cura todo, la responsabilidad del mando y obligaciones de su profesión, le devuelven la jovialidad perdida y la actividad literaria. Su influencia se advierte pronto sobre los jóvenes poetas salmantinos, entre los que destaca Meléndez Valdés, con los años, melancólico y exquisito personaje de triste destino, acaso no merecido.

De Salamanca a Extremadura, al trote de su caballo y al frente de su escuadrón por exigencias del servicio. De destacamento en destacamento, humano al fin, pasa por momentos de desaliento, que confía a sus amigos y nosotros respetamos. Son las horas bajas del poe-



«Cadalso»

ber de la aristocracia, de la sangre, del dinero o del saber, ejemplarizar con su conducta.

Su independencia de pensamiento, su valentía en descubrir los males de la Patria, su sátira dolorida no le apartan de su amor a la institución monárquica, con un recuerdo elogioso a los artífices de la unidad española, los reyes de las flechas yugadas, aunque reservara amargas censuras a los monarcas de la casa de Austria.

El amor desgraciado por la bellísima actriz María Ignacia le arrastró a excesos románticos en «noche lúgubre» y de pesadilla. Mal lo hubiera pasado Cadalso con los leguleyos, de no intervenir el con-

ta soñador que supera felizmente, por el sentido del deber, que encierra la «grandeza» de las armas.

Renovado el Pacto de Familia en 1779 y declarada la guerra a Inglaterra, el comandante Cadalso sigue a su regimiento al Campo de Gibraltar. Llega el ascenso a coronel en 1781 cuando el bloqueo al Peñón, se endurece. Pocos meses después, el coronel Cadalso acude puntual a la cita con la muerte.

En Santa María La Coronada de San Roque reposan los restos del coronel don José Cadalso Vázquez, Caballero de Santiago, que murió por su Patria, a la que enalteció con su pluma y defendió con su espada.—E. DE S. R.

PINTURA

PEPE ROIG Y SU AFICION

por Mariano AGUILAR OLIVENCIA

Valenciano de nacimiento y andaluz de adopción, ha sabido captar nuestra luz y nuestros colores

«Pepe Roig Olmedo, por la gracia de Dios», empezaba un reportaje de nuestro compañero Riquelme, en el que comentaba una de sus exposiciones durante el verano de 1974. Y así es: Dios con su gracia ha tocado a este hombre que con madurez indiscutible, gran modestia profesional, sensibilidad fuera de lo corriente para captar colores y una destreza increíble, no podía ser otra cosa más importante que pintar.

Nació en Alginet (Valencia) en 1924; de muchacho le atraeron la música y la pintura. Hombre inquieto contribuye a desarrollar sus aficiones favoritas hasta grados que él mismo califica de «mortales», como intentando definir su entrega.

PINTOR DESDE LOS 26 AÑOS

Con la primera afición empieza a vivir, organiza una familia y comienza su lucha; la segunda se mantiene latente y atractiva, casi provocativa diría yo. Sin embargo,



no comienza a pintar hasta el año 1950 bajo la supervisión de su paisano José Espert, que viendo en él grandes y prometedoras aptitudes le indica las primeras normas sin querer influir profundamente en lo que adivina van a ser unas buenas maneras de expresión.

Pero aún hay más «chifladuras», como las define Pepe Roig: el vuelo sin motor, el aeromodelismo y el maquetismo naval atraen su espíritu despierto, sin olvidar una «loca afición» por la literatura, pero la pintura gana a todas y a la acuarela inicial sucede el óleo expresivo y colorista a que nos tiene acostumbrados.

Realista en sus comienzos pronto se decide abiertamente por el

más depurado de los impresionismos, dominando enseguida con gran elegancia y soltura el manejo del color tratado con su rápida y magistral paleta. Porque lo he visto pintar y resolver los temas con gran habilidad, soltura e incluso

Puerto de Algeciras.

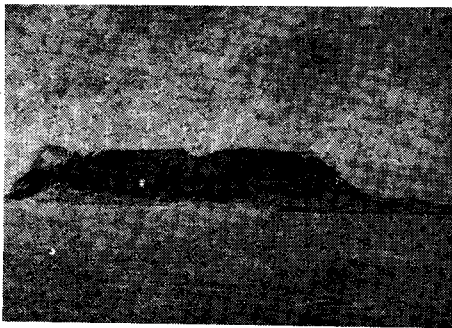


<<<

emoción, es por lo que escribo así del artista dejando a un lado la amistad que nos une.

Sus cuadros han sido siempre vigorosos y estudiados, lamentando no estar de acuerdo con un comentario sobre su obra en abril de 1973. No encuentro etapas en su trabajo, como dice el periodista, porque su evolución es constante de cuadro en cuadro y la etapa supone metas que Pepe alcanza en constante e ininterrumpida sucesión. En él no hay búsquedas; sabe siempre lo que quiere hacer y simplemente lo hace. Tampoco estoy de acuerdo en que su obra sea austera porque su impresionismo es alegre, como la naturaleza de esta comarca sureña que tan bien ha sabido plasmar.

El salto adelante que ha dado Pepe Roig durante su experiencia campogibraltareña, no ha sido de técnica, sino de valoraciones en luces y colores que tan íntimamente combina en la larga lista de más de 500 cuadros realizados entre nosotros, destacando principalmente esas marinas donde su gran capacidad de síntesis formula la trama de los cálidos balanceos, con horizontes cambiantes y sugestivos cielos en los que plasma con gran maestría el inquieto viento de levante con sus brumas y sus especialísimas luces.



EL MAESTRO

Pepe, que utiliza la palabra maestro para hablar de Espert, es eso, un verdadero maestro; pero no sólo en su arte, sino en aquel otro más difícil de ganar amigos. «Va-

lenciano-Algecireño», como él mismo se titula, ha sabido cultivar amistades y entregarse a todos; por eso cuando se despedía camino de su patria chica nos decía: «Voy a echar mucho de menos esta tierra hermosa del Campo de Gibraltar, porque aquí he pasado los mejores momentos de mi vida. Pero podéis estar seguros de que apro-

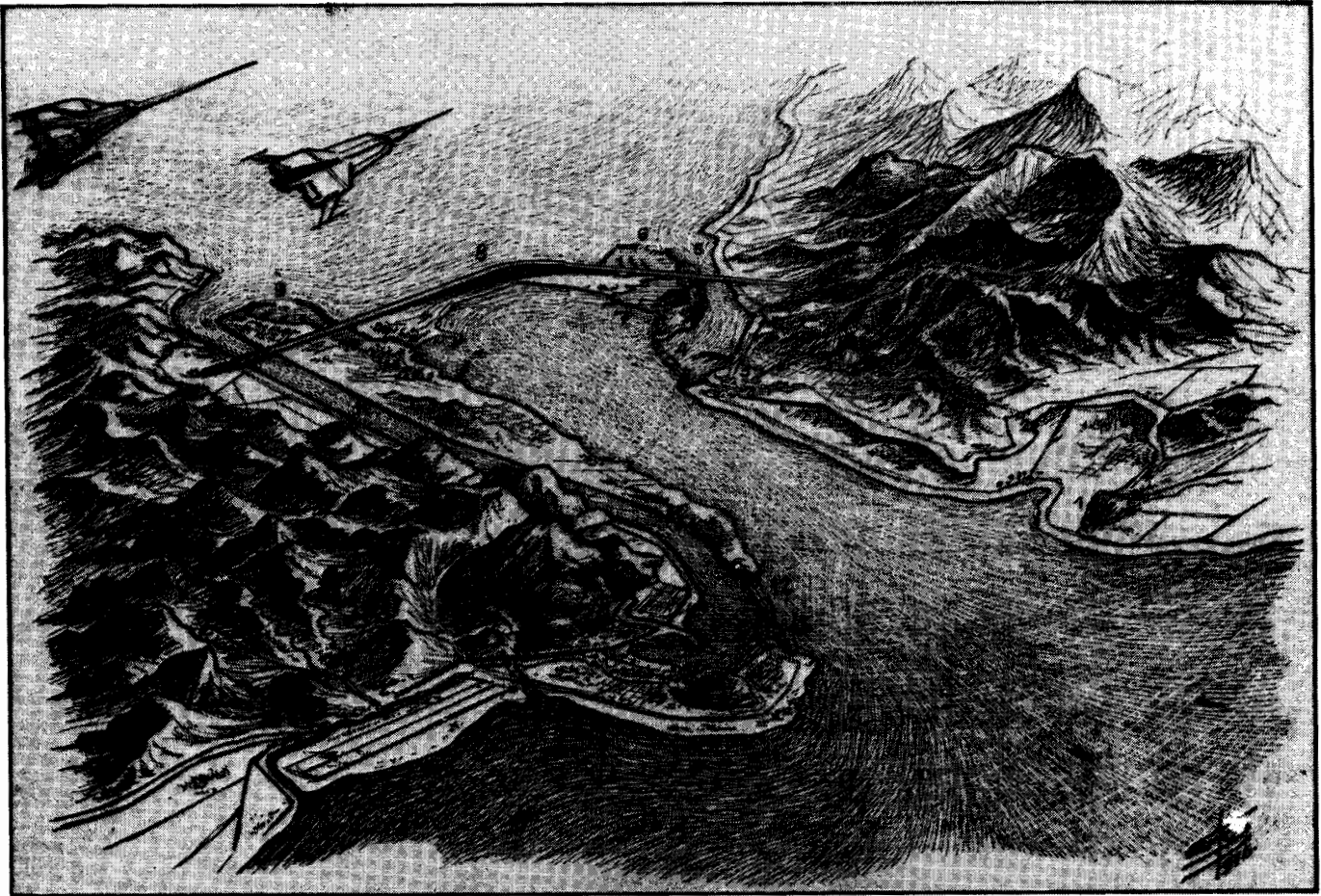
vecharé cualquier ocasión para venir». Y es natural, porque los mejores momentos de la vida de un pintor, como los de otro artista cualquiera, están allí donde uno se realiza, donde se entrega y donde es capaz de percibir la emoción de las cosas a través de su arte, haciéndolo sentir a los demás.

M. A. O.



HUMOR: por Macartu





UN PROYECTO COLOSAL

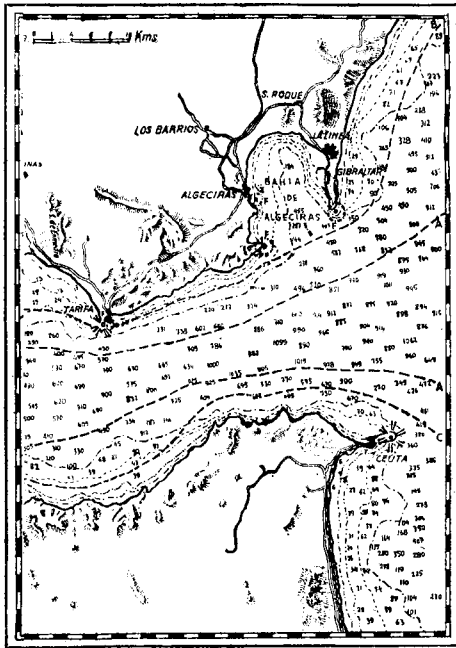
Por Mariano DE CEUTA

El fantástico proyecto de cierre del Estrecho de Gibraltar está recogido, en síntesis, en esta vista de nuestro dibujante Carlos Bartual. 1) El Peñón en seco después del descenso de las aguas del Mediterráneo. 2) Algeciras tierra adentro ya no es puerto por haberse desecado la bahía. 3) Tarifa sin su característica isleta. 4) Central hidroeléctrica. 5) Canal de alimentación del Atlántico al Mediterráneo. 6) Puerto atlántico español. 7) Esclusas para regular el tráfico. 8) Dique de cierre. 9) Puerto atlántico marroquí. 10) Esclusas para regular el tráfico. 11) Canal de alimentación análogo al 5. 12, 13) Derrames de los saltos de los canales. 14) Ceuta también en seco, gana tierra alrededor y pierde su primitivo puerto.

No voy a descubrir aquí que los países separados por el estrecho de Gibraltar son tierras idénticas, tierras gemelas. Su pasado común es viejo como el tiempo y si iniciamos un serio estudio geológico, nos encontraremos manejando enseguida, términos geográficos que, a su vez, darán lugar a otros históricos, que nos proporcionarán los elementos necesarios para un planteamiento geopolítico, a todas luces interesante.

En el Terciario, cuando surge la orografía alpina "verdadero festón doorado del Mediterráneo", quedan unidas durante su emersión las nuevas tierras, desde el Betis al Atlas sin la solución de continuidad que hoy representa el Estrecho. Posteriormente sí la hubo, al Norte del actual, constituyendo el llamado estrecho Norte-Bético (actuales valles del Guadalquivir y del Segura), y más tarde todavía, el también posteriormente desecado

estrecho Surrifeño (valles del Segú y del Muluya). Finalmente y como respondiendo a una ineludible necesidad de unión entre el Atlántico y el Mediterráneo surge el estrecho de Gibraltar a finales del Mioceno y principios del Plioceno, aunque no definitivamente, porque el levantamiento litoral de las costas de Africa y España lo llevaron a obstruir circunstancialmente. El hundimiento de las costas del Mare Nostrum debió volver a abrir el paso, al



Carta hidrográfica de los fondos del Estrecho de Gibraltar. Sus actuales puertos dejarían de serlo a los pocos años de realizado el proyecto.

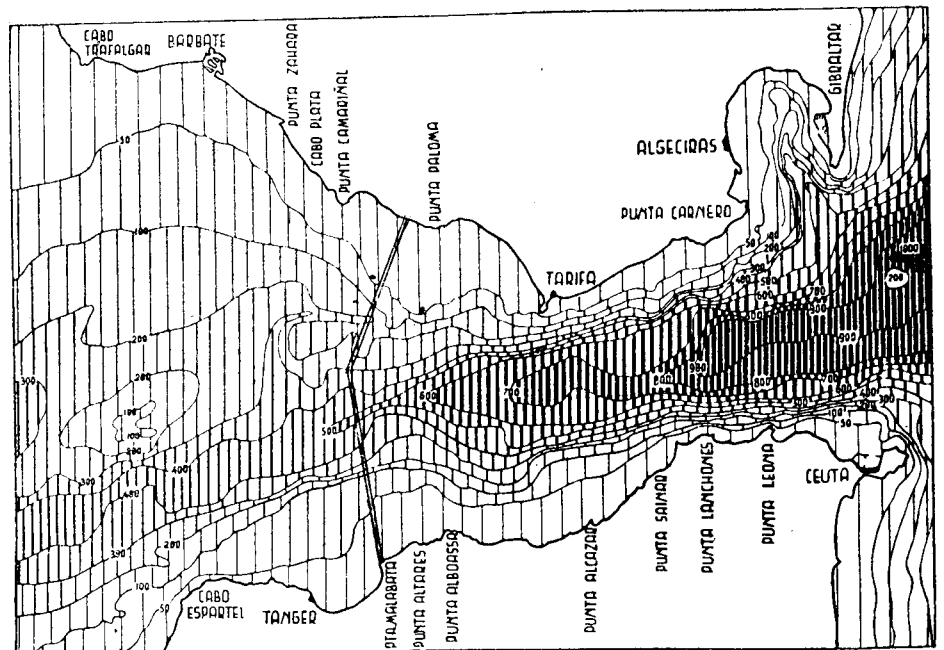
Carta hipsométrica del Estrecho con la situación del dique. En ella se ve perfectamente el nivel de los 200 metros hasta donde descenderían las aguas, ampliando el territorio nacional.

canzando entonces el canal grandes profundidades y manteniendo una estructura aproximada a la que hoy conocemos.

Tal vez desde la aparición de los primeros asentamientos humanos en ambas orillas y cuando cruzaban de costa a costa en sutiles embarcaciones compuestas con pellejos de animales, empezaran sus primitivos pobladores a sentir la necesidad de que aquellas tierras estuvieran unidas. Por eso no es de extrañar la frecuencia con que se han preparado y presentado al interés mundial numerosos proyectos de túneles, puentes y hasta diques de contención, como el que preparó el geógrafo alemán Zischka.

El proyecto es colosal e incluso quimérico pero, desde luego realizable, a juzgar por lo avanzado de la técnica actual. Su finalidad es la de unir a los dos continentes, con la esperanza de que la vieja Europa, agobiada por los cuantiosos problemas que le plantea la superpoblación tenga una salida hacia la esperanzadora Africa, "despensa y fuente virgen de los nuevos recursos de la economía mundial".

El visionario alemán, moderno Julio Verne, propone nada menos que cerrar la boca del Estrecho, entre Trafalgar y punta Altares, allí donde la profundidad marítima es menor, mediante un gigantesco y colosal dique, condicio-



nando la comunicación marítima entre el Mar y el Océano por unos canales, con esclusas en ambas costas. Como el mar Mediterráneo es objeto de una gran evaporación, debido a la fuerte insolación que sufre, al cerrar su cuenca, sus aguas descenderían 50 centímetros cada año, lo que equivaldría a dejar seca una extensión de nuevas tierras aproximada de medio millón de kilómetros cuadrados en el plazo que prevé.

Con este descenso, detenido a los doscientos metros (400 años), se lograría una evaporación de 5.144 kilómetros cúbicos que adicionaría a Es-

paña toda la plataforma submarina del golfo de Valencia, uniendo Mallorca con Menorca.

Un sistema de esclusas, de canales litorales y de centrales hidroeléctricas completarían el fantástico proyecto en las orillas del Estrecho, permitiendo al Mediterráneo, sobre el que el Atlántico afluye anualmente 2.766 kilómetros cúbicos de agua, más unos 152 del Mar Negro, seguir sirviendo de camino a los barcos de todo el mundo, sin más que convertir el estrecho actual en un canal marítimo de esclusas, como el de Panamá.

M. de C.



El milano real, tan familiar en la comarca durante su época de paso, es capaz de elevarse a grandes alturas.

AVES SOBRE EL ESTRECHO

por J. Carlos ARENILLAS

El paso de aves migratorias a través del Estrecho de Gibraltar, resulta conocido de todos. Afortunadamente, recientes estudios sobre estos desplazamientos han puesto de manifiesto una serie de hechos ignorados hasta el momento.

Son muy numerosos los grupos de aves que están obligadas a efectuar este paso desde la Península hasta el cercano Continente, pero quizá, ninguno esté más necesitado de canalizar su travesía desde Gibraltar, como el formado por las aves veleras (cigüeñas y rapaces), excelentes navegantes de nuestros espacios, que encuentran en sus vuelos, tanto pre como posnupciales, un accidente geográfico laborioso de salvar. El Estre-

cho tiene entre el tramo español Cascabel-Punta Acebuche y el marroquí del Yebel Muza, anchuras mínimas de 15 kilómetros, que si bien no representan un impedimento por su longitud, sí lo es por las implicaciones meteorológicas que entraña la travesía marítima.

EL VIAJE DE LAS VELERAS

Las Falconiformes y cigüeñas, entre otras veleras, viajan normalmente aprovechando las térmicas, corrientes ascendentes de aire producidas por el calentamiento de los suelos a causa del sol, y es tal la economía consiguiente para ellas, que rara vez les resulta necesario batir las alas. En el mar no se producen estos fenómenos, por lo que se encuentran obliga-

das a volar aprovechando turbulencias, maniobra ésta, que acaba por agotarlas en poco tiempo. Esa es la causa de la gran afluencia de aves veleras sobre Gibraltar, que ofrece un tramo marítimo mínimo.

En el Estrecho es difícil precisar el régimen de vientos y su incidencia sobre determinada especie. Las componentes dominantes son $\pm W$ y $\pm E$, siendo esta última la más frecuente. El «levante», que se hace notar con violenta insistencia en la bahía de Algeciras y Tarifa, sobre del Este y es bastante molesto para el vuelo.

El viento del Este domina con una frecuencia diaria del 50 por 100 y durante los meses de agosto, septiembre y octubre, época de la migración posnupcial, alcanza un tercio de los días, fuerza de 4-7, llegando a velocidades de 100 kilómetros por hora.

INFLUENCIA DE LA METEOROLOGÍA EN LOS VUELOS

La situación meteorológica es bastante variable y afecta al flujo de migrantes que se realiza a distintas alturas y trayectorias, empleando diversas técnicas. Las aves, al llegar al saliente peninsular, por su tendencia a volar contra el viento, se encuentran obligadas a tener un punto de enfundamiento, según el viento reinante, que será la punta de Tarifa o el Peñón de Gibraltar cuando domina la componente Oeste, o bien a nivel de Tarifa-Cascabel-Viñas e incluso Punta Carnero, cuando sopla viento del Este.

Una vez determinado este punto, las aves pueden o no decidirse a cruzar el Estrecho en función de la fuerza del viento; si éste es muy fuerte, volverán a internarse en la Península sin que el flujo sufra «desgajes» o bien permanecerán

en espera de situaciones más favorables. Si deciden cruzar, tomarán suficiente altura para que en el deslizamiento al Continente vecino sea mínima la travesía realizada a vuelo batido, circunstancia que sólo se dará si el viento es suave o el día permanece en calma, cosa poco frecuente en la comarca.

VOLUMEN ASOMBROSO DE PASO

Un censo efectuado señala el paso de cigüeñas cada verano (*Ciconia ciconia* y *Ciconia nigra*) que

Alemania Occidental, Holanda y regiones francesas. El número de migrantes de *Ciconia nigra* es sensiblemente menor (200 a 300), por invernar normalmente en zonas templadas de la Península.

En cuanto al paso de rapaces, destaca su volumen. La especie conocida como *Milvus migran* (Milano negro), tiene una afluencia aproximada de 50.000, en su mayor parte procedentes de la España continental.

En nuestra Península resulta difícil encontrar *Perisoreus inornatus*, no

dan en la zona gibraltareña como son las conocidas con los nombres de *Buteo buteo*, *Falco peregrinus*, *Circus aeruginosus* (antes poco comunes en la laguna de La Janda) y *Circus pygargus* entre otras.

Este paso de aves viene sucediéndose desde tiempo inmemorial, habiendo quedado registrado en forma de pinturas en el «tajo de las figuras», también llamado «capilla sixtina» del arte rupestre español, situado al norte de la ecológicamente destrozada laguna de La Janda y muy cerca de Benalup



La cigüeña clásica de nuestros campanarios.

oscila entre 60.000 y 80.000 ejemplares. Si bien en el extremo sur de Cádiz y proximidades del Estrecho nidifican cantidad de *Ciconia ciconia*, la gran mayoría acude de la mitad occidental peninsular (90 por 100) y de 2.000 a 3.000 desde

llegando a rebasar su población los 100 ejemplares; sin embargo, el Estrecho es cruzado por más de 100.000 de ellas, por supuesto llegadas del interior de Europa. Otras rapaces migrantes tienen su representación en las especies que ani-

de Sidonia. En las paredes se pueden ver hasta 198 clases de aves de las que hacían la aguada en sus orillas, esperando condiciones favorables para el viaje anual, en busca de mejores temperaturas.

J. C. A.

JOSE LUIS CANO

José Luis Cano nació en Algeciras el día 28 de diciembre de 1912. Toda su vida es una dedicación íntegra al mundo de las letras en cuatro vertientes distintas: poesía, crítica literaria, antología y biografía. Así y de una manera continuada, han ido surgiendo su extensa bibliografía con títulos como :Sonetos de la bahía" (1942); "Voz de la muerte" (1945); "Otoño en Málaga" (1955); "Luz del tiempo" (1962); "Poesía, 1942-1962" (1964); "De Machado a Bousoño" (1955); "Poesía española del siglo xx" (1960); "El escritor y su aventura" (1966); "La poesía de la generación de 1927" (1970); "Poesía española contemporánea" (1974); "Antonología de poetas andaluces contemporáneos" (1952); "Antología de la nueva poesía española" (1963); "Antología de la lírica española actual" (1964); "El tema de España en la poesía española contemporánea" (1964) y "Federico García Lorca" (1962).

Tiene muchísima razón Leopoldo de Luis cuando afirma en su última obra "La poesía aprendida" (1975), que "José Luis Cano es un poeta que vive la poesía no sólo en sus propios poemas, sino consagrando buena parte de su sensibilidad poética a la obra de los demás". A todo ello, que no es poco, nosotros debemos añadir a la semejanza de José Luis Cano su dilatada andadura al frente de la colección "Adonais", su aportación a la marcha de la revista "Insula", su labor como conferenciante en distintas universidades españolas y extran-

Por encima de todo progreso y desarrollo, el ser humano será siempre nuestro protagonista

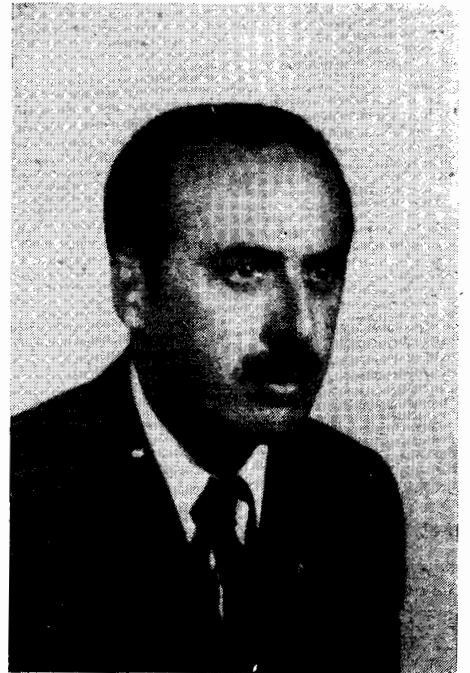
teras y siempre su mirada atenta a cuanto acontece en el Sur.

Ahora, recientemente, el poeta algecireño ha publicado "Heterodoxos y prerrománticos" (1975) y "Antonio Machado" (1975), uniéndose con esta interesante biografía a la celebración del centenario del nacimiento del maestro sevillano. Sin embargo, quíerase o no, José Luis Cano será siempre para nosotros el cantor romántico de "nuestra bahía".

FELIX MARMOLEJO

Félix Marmolejo Mendoza es un linense, de los que a uno le gusta llamar, de "pura cepa". Un buen día se hizo socio de la Agrupación Fotográfica Artística Linense, enrolándose en la sección Filatélica, pues su afición favorita eran los sellos. Allí en la Agrupación, al contacto diario con amigos fotógrafos, empezó a inclinarse, cosa lógica, por la fotografía como entretenimiento, hasta que un día, con gesto decidido, liquida sus colecciones de sellos y con el dinero obtenido, monta su propio laboratorio. Entonces, con todos los útiles necesarios, toma en serio su *hobby*, presentándose a varios concursos fotográficos, donde logra las primeras satisfacciones que terminan por "envenenarle" totalmente la sangre. A partir de aquella fecha comienzan una serie de premios en Cádiz, San Fernando, Sitges y en La Línea con motivo del primer centenario de la ciudad.

Las preferencias de Félix Marmolejo, den-



tro de la varia temática de la fotografía, se inclinan por el retrato, dado que, a su juicio, "lo más difícil es reflejar la personalidad de cada modelo". El entiende que el trabajo artístico del fotógrafo debe ser comprendido por cualquiera, por ello cree que, en la sencillez, radica la belleza plástica de la obra.

La Agrupación Fotográfica Artística Linense organizó últimamente el "Primer Salón Comarcal de Fotografía", cuyo tema específico era el Campo de Gibraltar. Se presentaron 93 obras que fueron expuestas en el salón cultural de la Caja de Ahorros de Jerez en La Línea. El jurado compuesto por don Miguel del Aguila, don Gaspar Martín Pacheco, don José Luis Vega Rodríguez y don Manuel Bassecourt Hernández, secretario de la entidad, sin voz ni voto, otorgaron el Premio de Honor, trofeo donado por el Excmo. señor General Gobernador Militar del Campo de Gibraltar, a la fotografía titulada "El último habitante", lograda en el viejo Castellar. Su autor: Félix Marmolejo Mendoza. Suma y sigue. Enhorabuena, amigo.

ALFREDO BLANCO GUERRERO

Alfredo Blanco Guerrero nació, hace setenta años, en San Martín del Tesorillo (Jimena). Niño avisado e inteligente, estudió Magisterio en Cádiz y a los 17 años ya tiene el título de Maestro de Enseñanza Primaria en el bolsillo. Durante el servicio militar regenta la escuela de analfabetos de su Regimiento en Cádiz. A los 23 años ingresa en el escalafón y es destinado a su



protagonistas

tierra natal, donde permanece un año. Después pasa a Sabinilla (Málaga), y en 1932 viene destinado a La Línea. Aquí contrae matrimonio y aquí nacen sus tres hijas. Recorre distintas escuelas: calle de San Pedro, calle Angel y, finalmente, director del Colegio Nacional "Inmaculada".

Durante este largo período dedicado a la enseñanza en La Línea ha sido secretario de la Junta Municipal de Educación, delegado local del Servicio escolar de Alimentación y Nutrición, Maestro-tutor de la



Campaña de Alfabetización de adultos, obteniendo por su fructífera labor diversos premios y menciones honoríficas. El 18 de octubre de 1975 le llegó la hora de su jubilación y el Ministerio de Educación y Ciencia ha tenido a bien concederle, con todo merecimiento la Cruz de Alfonso X el Sabio, que, según carta del Delegado Provincial del Ministerio, "viene a reconocer una vida profesional entregada de modo ilusionado y constante a la educación". ¿Se puede decir más en menos palabras? Pensamos que no.

Varias generaciones de linenses —algunos de sus primeros alumnos son hoy abuelos— saben bien de la noble y paciente tarea de don Alfredo Blanco Guerrero, de su dedicación total a la enseñanza. Ya hace unos meses que está jubilado; pero eso no importa para que él vaya todos los días a su Grupo. Después de tantos años, no concibe su vida sin la escuela.

Gracias, maestro, por tu ejemplo permanente.

ROBERTO RUIZ GONZALEZ

Roberto Ruiz González nació en Buenos Aires hace cuarenta y seis años. Industrial. Presidente y director general de la Agencia de Viajes Tourafrica, S. A. Su reconocida valía y su constante actividad le han llevado a ocupar los cargos de presidente fundador del Skál Club del Campo de Gibraltar y presidente del capítulo ASTA - España (American Society of Travel Agencies).

En los primeros días de noviembre de 1974, tras laboriosa gestión, fue autorizado oficialmente el C.I.T. de Algeciras. Después, en junta general, se decidió que sus diversas actividades debían extenderse por toda la comarca y así nació el Centro de Iniciativas Turísticas del Campo de Gibraltar, cuyo presidente fundador es también Roberto Ruiz González. El C.I.T. cuenta actualmente con unos cuarenta socios; pero se espera que éstos aumenten en un futuro próximo. Es una obra en marcha que necesita la ayuda de numerosos campogibraltareños. En estos momentos, el Centro de Iniciativas Turísticas de la zona ha editado dos folletos titulados "Donde comer" y "Donde dormir" y se espera un tercero llamado "Donde divertirse". Está en ciernes el lanzamiento de un gran folleto de toda la comarca y una serie de carteles. No debemos olvidar en esta eficaz tarea, la valiosa colaboración de Esteban Brazo Lozano, delegado especial del Ministerio de Información y Turismo en el Campo de Gibraltar.

Roberto Ruiz González ve con verdadero optimismo el futuro turístico de la zona. Para él y para todos los componentes del C.I.T. nuestras más sinceras palabras y nuestros mejores elogios de reconocimiento a su encomiable labor.

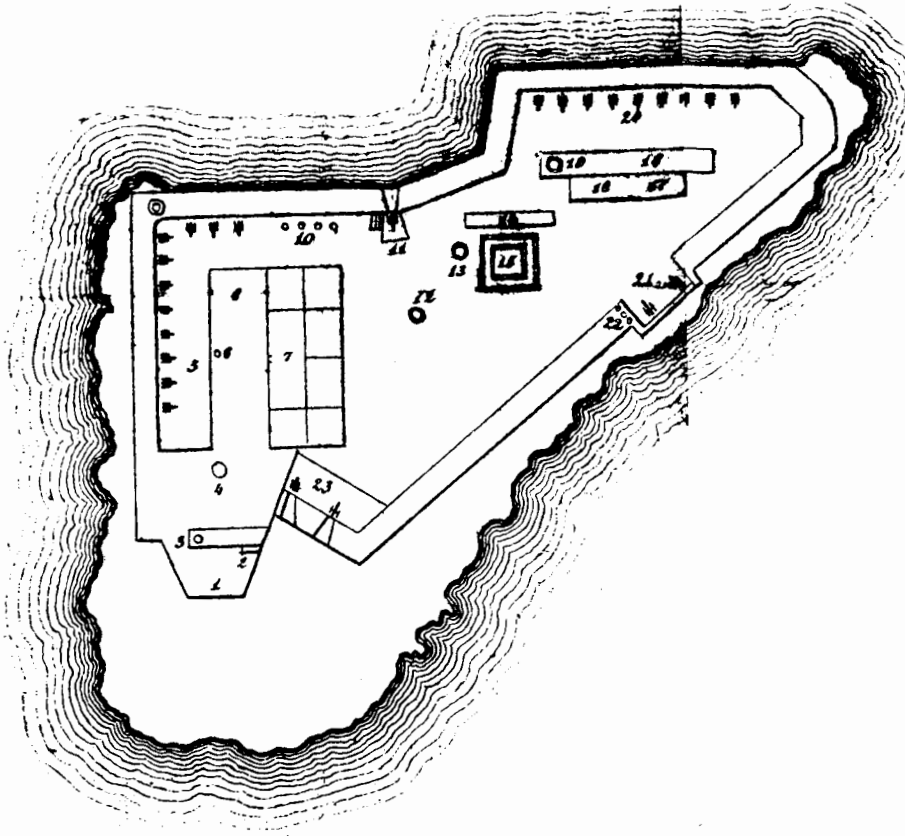


JUAN TAMAYO LEON

Juan Tamayo León nació en Abla (Almería) el día 12 de marzo de 1924. Actualmente es empleado de la Compañía Telefónica Nacional de España en Algeciras. Desde muy joven se aficiona a la pesca en los ríos y después este *hobby* se acrecienta al acercarse a las costas de nuestros mares. Perteneció a la Sociedad Federada "El Mero" desde 1971. A lo largo y ancho de estos últimos años ha conseguido innumerables premios como pescador deportivo. Señalaremos algunos de ellos. En 1973 logra el tercer premio desde embarcación y medalla desde la costa. Al año siguiente con un pez de 4,800 kilogramos consigue el primer premio "Feria de Algeciras", desde costa en concurso Inter-Club. Y el pasado año primer premio Fiestas de San José; primer premio en concurso nocturno "Playa del Rinconcillo"; tercero y cuarto premio en la Feria de La Línea y para cerrar, el mes de diciembre a la buena cifra de galardones, la Sociedad Federada "El Mero" le concede por un total de 23.940 puntos, el título de "el mejor pescador deportivo del año" de la comarca.

Al preguntarle a Juan Tamayo León qué cualidades debe reunir un buen pescador de caña, nos confiesa que tiene que estar dotado de una enorme paciencia para aguantar, las horas que sean necesarias, el "plantón". Es fundamental: vocación, paciencia y acierto. Que no es poco. Nuestra enhorabuena a Juan Tamayo y, sobre todo, que continúe la buena racha.

JOSE RIQUELME SANCHEZ



El fuerte de Isla Verde

por MAGO

«A la orilla izquierda del río la Miel, donde acaba la ciudad de Algeciras, está su muelle, desde el cual hay a la isla Verde como media milla, que son 1.108 varas. La isla Verde (a la cual se la da aquívocadamente en nuestras Ordenanzas militares el nombre de isla de las Palomas), fue el primer punto de desembarco de los moros que vinieron a conquistar la España en el año 711 bajo el mando del valiente Tarif Ben-Ziad, el cual le puso por nombre Al-Djez y Vale-Alkhadra, expresión árabe que traducida a nuestro idioma quiere decir isla verde, y desde entonces lleva este nombre.» Así empieza el informe presentado en junio de 1841, por el teniente coronel comandante de Artillería, José de Ribas, destinado en el Campo de Gibraltar, proponiendo fortificar y artillar mejor las defensas existentes en la zona.

Esta isla, frente a la Villa Vieja o antigua Algeciras, distaba de la ya entonces arruinada torre de don Rodrigo, situada en uno de los ángulos que formaban las murallas de la ciudad, 831 varas castellanas. Con 121 varas de longitud por 58 de anchura disponía de 5.243 varas cuadradas de superficie aproximadamente.

En 1802 se puso en regular estado de defensa, construyendo en ella las obras convenientes al efecto. Por falta de atención y a causa de un fuerte temporal que azotó la bahía en 1825 se derrumbaron dos lienzos de muralla de 60 varas de largo, que en 1825 todavía no habían sido reconstruidos a causa del elevado presupuesto (198.640 reales de vellón).

La isla tenía por el frente que mira al fuerte de Santiago una batería a barbeta para 8 ó 9 piezas que cruzaba sus fuegos con él, ba-

tiendo el muelle de Algeciras y todo su frente marítimo. En el que mira a Gibraltar, plaza que dista unas dos leguas, tenía una batería grande propia para morteros, una batería atronerada para un cañón y en el extremo de este frente, que es la parte más alta de toda la isla, una larga batería a barbata, capaz para 9 ó 10 piezas. En el frente que mira a la torre de San García y Punta del Carnero, disponía de otra batería para dos piezas y en el que ofrecía su frente a la Villa Vieja, otra atronerada con las mismas posibilidades que la anterior y cuatro garitas para centinelas.

Dentro del recinto cabía: un cuerpo de guardia con cuarto independiente para el comandante de la misma; alojamiento para la guarnición, a cubierto de fuegos; un almacén de pólvora capaz para 120 quintales; dos almacenes para

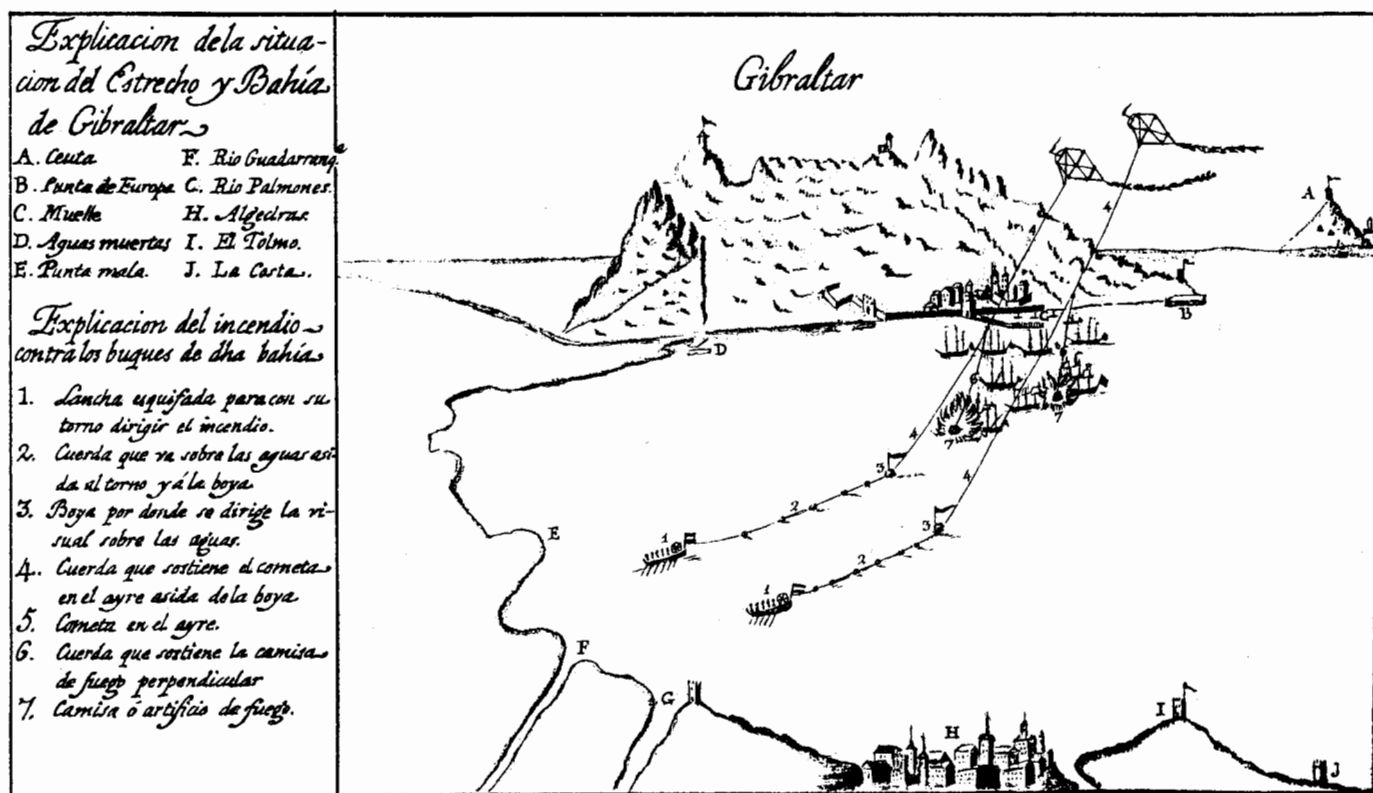
EL PLAN DE LAS COMETAS DEL CAPITAN RIVERT

por Hirtuleyo

Con otras muchas unidades del ejército, el Regimiento de Infantería, León 38 (por aquella época número 4) estuvo en el Campo de Gibraltar tomando parte en algu-

nos de los intentos infructuosos de recuperar el Peñón. Su primer Batallón prestó servicio desde febrero de 1721 al mismo mes de 1723, siendo rechazado una y otra

vez como el resto de las unidades más por las condiciones especiales de la fortaleza, aliada con las meteorológicas y atmosféricas, que por las cualidades guerreras



El fuerte de Isla Verde

efectos; un cuarto para el plantón de artillería; otro almacén pequeño; un cuarto para oficiales, otro para tropa, cocina, cisterna y pozo.

Los arrecifes que la rodeaban no permitían atracar en ella más que por el O. y sólo a buques menores tripulados por expertos conocedores del fondo. Con la marea baja

aumentaba notablemente su extensión, y en el siglo XVII, según la historia «eran entonces mucho más grande, y que venían a ararla de Gibraltar».

Según el comandante Ribas, aunque el fuerte de la isla era capaz de montar 30 o más piezas, quedaría suficientemente dotada con 21, que él distribuiría entre los siguientes calibres: 10 cañones de a 24, 2 de a 12, 1 de a 8, 2 de a 4, 2 obuses (1 de a 9 y 1 de a 7) y 2 morteros de a 14, conviniendo que

fuese 1 de plaza y otros 2 de a 10 pulgadas.

Para su reconstrucción proponía la utilización de la abundante cantera de cabo Camarinal y los abundantes medios para fabricar cal, teja y ladrillo que había entre punta Carnero y el río Guadalmequí, donde una brigada de confinados de Ceuta estaban fabricando estos materiales para aquella plaza. En cuanto a madera, estaban los montes de Castellar, Algeciras y San Roque.

máquinas para los sitios

de una guarnición muy mermada en su moral ante tanto y tan continuado acoso.

Alguna explicación debía darse a los continuos fracasos cuando el Ejército y la Marina española tenían de su parte el espíritu ofensivo necesario, la voluntad de vencer y unos soldados entusiastas y bien equipados. Por eso, en los ratos de descanso era tema de conversación entre los oficiales, la búsqueda de procedimientos, las más de las veces no muy dogmáticos, pero siempre interesantes por lo imaginativos y casi utópicos, entre los que aparece por primera vez el intento del único elemento no tratado hasta aquel momento por inviable, cual era el acoso desde el aire.

Este es el caso del capitán don Francisco Rivert y Moreno, del mencionado regimiento, que en 1796 y desde Pamplona con fecha 29 de diciembre remite al Príncipe de la Paz un plan de operación para contribuir a un seguro bloqueo combatiendo por el aire a toda embarcación que fondee en la bahía de Gibraltar.

«Esta importante plaza norte sur con la de Ceuta (admiración de la Europa) se hace por su situación, las corrientes del estrecho y los vientos que ordinariamente reinan, incapaz de ser bloqueada (como se ha experimentado e inevitable su socorro a pesar de impedirlo la vigilancia en particular de nuestras escuadras sutiles y siendo el objeto de este citado plan desbaratar los progresos y designios del enemigo en la necesidad de un crítico apuro, como experimentaron en la última guerra del año 85; es más verosímil conseguir lo que no se pudo con tantas desgracias, proyectar y dispendiar por sólo el oportuno arbitrio que ofrece nuestra situación

tan ventajosa para incendiar frecuentemente los buques ingleses con una idea tan fácil, desarraigada y útil de aprovechar que aunque al parecer a débiles circunstancias su consecuencia puede acreditar lo feliz de su logro, si la continuación de éste convence las dificultades que se suscriben.»

ARTICULO 1.º

«Los brulotes que se quemaron en esa guerra tan inútilmente a tanto riesgo y considerables gastos puede dejar sin recurso la prueba de toda otra invención de su naturaleza, desvanecida y disculpada por las referidas corrientes y vientos del estrecho; los que habiéndose considerado siempre favorables al enemigo le son contrarios en el conocimiento propuesto con dos superiores ventajas hacia nosotros, la primera, el barlovento

segundo, y la segunda, toda nuestra costa, que franquea la importancia preferente por cualquier evento al próximo auxilio, que imposibilita a otra bahía en que se pretenda igual hostilidad en sus buques fondeados no siendo la de Gibraltar, y es como sigue.»

ARTICULO 2.º

«Se construirá una cometa número 5, proporcionada al grave que ha de elevar, siendo su figura de hexágono regular (por más segura) de que resulta que cuanto mayor sea la cometa, tanto mayor será el peso que subirá; y siendo cierto y probado que la de dos pliegos ha suspendido una libra castellana (con un viento poco seguido) la de cincuenta podrá con más de una arroba; proporción para conducir una camisa de fuego núm. 7.»

Final autógrafo de la propuesta presentada por el Capitán Rivert.

*La sola mixa de este plan se dirige a asegurar
vidas a la Patria con gloria del Rey, y bien de su
serv.º evitar dispendios considerables a su M.ª exa-
río con esperanza de extermiar de nuestra Espa-
ña a sus enemigos, y de la religión.*

Pamplona 29 de D.º de 1796.

Juan, Rivert y Moreno

ARTICULO 3.º

De la cuerda núm. 4 que sostiene a la referida cometa y a distancia de treinta o cuarenta brazas de su cabeza o tirantes penderá otro cabo, núm. 6, del largo conveniente, que llevará a su extremo pendiente el artificio o camisa de fuego, núm. 7, con un resorte para arder o mecha de tiempo graduando ésta al que convenga y aquélla a la altura de la arboladura del buque contra que se dirige el incendio, cuya camisa deberá ir guardada de anzuelos grandes tenidos con alambres y dispuesta de mistos que ardan en el agua, y con combustibles de gran llama y además llevará embutidas en los extremos algunas granadas de mano para que las desgracias que cause y aumento de terror ofusque al enemigo en el riesgo de pretender cortarla o desprenderla lo que será difícil o imposible ya por los cascos que salten como por el fuego voraz, que el aire arrebatada y derrama a todas partes.

ARTICULO 4.º

Cuando se halle toda la máquina elevada a su región aérea con la extensión (que la cuerda facilita) a la conveniente, se asegurará la pial núm. 4 que sostiene a la cometa a una boya núm. 3 de corcho o madera que llevará de día una banderola y de noche su farol y en todas ocasiones algunas granadas pequeñas, para que disparándose en ciertos tiempos, no se

arrime lancha enemiga a cogerla, siendo el peso de la boya tal, que no pueda suspender los arranques del viento, pero sí sobrellevar a flor de agua la dirección que marca su punto del cual ha de salir otra cuerda núm. 2 también pial, que seguirá tendida sobre las aguas con la ayuda de algunos pequeños corchos de trecho en distancia y terminará en el asidero del torno de la barca núm. 1 de donde se ha de dirigir la empresa.

ARTICULO 5.º

El que ha de ordenar el citado incendio ha de ver por el punto de la banderola (de día) o por el farol (que lleva de noche núm. 3) la visual que le guía al buque fondeado que ha de sufrir el choque, el cual verificado contra jarica de aquel por la preparada camisa número 7, quedará ardiendo, y prendida indefectiblemente por sus garfios; para cuyo efecto es a propósito disponerlo sobre la citada barca núm. 1, o bote de seis u ocho remos por banda, llevando de prevención su ancla por si hubiese de fondear; equipada igualmente con dos pedreros a proa, y otros tantos a popa, sin que estorbe al torno que llevará precisamente para avanzar o atrasar cuerda pudiendo graduarse hasta fuera del tiro, si es necesario.

ARTICULO 6.º

Si el mencionado incendio conviniese ejecutarlo de día se po-

dría verificar con más conocimiento, ardor y seguridad, lo primero porque los vientos son más seguidos y lo segundo porque abrigados a nuestra costa, y con el favor del barlovento se pueden jugar con más firmeza los lances del enemigo, desistiendo si conviniese, esperar ocasión oportuna, o sosteniendo el combate, ayudado de otras lanchas de iguales fuerzas a las que presente el enemigo.

ARTICULO 7.º

Será utilísimo tener a prevención muchos de los artificios de fuego dispuestos con los demás auxilios (que son de poco coste) para en caso de entrar convoy, o escuadra enemiga en aquella bahía, se le ponga, en consternación con los preparados incendios, los que si en el momento de ejecutar, cambiase, o calmase el viento, quedan reservados para ocasión oportuna, pues como no se ha verificado el choque contra las jaricas de los buques, vuelven en su lugar los resortes con las mechas sin dar fuego, y así en toda retirada que acontezca.

La sola mira de este plan se dirige a asegurar vidas a la Patria con gloria del Rey, y bien de su servicio evitar dispendios considerables a su Real erario con esperanza de exterminar de nuestra España a sus enemigos y de la religión.

Pamplona, 29 de diciembre de 1796.

VALLEJO

ARTES GRAFICAS

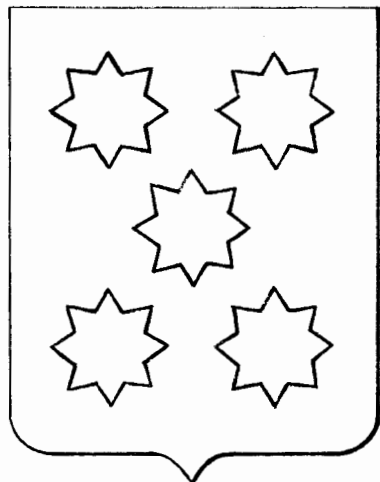
SISTEMA OFFSET

Plaza Fariñas, 21



LA LINEA

Tabares (o Tavares)



El principal ostenta un gran escudo con los armas de Tabares. Floreció esa rama en Galicia hasta fines del siglo XVIII, en que se extinguió.

Otra rama de este linaje se estableció en Andalucía y fue condecorada por el Rey Felipe V con el título de Marqués de Casa Tabares, del que se expidió real cédula el 16 de abril de 1720 a favor de don Alfonso José de Tabares y Ahumada, Señor de la villa de Setenil (Cádiz), Coronel del Regimiento de Milicias de Ronda y Hermano Mayor de su Real Maestranza.

ARMAS

En el campo de oro, cinco estrellas de gules puestas en sotuer.

La rama de Galicia acrecentó ese escudo con cuatro llaves de azur puestas entre las cuatro estrellas de los ángulos.

Desde los primeros tiempos de la monarquía portuguesa figura el linaje de Tabares o Tavares (en ambas formas aparece escrita) entre los de la más alta nobleza lusitana.

Sus antecedentes históricos se remontan a fines del siglo XII en que aparece la figura de Pedro Viegas Tabares, gran servidor del rey portugués Sancho I, ricohombre y señor feudal del estado de la Guardia, de quien se conservan documentos otorgados en 1195.

Durante el siglo XV, y llevados por su espíritu descubridor y aventurero, los Tabares pasaron a la conquista de Canarias, en servicio de España y bajo el mando de los Reyes Católicos. En Tenerife fundaron la importante casa de su apellido, dándosele por nombre también a un valle de aquella isla, que aún se denomina Valle de Tabares. El primero de esta casa de Canarias fue Alonso Hernández de Tabares, oriundo de la isla de San Miguel, una de las Azores, donde había sido tenido por caballero noble y ejercido cargos honoríficos y de autoridad.

Una rama de los Tabares portugueses pasó a Galicia, quedando allí radicada. Fueron señores del lugar de Castrelos (Vigo) y su casa solariega estaba extramuros de dicha ciudad, rodeada de extenso parque, que hoy es Museo por generosa donación de sus descendientes los Marqueses de Valladares. Es llamado Palacio de Castrelos y sobre su puerta prin-

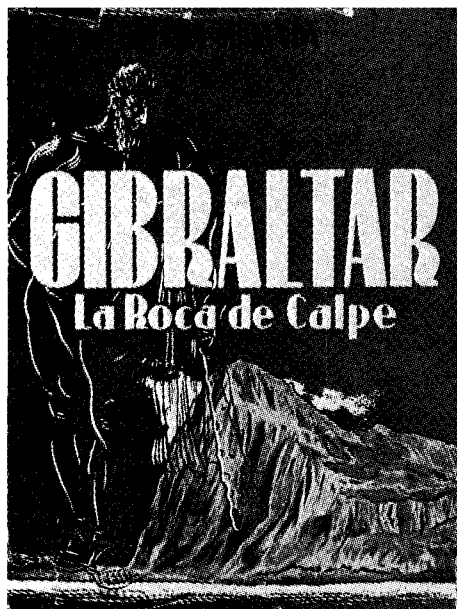
POESIA

Homicidio Colectivo

Por PA'L MAGOR

Jimena (1967)

HERMANO, QUE DICES,
 QUE, A CRISTO LE MATARON TRES CLAVOS?
 DIME, POR QUE MIENTES?
 QUE, UNAS BALAS PUSIERON FIN A LORCA?
 QUE SEMEJANTE MENTIRA!
 QUE, UN ASTA ACABO CON MANOLETE?
 DIME, POR QUE INSISTES?
 NI CLAVOS, NI BALAS,
 NI BALA, NI ASTA.
 FARSA PURA, SEA MALDITA!
 NO VAYAS!
 ESCUCHA!
 VENITE!
 ENTRE TODOS LES MATAMOS.
 LA CULPABLE SOMOS LA GENTE!



Ramón LEDESMA MIRANDA: "Gibraltar, la Roca de Calpe". Editorial Ediciones del Movimiento. Madrid, 1957. 224 páginas.

Ledesma Miranda, creador de varias obras literarias, ensayos, novelas e innumerables artículos en revistas y diarios, acomete en esta obra la tarea de historiador. Escritor sin entorchados didácticos, ni académicos, nos ofrece este sencillo libro de fondo histórico como quien realiza una obra de arte. La historia narrada por la imaginación y ciencia del autor le da nuevamente vida y color.

Sobre Gibraltar hay obras valiosísimas antiguas y modernas, la bibliografía de Calpe es abrumadora, pero Ledesma Miranda no pretende darnos una historia más, sino el darnos a conocer una "obra viva. De lectura que atraiga al lector al más dramático tema de nuestra historia nacional y le haga vivir sus problemas. Esto sólo era posible mediante una personificación de Calpe, mediante una 'biografía', puesto que todos los problemas de Gibraltar están petrificados en su figura, como las huellas de una vida están en las líneas y surcos del semblante".

Así nos lo expresa el mismo autor en su prólogo dedicado a Agustín del Río.

Es esta, la historia de Gibraltar escrita en una manera real directa, íntima, alejada de ese aparato técnico que tantas veces confunde y embrolla a los lectores. Testimonio de unos hechos y de una forma de vida, narrados en estilo literario, de belleza expresiva, recreación de la palabra y exaltación de la sensibilidad. Ledesma hace aquí gala de su estilo cuidado, preciosista, mutante, distinto y propio para cada uno de los cuatro libros en que divide la obra.

En el primero titulado "Hércules", nos ofrece cuatro capítulos que nos describen la geografía del Peñón con su flora y fauna primitiva y antigua hu-

manidad "¡Cuántas veces la Roca vio teñirse del alba o del crepúsculo las poderosas cumbres libias! ¡Cuántas veces vio partir o regresar a sus cimas la cigüeña, el buitre egipciaco, el águila real o el halcón peregrino! Andando el tiempo arribarían a Gibraltar esos macacos libios, sin rabo, que a veces saltan a los árboles de la Alameda y saben guardar a sus muertos con misterioso sigilo." Atrayente lenguaje literario en su intento de darnos a conocer la fauna de Calpe.

"Tarik" se titula el segundo libro, cinco capítulos que encierran nuestras luchas con los árabes para conquistar y cristianizar la Roca. Un poeta valenciano, Abu Abdallah ben Galif, escribió "Merece esta montaña un seguro reposo, libre de todo temor e infortunio, aunque los otros montes de la tierra tiemblen en sus cimientos"; el escriba castellano añadió: "Reposo que sólo se logrará cuando la roca del Peñón quede definitivamente unida a la tierra del Andalucía".

El contenido del tercer libro de los cuatro que lo divide el autor trata del papel que le fue asignado a Gibraltar en las fechas de la Reconquista, los últimos musulmanes en España y nuestra situación en relación con la guerra de los treinta años europea.

El cuarto libro titulado "John Bull", ocho capítulos recogen en una sucinta narración todos los hechos de nuestra pérdida del Peñón. Como final dedica dos capítulos, que en breve síntesis expone la importancia estratégica y militar que tuvo la Roca en los años de la República y durante nuestra contienda civil.

La edición presenta al término de cada libro abundancia bibliográfica, seleccionada y completa. Y curiosas e informativas ilustraciones. Contiene también apéndice con un resumen de los catorce asedios. Y una pequeña selección documental, de cartas, artículos y reclamaciones.

Meritoria aportación esta obra, al conocimiento "de esa nave de piedra con su puesto de mando sobre los mares que nos ofreció el destino", así lo expresa su autor en este aporte creativo que pone al descubierto no sólo la historia de la Roca, sino también el conflicto anglo-español, articulando la narración con abundantes toques "impresionistas". Excelente obra que puntualiza situaciones históricas, sociológicas, políticas y culturales en una narración singular, distinta y de notable entidad.

LEON

Doctora GÓMEZ MOLLEDA: "Gibraltar. Una contienda diplomática en el reinado de Felipe V". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Historia Moderna. Madrid, 1953. 375 págs.

Un libro distinto a lo conocido en estudios sobre Gibraltar, que versan generalmente sobre aspectos histórico-

militares, desarrollo social, o reivindicaciones y esfuerzos de un Gobierno español en el momento que se producen.

Se trata entonces de un estudio monográfico, en la que la hábil y documentada pluma de la Dra. Gómez Molleda, nos traslada al reinado del primer Borbón, Felipe V, y a los esfuerzos de este monarca por recuperar el trozo de España, que en la guerra de su sucesión se había perdido.

Centra concretamente sus investigaciones la Dra. en el decenio 1720-1730 y en un aspecto singular: la primera gestión diplomática de devolución del "Peñón", llevada a cabo en Londres por el Embajador de España, Marqués de Pozuelo.

La obra en su extensión es un análisis de factores dividida en dos partes.

La primera, "La Contienda" sigue el desarrollo de los hechos desde la caída de Alberoni y la adhesión de Felipe V a la Cuádruple Alianza, hasta el Tratado de Sevilla.

En la segunda, "El Fracaso", se examinan las circunstancias que condujeron al resultado negativo de las negociaciones diplomáticas del Embajador español, Marqués de Pozobueno.

La documentación utilizada procede del Archivo Histórico Nacional de Madrid, del Archivo General de Simancas y del Public Record Office de Londres, básicamente. Esta dualidad España-Inglaterra en las fuentes consultadas per-

D. GÓMEZ MOLLEDA

GIBRALTAR

UNA CONTIENDA DIPLOMÁTICA
EN EL REINADO DE FELIPE V

C. S. I. C.

ESCUELA DE HISTORIA MODERNA

mite una perspectiva de objetividad, que sumada al cuarto de milenio pasado estimamos conseguida.

La base de las negociaciones era el comercio de Inglaterra con las colonias españolas de América a cambio de Gibraltar. Cuestión en la que la autora hace un reiterado hincapié.

España estuvo en todo momento en

GIBRALTAR: POSIBILIDAD DE NEGOCIACION

El tema de Gibraltar ha sido para la política española como las «serpientes de verano» para la prensa, con la única diferencia que no era sacado cuando había falta de noticias políticas, sino cuando éstas eran la crisis misma. Este esquema funcionó hasta ahora, pero en este nuevo período biológico, el «tema Gibraltar» empieza ya a responder a otro esquema. Un análisis de los últimos acontecimientos a este respecto, nos da ciertas pautas para saber por dónde irá, en los próximos meses, la cuestión gibraltareña.

El segundo frente después del europeo, de la diplomacia de Madrid, va a ser la recuperación de la roca, único problema en el que están de acuerdo todas las fuerzas políticas —las legales y las llamadas ilegales— del abanico español. Esto permitirá que alguna corriente política últimamente prestigiada entre los socialistas europeos apoye las gestiones oficiales. Por otra parte, con la posibilidad, bajo el patrocinio de Estados Unidos, de entrar en la OTAN y ante la política restrictiva en los gastos de Defensa emprendida por Inglaterra, el valor estratégico del peñón no se vería alterado porque pasase a sus manos originarias, es más, sería un respiro para el gobierno británico. En último término, el verdadero problema de Londres es la población gibraltareña, súbditos de la corona. Este problema sería resuelto en términos jurídicos al buscársele un estatuto que no lesionase sus intereses económicos, que

<<<<

situación de inferioridad. De una parte sus alianzas con Francia impedían un desenvolvimiento ágil de la política exterior. De otra, aquí Inglaterra jugó magistralmente sus cartas, consiguió incrementar el comercio, asiento de negros y contrabando con América, de hecho, a cambio de prometer a Felipe V la devolución de la única moneda que tenía para canjear con España: Gibraltar.

Obra, para terminar, que supone un precioso instrumento para los estudiosos del tema. Capaz, por otra parte, de gustar al curioso, por el rico anecdotario recogido por la autora para ensambalar cartas, tratados, oficios y otros documentos.

PABLO MARTINEZ SEGURA

son los que en realidad cuenta para los gibraltareños. Una solución intermedia que ya se pensó fue buscar una situación parecida a la del principado de Andorra.

Marruecos: ayuda con interés.

Marruecos apoya la postura española, porque sabe que a la larga hipoteca la palabra de Madrid en la cuestión de Ceuta y Melilla. Este será el verdadero nudo gordiano del problema. En el momento que se vayan viendo las posibilidades sobre Gibraltar más claras. Hassan, sin prisa,



presionará. Un elemento importante de esta presión quedaba ya lanzado cuando en el «Pacto de Madrid», tal como se dijo, Marruecos se ofrecía a cortar el envío de la mano de obra que actualmente sostiene la economía (portuaria y de servicio) del peñón. No se ofrece, sin nada a cambio. Si esta oferta llegase a ser realidad, habría que verla como el intento, por parte de Hassan, de acelerar los acontecimientos, hasta llegar a un punto en el que la única opción para el Gobierno estuviese planteada entre Ceuta y Melilla o Gibraltar.

Tímidamente aún, ya se ha dado un primer paso: el Gobierno Militar del Campo de Gibraltar, a través de la Jefatura de la frontera sur, comunicaba que a partir de las doce horas del día 24 del actual, quedaban restablecidas las comunicaciones telefónicas con Gibraltar hasta las cero horas del 2 de enero». Comunicaciones que fueron interrumpidas el primero de octubre de 1969. Que funcione

el teléfono de nuevo es la señal de que Madrid está dispuesto a reanudar las conversaciones rotas en 1973. Fraga Iribarne, desde su posición de embajador en Londres, habrá tenido el tiempo suficiente para, entre otros quehaceres, sondear la predisposición de la diplomacia inglesa, de la que pudo despedirse con una contestación a la gallega, ¿ustedes qué están dispuestos a hacer? Otro síntoma de la importancia que Gibraltar reviste viene determinado por la referencia que Juan Carlos hizo al tema, acogida con una de las mayores ovaciones de los procurado-

res. En este contexto no habrá de extrañar el inicio de conversaciones, precedido de un rápido viaje de Areilza a Londres.

De posible n.º 51 1-7 de Enero de 1976

MARGARET THATCHER: «QUE SE REALI- CEN PROGRESOS SOBRE GIBRALTAR

Londres. 5-1-76. (Efe.) Margaret Thatcher, jefe del Partido Conservador británico, ha expresado su conformidad con los principios enunciados en el primer discurso del Rey Don Juan Carlos I y su deseo de que España los siga en su evolución futura, en unas declaraciones realizadas a Efe.

A la pregunta: «¿Cree usted que progresarán las negociaciones bilaterales sobre Gibraltar ahora con el nuevo régimen?», respondió: «Deseo que continúen las conversaciones llevadas a cabo durante los últimos meses entre el Gobierno británico y el español, y que se realicen progresos en ellas.»

Respuesta idéntica a la formulada recientemente por el Foreign Office para igual cuestión, la cual ha tenido la virtud de unir a oposición y Gobierno en una declaración de buenos deseos no extraordinariamente precisa.

El Foreign Office había respondido que el Gobierno inglés «desea naturalmente lo mejor para el pueblo español en este momento de transición», y que espera que los acontecimientos evolucionen de tal manera que «una España democrática pueda desempeñar en Europa el papel que reclama para ella su historia, su cultura y sus tradiciones.

GIBRALTAR: LA NECESIDAD DE UNA POLÍTICA REALISTA

Por José Mario Armero - ABC de 30-12-75.

«No sería fiel a la tradición de mi sangre si ahora no recordase que durante generaciones los españoles hemos luchado por restaurar la integridad territorial de nuestro solar patrio. El Rey asume este objetivo con la más plena de las convicciones.»

Estas palabras, pronunciadas por Don Juan Carlos el día de su jura como Soberano, subrayan el nacimiento de una nueva etapa en la larga batalla por Gibraltar. El tema ha quedado desvinculado de un momento político concreto, en el que nuestra imagen exterior dio licencia a oídos sordos debido a nuestra mala postura en el concierto internacional. Ahora las cosas cambian.

En los últimos treinta años Gibraltar ha sido, en la conciencia de la opinión pública, una especie de río Guadiana que aparecía con mayor o menor intensidad para después encubrirse en el silencio diplomático. Últimamente daba la impresión de estar detenido o evolucionando con rutina como una mera operación técnica de Exteriores. Pero el Rey, en momento solemne, ha señalado, sin necesidad de mencionarla, esa roca que plantea, por encima de los problemas de soberanía, que también en el tema de descolonización hemos sido diferentes a los demás países.

Lógicamente, Gibraltar entra en un replanteamiento político. Cuando el mundo entero ha terminado prácticamente con el fenómeno colonial y cuando la misma Inglaterra ha desarrollado —con notable habilidad por cierto— una política de liquidación de su antiguo Imperio, en España no hemos conseguido la integridad territorial de nuestro suelo. Para tomar conciencia del problema no podemos olvidar los esfuerzos realizados en las tres últimas décadas, sin apenas resultados, y a veces con desaires. Sería injusto no resaltar la resolución adoptada por la Asamblea General de las Naciones Uni-

das, después del largo debate en el Comité de los Veinticuatro, pidiendo a Inglaterra la aceleración de las consultas con España para la descolonización. Más que un recuerdo merece la labor de Jaime Piniés quien, ante un auténtico Parlamento, ha defendido tantas veces los derechos de España, teniendo que interpretar desde Nueva York —como ha ocurrido recientemente— las incoherencias y contradicciones que se le dictaban desde Madrid.

Hoy, como siempre, Gibraltar sigue siendo un tema de todos: del Gobierno y de la oposición, de las derechas y de las izquierdas..., no hay matiz político en las reivindicaciones. Llegado el caso habría, quizá, discusiones en cuanto a estrategia y diplomacia a seguir, o en cuanto al modo de incorporar a la población gibraltareña a la convivencia española. Pero nunca ha habido ni hay una fisura a la hora de reclamar, con firmeza en la voz, nuestra integridad territorial. Ahí están los ejemplos de Estanislao Figueras, Eimilio Castelar, Espartero, Prim, Sagasta, Cánovas, Niceto Alcalá Zamora, Manuel Azaña, Indalecio Prieto, Negrín, Largo Caballero, Alvarez del Vayo..., por mezclar algunas figuras finiseculares y otras de este siglo que se han regido por distintas corrientes ideológicas. Salvador de Madariaga ha dicho: «Como problema internacional, Gibraltar es una tragedia, porque separa dos naciones nacidas para entenderse tanto o más que otras en Europa; como problema interno inglés, es una comedia.» Y estas son palabras de Claudio Sánchez Albornoz: «No ha habido un español de mirada alerta al papel de España en el mundo que no haya clavado sus ojos inquietos en esa llave del Mediterráneo, que a España pertenece, que a ella debe volver y que a ella volverá, y sin cuyo dominio España no será nunca por entero independiente.» Muchos otros testimonios —Federica Montseny, Luis Araquistáin, Arturo Barea...— son muestras de españoles que vivieron y murieron lejos de su patria, pero absolutamente identificados en la preocupación de Gibraltar.

El tema, por tanto, es otra vez un reto en la nueva etapa de España, aunque no figure en la declaración del Gobierno. No hay carpeta para archivar el problema. Al contrario: es un asunto que sigue siendo fundamental y cuya resolución demanda hasta el último español. Es, pues, labor prioritaria que espolea a nuestra política exterior. Y para tener conciencia del problema los españoles debemos ser informados de toda la verdad. La información contribuye a crear un clima de seguridad que es necesario para las grandes decisiones.

Porque hay alguna cara del asunto que no es muy conocida y que, al parecer, puede significar que en algunos años he-

mos perdido casi más de lo que perdimos hace dos siglos. Y no en cuanto a negociaciones, sino físicamente, en territorio y en soberanía. Cuando el ministro Fernando María de Castiella presentó a Londres el «Libro Rojo» sobre Gibraltar, trascendió algo grave: si en el Tratado de Utrecht se perdió el espacio marítimo y la roca («la ciudad y el castillo de Gibraltar juntamente con su puerto»), al final de la guerra civil española y tiempo después se ha perdido el territorio nacional que permitió la construcción del actual aeropuerto. Y eso es lo que ha permitido ensanchar la autonomía del Peñón. Así, a una nueva e importante pérdida territorial, hemos añadido la fundamental realidad de su comunicación por aire. Y, en definitiva, hemos contribuido a mejorar la estructura y la convivencia de Gibraltar, lo cual, evidentemente, hace más difícil su separación del Reino Unido. Los fallos de nuestros gobernantes del siglo XVIII han sido corroborados por otros gobernantes doscientos años después.

Ahora ha mejorado notablemente la imagen de España ante el mundo y parecen prometerse nuevas perspectivas de diálogo. Se ha desvanecido en buena parte, en el exterior, la oposición a un sistema político singular. Ahora, con nuestra evolución, muchas naciones —y especialmente Gran Bretaña— estudiarán nuestros problemas sin vetos apriorísticos. Y es un gran momento para replantear la estrategia respecto a Gibraltar.

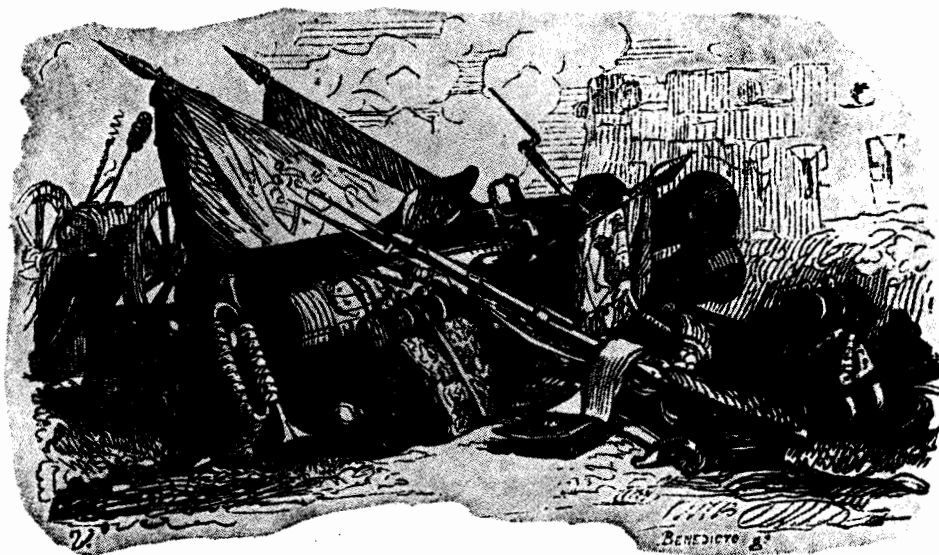
Asume la dirección de la diplomacia española un hombre eficaz e imaginativo, con una muy dilatada experiencia internacional.

Un hombre hábil en la esgrima negociadora, que quizá puede entender que tal vez no sea la mejor solución tener cerradas las fronteras con Gibraltar y que los gibraltareños pueden algún día preferir la convivencia con amigos que con desconocidos. Porque quizá sea mejor acercarse al gibraltareño que desconocerle.

Por otra parte, nuestra misma evolución política va a salvar muchos obstáculos y recelos anteriormente manifestados por la población de Gibraltar ante una posible integración otra vez con España. Porque los gibraltareños no se fiaban de promesas descentralizadoras o de estatutos especiales debido al rígido centralismo español. Hoy parece que eso va a cambiar: la democratización de España va a acercarse a la democracia instalada en Gibraltar... y será más fácil la opción española y, por supuesto, mucho más rentable.

Respecto a Inglaterra, la retención de Gibraltar carece del espíritu, además del Derecho, que anima al mundo de hoy. A José María de Areilza se le pueden ocurrir muchas ideas.

FUSILERO DEL REGIMIENTO DE INFANTERIA HIBERNIA



Sitio de Gibraltar de 1727

La historia del Regimiento de Hibernia comienza en los primeros años del siglo XVIII, siendo uno de los cinco cuerpos de infantería irlandesa que entraron al servicio de la monarquía española en el reinado de Felipe V.

Deseando algunos oficiales irlandeses, que estaban al servicio del rey de Francia, pasar al de España, ya porque estuviesen disgustados de aquél y para mejorar su suerte en éste, o bien debido a la noble, católica juventud de Irlanda, insinuaron esta idea al primer médico del rey Felipe V quien, como irlandés, apoyó sus deseos que don José Patiño hizo suyos, nombrando coronel a su sobrino don Lucas Patiño, hijo del Marqués de Castelar. La leva de este regimiento irlandés que en un principio se denominó de Castelar por su coronel, se llevó a cabo en las villas de Cariñena y Longares, en el Reino de Aragón, el primero de noviembre de 1709, formándose dos batallones en los

que el teniente coronel, sargento mayor, comandantes de los batallones y en resumidas cuentas, todos los oficiales, deberían ser irlandeses.

Como hemos visto, el que luego se llamaría Regimiento de Hibernia, se creó en España para «aumentar el ejército y proporcionar a la juventud de Irlanda la continuación de la honrosa carrera de las armas en país puro y exclusivamente católico».

El Regimiento de Hibernia recibió el número uno en la escala general de la península de los regimientos de infantería irlandesa, en el año 1714 y un año después, pasó a ser el segundo de la infantería de Irlanda al servicio de España.

En 1727, los dos batallones del Regimiento de Hibernia pasaron al Campo de Gibraltar para intervenir en el sitio de la Plaza. Los trabajos de zapa los comenzó la fuerza de

ese Cuerpo el 22 de febrero de aquel año en medio de un fuego infernal, en el que cayeron algunos soldados. En la noche del 5 al 6 de mayo, fue herido el capitán de este regimiento, Gaspar Krent y en la del 16 al 17 de junio, el teniente Fitz-Gerald. Los continuos temporales y la tenaz resistencia de la Plaza motivaron el convenio estipulado en el Real Sitio del Pardo que fue firmado el 6 de marzo y como consecuencia de él se levantó el campo.

El vestuario que durante todo el siglo XVIII llevó el Regimiento de Hibernia era casaca encarnada y divisa verde, esto es, casaca encarnada y calzón del mismo color, las bocamangas de la casaca y la chupa verdes. El galón y los botones de color amarillo oro. Los fusileros cubrían la cabeza con sombrero acandilado y los granaderos con la clásica birretina negra de piel de oso.

Alfonso de Carlos



Fusilero del Regimiento de Infanteria Hibernia (1727)