

Revisión bibliográfica sobre Pedro Barrantes Maldonado (1510-1579) y el saqueo turco de Gibraltar en 1540

Manuel Álvarez Vázquez / IECG

Recibido: 22 de septiembre de 2023 / Revisado: 3 de noviembre de 2023 / Aceptado: 18 de noviembre de 2023 / Publicado: 6 de abril de 2024

RESUMEN

Pedro Barrantes Maldonado (1510-1579) publicó una obra del saqueo turco-berberisco a Gibraltar de 1540 (Alcalá de Henares, 1566), reeditada posteriormente (1889, 2010), que se considera la monografía impresa más antigua que se conoce en la historia local gibraltareña. Además, mencionó el suceso en otras obras manuscritas, una publicada póstumamente (1857, 1998) y las restantes que siguen sin imprimir. Sobre las que existe cierta confusión bibliográfica y de contenido en algunos historiadores posteriores de la historia gibraltareña, que es preciso revisar y corregir, mostrando además las similitudes y diferencias entre ellas, así como su proceso de reescritura histórica sobre el tema.

Palabras clave: siglo XVI, Pedro Barrantes Maldonado, Gibraltar, turcos, Alborán.

ABSTRACT

Pedro Barrantes Maldonado (1510-1579) published a work on the Turkish-Berber sack of Gibraltar in 1540 (Alcalá de Henares, 1566), later republished (1889, 2010), which is considered the oldest known printed monograph on Gibraltarian local history. He also mentioned the event in other manuscript works, one published posthumously (1857, 1998) and the others still unprinted. There is some bibliographical and content confusion among some later historians of Gibraltar's history, which needs to be reviewed and corrected, showing the similarities and differences between them, as well as the process of historical rewriting on the subject.

Keywords: 16th century, Pedro Barrantes Maldonado, Gibraltar, Turks, Alborán.

1. INTRODUCCIÓN

Al revisar las principales bibliografías publicadas sobre Gibraltar se observa cierta confusión con un libro de Pedro Barrantes Maldonado (1510-1579), impreso en Alcalá de Henares en 1566, que relata un suceso del que fue testigo en 1540, cuyo título exacto es *Dialogo entre Pedro Barrantes Maldonado, y vn cauallero estrangero que cuenta el saco que los turcos hizieron en Gibraltar. Y el vencimiento y destruccion que la armada de España hizo en la de los turcos. Año 1540* (Barrantes, 1566).

Ese libro impreso se considera la monografía histórica más antigua sobre Gibraltar, reeditado hasta ahora dos veces (Barrantes, 1889 y 2010). Pero tal suceso lo menciona en otras obras. En

Ilustraciones de la casa de Niebla (1541), obra divulgada en copias manuscritas y por último impresa (Barrantes, 1857 y 1998) y en varios manuscritos de la Biblioteca de El Escorial (BE), con similar confusión bibliográfica.

Esta revisión dedica un apartado a la confusión bibliográfica en cada autor particular. Otro, como conclusión, con la reseña bibliográfica correcta tras cotejar los originales y un último apartado, con la bibliografía esencial consultada. Por la extensión alcanzada en ellos se excluyen aspectos inicialmente previstos sobre la vida y obra del autor. Para suplirlo en parte se remite a la entrada "Pedro Barrantes Maldonado", de Ana M^a Carabias Torres (2020) en el *Diccionario Biográfico Español* de la Real

Academia de la Historia, en su edición digital de fácil acceso en internet (RAH-DBE-e), que se podría considerar la síntesis más completa y actualizada al respecto.

2. UNA ERRÓNEA CONFUSIÓN BIBLIOGRÁFICA

La primera mención del libro de Barrantes (1566) en la bibliografía gibraltareña está en un manuscrito del siglo XVII, de Alonso Fernández (o Hernández) del Portillo (ca.1548-1609), inédito hasta el siglo XX (Portillo, 1994), que contiene otro relato del saqueo turco a Gibraltar de 1540 (Portillo, BNE, ms. 5579, fol. 74v-85v; Portillo, 1994: 117-127), donde cita a “Barrantes Maldonado” que “escribió éste suceso mas á la larga que aqui” (BNM, ms. 5575, fol. 78v; Portillo,

1994: 121), en una “historia impresa” (BNM, ms. 5575, fol. 80r; Portillo, 1994: 122), justificando su autor la omisión de algunos detalles, pues “si todos se nombraran fuera menester otra particular historia, como de ello anda impresa y para ella remito á el Lector” (BNM, ms. 5575, fol. 82r; Portillo, 1994: 124). Aunque es probable que Portillo conociese el contenido del libro de Barrantes (1566), en la referencia bibliográfica omite su título, lugar, año e impresor.

Nicolás Antonio (1617-1684), en la bibliografía hispana en latín ordenada por nombre propio de autor reseña que “Petrus Barrantes Maldonado” editó un “Dialogo en que cuenta el sacco que los Turcos hizieron en Gibraltar y el vencimiento que la armada de España hizo en la de los Turcos año de MDXL. Compluti apud

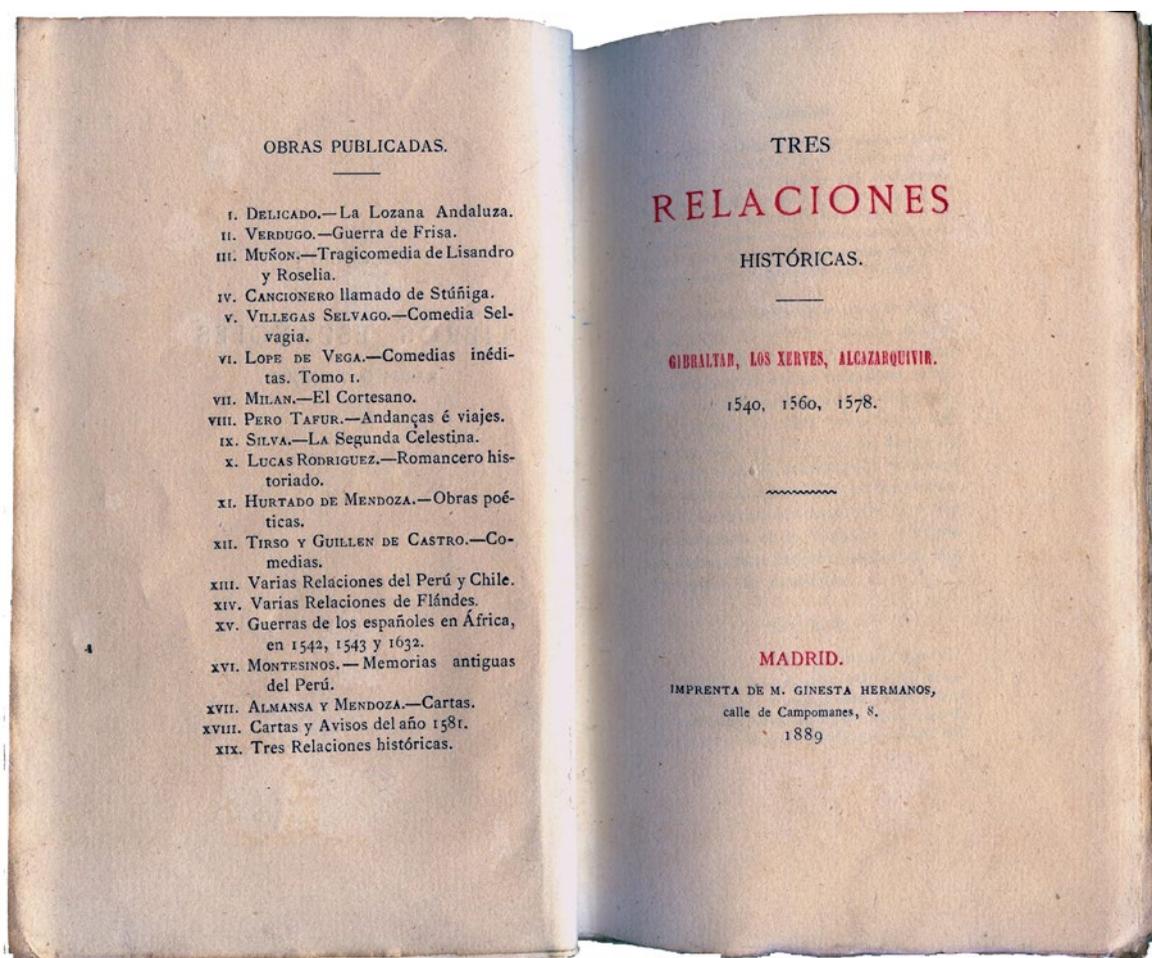


Lámina 1. Barrantes Maldonado, P. (1889). *Dialogo entre Pedro Barrantes Maldonado y un caballero extranjero que cuenta el sacco que los turcos hizieron en Gibraltar y el vencimiento y destruicion que la armada de España hizo en los turcos año 1540*. Madrid, Imp. M. Ginesta Hermanos. Colección particular

Sebastianum Martinez 1566 in 8º” (Antonio, 1672, t.II: 139; 1783, t.II: 174). Nicolás Antonio debió conocer el libro de Barrantes (1566), pero simplifica su título original, que copiarán otros autores posteriores.

Ignacio López de Ayala (1738-1789), en relación con el saqueo turco de Gibraltar, remite al manuscrito de Portillo que consultó, citando además a “Pedro Barrantes Maldonado, historiador de este suceso” (Ayala, 1782: 240), pero abrevia la referencia bibliográfica como entonces era usual: “Barrant. Maldonado. Dialogo del saco de Gibraltar” (Ayala, 1782: 33, 225). El extracto que Ayala da del suceso es tan amplio que facilitó a otros historiadores citar a Barrantes (1566), sin consultarlo. Pero Ayala omite el título completo del libro de Barrantes, lugar, impresor y fecha, aunque sí parece que lo consultó, pues aporta detalles del mismo omitidos por Portillo.

Ángel María Monti Díaz (1800-1858), seguiría a Nicolás Antonio al citar a “Pedro Barrantes Maldonado” que “dió á luz en 1566 un opúsculo en el que refiere el saqueo que los turcos hicieron de Gibraltar, y el vencimiento de la escuadra española sobre la de aquellos en la misma bahía, el año de 1540” (Monti, 1851: XI). Monti no debió leer el libro de Barrantes (1566), pues los turcos fueron vencidos no en la “misma bahía”, sino junto a la isla de Alborán.

Francisco María Montero y Delgado (1828-1893) repite el título propuesto por Nicolás Antonio al decir que “Pedro Barrantes Maldonado dió á luz una relacion con el título de Diálogo en que se cuenta el saco que los turcos hicieron en Gibraltar, y el vencimiento que la armada de España hizo á los turcos, en el año de 1540, impreso en Alcalá en 1566” (Montero, 1860: VII). Montero sigue a Ayala en el contenido, sin dejar evidente su consulta personal del libro de Barrantes (1566).

Nicolás Díaz Benjumea y Oya (1828-1884), en un breve epítome bibliográfico sobre Gibraltar, publicado en español e inglés y ordenado por cronología de edición, cita el libro de Barrantes (1566) con el título simplificado de Nicolás Antonio (Benjumea, 1863a: 38-41; 1863b: 72-79). Pero no aporta indicio de su consulta.

Martín Fernández Navarrete (1765-1844), copia de Nicolás Antonio su referencia bibliográfica del libro de Barrantes (1566), añadiendo tres nuevas obras manuscritas de éste sobre el suceso, conservadas en la Biblioteca de El Escorial (BE). Dos de ellas en un códice (BE, iij-23) y el tercero en otro distinto (BE, ij, sub. Nº 4), titulados según él: [1.º] *Diálogo de lo que hizo la armada del turco en la plaza de Gibraltar, siendo general de ella Dali-Hamet, año 1540*; [2.º] *Declaración de lo que hizo la armada turquesca desde salió de Gibraltar, é como D. Bernardino de Mendoza, general de la armada de España, dio batalla naval á la armada de los turcos, é los venció, mató y cativó la mayor parte de ellos, y les tomó 10 navíos, é libertó 750 cristianos. Año 1540*; [3.º] *Compendio del salto que los turcos hicieron en Gibraltar y la victoria que dellos se ovo año 1540* (Fernández Navarrete, 1852, t. 2: 537-539).

Fernández Navarrete sugiere además que el libro de Barrantes (1566) parece “una reducción” de esos dos primeros manuscritos, y, “con mas acierto, que el *Compendio*, es lo mismo ó fué el original de lo impreso en Alcalá” (Fernández Navarrete, 1852, t.2: 538). Esa sugerencia no es del todo correcta, confundiendo a historiadores posteriores con la total equiparación entre ambas obras, sin cotejarlas detenidamente.

Juan Pérez de Guzmán y Gallo (1841-1928), en su aparato bibliográfico gibraltareño, copia los tres títulos manuscritos citados por Fernández Navarrete, deduciendo además de la fecha del suceso (1540) una inexistente edición impresa del libro de Barrantes en 1540 (Pérez de Guzmán, 1882: 121-122). Así pues, tampoco cotejó la edición impresa de Barrantes (1566) con esos tres manuscritos del Escorial.

Wilburt Cortez Abbott (1869-1947), en su extensa bibliografía de Gibraltar, en inglés y orden cronológico (Abbott, 1934: 18), copia de Pérez de Guzmán el título del libro de Barrantes (1566), reiterando su error de una supuesta edición impresa en 1540. Abbott omite citar los manuscritos de El Escorial (Abbott, 1934: 86).

Juan del Álamo y Álamo (1890-1970), en su libro sobre Gibraltar (1942, 1ª ed.), cita el libro de Barrantes (1566) pero con el título de una edición posterior (1889) y repite el error de Pérez

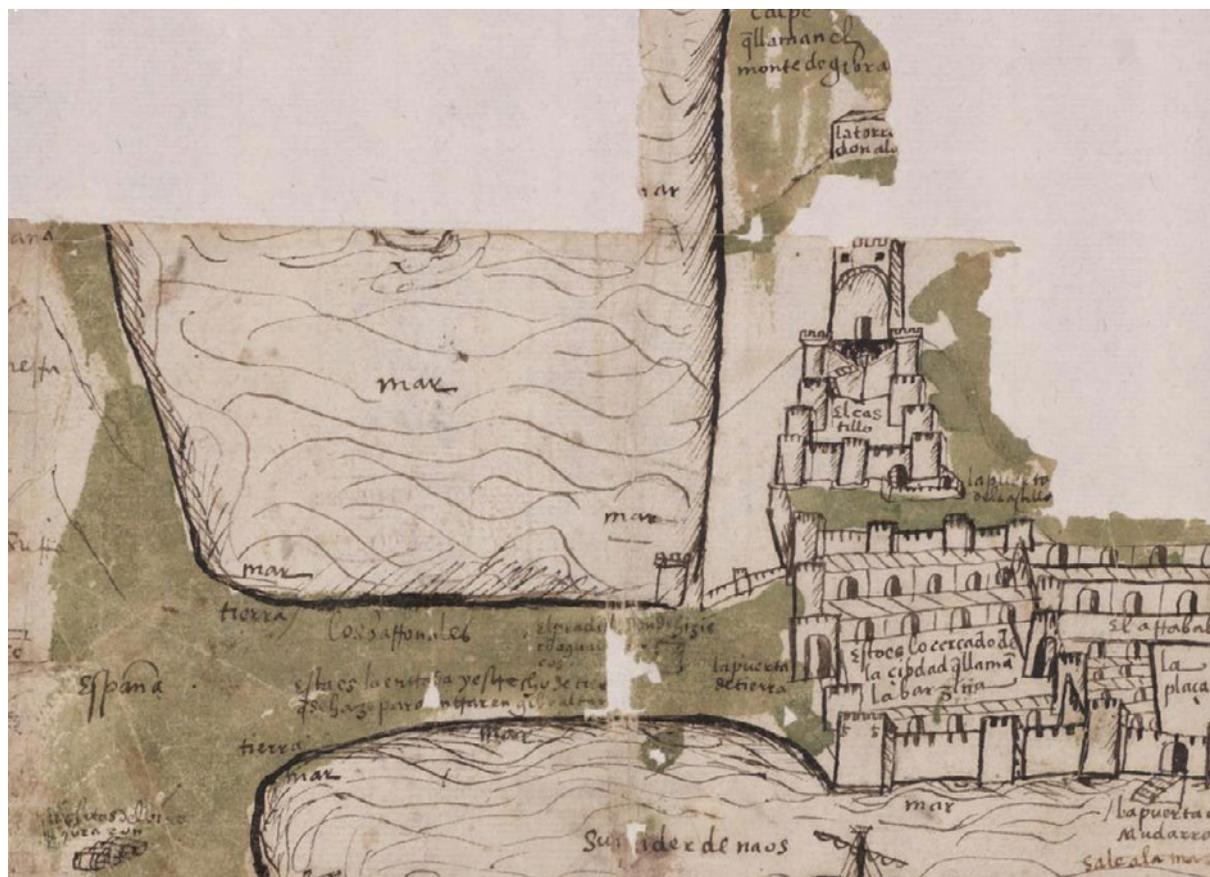


Lámina 2. Vista de Tarifa (debe decir Vista de Gibraltar), sin fecha (primera mitad del siglo XVI). Real Academia de la Historia, 11/8168. Esta ilustración presenta la plaza de Gibraltar en la época del asalto turco. Imagen procedente de Sáez Rodríguez, A. J. (2006). *La montaña inexpugnable, Seis siglos de fortificación en Gibraltar (XII-XVIII)*. IECG: Algeciras, p. 121

de Guzmán al considerarlo impreso en 1540. Cita los manuscritos de El Escorial, pero se equivoca al decir que el *Compendio* se imprimió en Alcalá (1556, sic.) y en Madrid (1889), pues sigue inédito; supone además que “hay una ed. de Venecia y una versión castellana, ambas del mismo año 1790” (Álamo, 1942: 260), de las que no hay constancia documental. Más tarde Álamo repite una errata de José Carlos de Luna (1944), atribuyendo dos de esos manuscritos a Barbieri, en vez de a Barrantes (Álamo, 1952: 396-397, 2ª ed.; 1964: 622, 3ª ed.), se ve con ello que Álamo, ni consultó el libro de Barrantes (1566), ni los manuscritos del Escorial y añade más confusión con sus inexactas suposiciones.

José Carlos de Luna Sánchez (1890-1964), transcribe a Ayala en su relato del suceso (Luna, 1944). Pero en la bibliografía final, por una errata al ordenar los autores, asigna dos de los manuscritos de El Escorial a Barbieri, que precede a Barrantes, confundiendo a Álamo que

le copia (1952 y 1964). Luna a su vez copia a Álamo (1942), al decir que el *Diálogo entre Pedro Barrantes y un caballero extranjero* tenía una edición príncipe en Alcalá (1540) y el *Compendio* otra edición inexistente también en Alcalá (1556), revelando así que no leyó el libro de Barrantes (1566), ni los manuscritos de El Escorial.

Por último, George Albert Manuel Hills (1918-2002), en su historia de Gibraltar en inglés y español (Hills, 1974a: 106-110; 1974b: 118-123), repite que el *Compendio* es un manuscrito de 1540 y que con tal título se publicó dos veces (1566 y 1889). Añade otro error al citar textos de Barrantes del supuesto *Compendio* (1566), con la paginación de una reedición posterior (1889), por desconocer que el libro de Barrantes (1566) no tenía paginación, solo algunas signaturas tipográficas para su plegado y encuadernación.

Confiados en tales errores o erratas particulares, se comprende que algún historiador

del Campo de Gibraltar, todavía persistiesen entre 1989 y 2020 en llamar *Compendio* al libro de Barrantes (1566) e incluso citarlo con otra paginación posterior (Barrantes, 1889).

3. UNA CONCLUSIÓN CON RESEÑA CORRECTA

Para concluir esta revisión bibliográfica es preciso mostrar la reseña correcta de las referidas obras de Barrantes, analizando y cotejando sus originales.

El título exacto del primer libro de Barrantes, como se dijo era *Dialogo entre Pedro Barrantes Maldonado, y vn cauallero extranjero que cuenta el saco que los turcos hizieron en Gibraltar. Y el vencimiento y destrucion que la armada de España hizo en la de los turcos. Año 1540*. Impreso en Alcalá de Henares por Sebastián Martínez en 1566. Tamaño en 8º, con 96 hojas sin foliar o numerar, pero con signaturas tipográficas alfa-numéricas para orientar al encuadernador. De tipografía gótica y con numerosas abreviaturas en el texto, imitando a los manuscritos del medievo. Caja de texto de 25 renglones a toda plana y escasas notas marginales.

Este libro de Barrantes se considera la monografía impresa más antigua sobre la historia de Gibraltar, reeditado hasta ahora solo dos veces. La primera por Feliciano Ramírez de Arellano y José Sancho Rayón, sin estudio preliminar y con la ortografía del siglo XIX, formando parte de tres relaciones históricas en una colección de libros españoles raros y curiosos (Barrantes, 1889). La segunda en una edición de José López Romero con amplio estudio preliminar, que recupera la ortografía del siglo XVI, sin las abreviaturas y con doble paginación, la actual numérica a pie de página y otra alfa-numérica en el texto con las signaturas tipográficas originales ampliadas a todas sus hojas (Barrantes, 2010). El título y contenido de ambas reediciones apenas tienen un leve cambio ortográfico con el original, como se ve en la bibliografía final (Barrantes, 1566, 1889, 2010).

De la aprobación y licencia real del citado libro de Barrantes (Madrid, 9-julio-1566), se deduce la inexistencia de otra edición impresa en 1540 o 1556, tampoco en 1792, como evidencian

destacados bibliógrafos al omitir cualquier reseña de esas supuestas ediciones de los siglos XVI a XVIII (Antonio, 1672, 1788; Gallardo, 1866, t.II: n.º 1315; Simón Díaz, 1961: n.º 3002-3020 y 1966: n.º 4032-4035; Millares Carlos, 1977: 67-68).

Este primer libro impreso de Barrantes (1566) está subdividido por su composición en dos obras distintas. Una es un diálogo típico del humanismo renacentista, entre el autor y un ficticio caballero extranjero con un centenar de intervenciones por cada uno, éste con preguntas cortas y aquél con respuestas largas, ocupando la mayor parte del libro (Barrantes, 1566: A-Jiiii-vº; 1889: 17-127; 2010: 81-178).

Le sigue una relación de suceso sobre la victoria naval a los turcos, menos extensa y sin diálogo, subtitulada *Relación de Pedro Barrantes Maldonado de lo que hizo la armada turquesca desde salio de Gibraltar. Y como don Bernardino de Mendoça, General de la armada de España, dio batalla naval a la armada de los turcos y los vencio, mato y captivo la mayor parte de ellos, y les tomo diez nauios, y liberto setecientos y cinquenta christianos*. (Barrantes, 1566: Jv-[Lviii]; 1889: 129-161; 2010: 179-202). Por la falta de unidad compositiva parece un texto posterior al diálogo que le precede.

En cuanto al libro de Barrantes titulado *Ilustraciones de la Casa de Niebla*, existe una copia manuscrita del siglo XVIII en la Biblioteca Nacional (BNE, ms. 3299), que omite el saqueo turco a Gibraltar y termina con la nota: “Fin de la otava parte y final de la obra” (Barrantes, s.f., BNE, ms. 3299: 211), que podría ser copia del borrador o versión inicial redactada por el autor aún en Alcántara, su ciudad natal.

Existe otro manuscrito en la Real Academia de la Historia (RAH, ms. 9-134), que ya tiene nueve partes y menciona el ataque turco a Gibraltar. Al tener la firma final del autor y numerosas tachaduras o correcciones marginales, se tiene por original autógrafo o último borrador personal de Barrantes, con ilustraciones propias. En él consta que lo inició en 1540 y concluyó en Sanlúcar de Barrameda (1-septiembre-1541), aunque tiene rectificaciones más tardías (RAH, ms. 9-134; Barrantes, 1857, t.II: 461; 1998: 538). Le sirvió a Pascual Gayangos en su edición

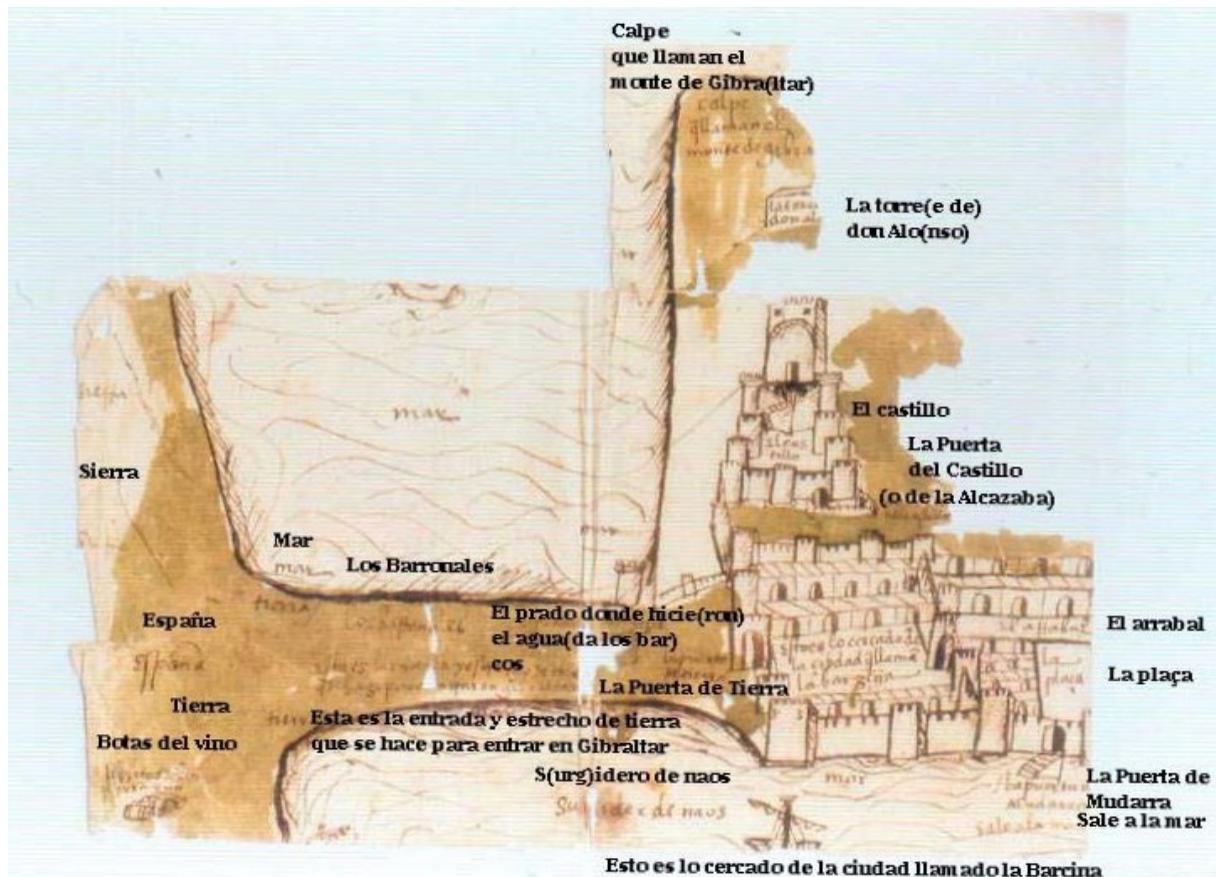


Lámina 3. El texto de la imagen de la Real Academia de la Historia coincide con la descripción de Barrantes Maldonado (1540), que cita el castillo y su puerta, la “Torre de don Alonso”, “el arrabal” (Turba), las “botas de vino” que los turcos desfondaron en Puente Mayorga y el “prado donde hicieron el aguada los barcos”

impresa con un estudio introductorio sobre el autor (Barrantes, 1857, t. I-II). La posterior edición impresa de Federico Devis Márquez, en su estudio introductorio apunta a una futura edición crítica, pero se limita a transcribir la anterior edición de Gayangos (Barrantes, 2010).

El autor describe ahí con brevedad el ataque turco a Gibraltar de 1540 y la decidida ayuda del duque de Medina Sidonia para su defensa, por servir a Dios y al emperador y por el significado familiar de esa ciudad, en cuya tarea participó el propio Barrantes, quien escribe al respecto: “yo hize en aquella sazón un dialogo de sesenta hojas en que largamente se recuenta, así todo lo que pasó en aquel hecho” y por ello “lo dexo de escribir aquí, remitiéndome a mi dialogo” (Barrantes, 1541: fol. cclxxxx-vº; 1857, t.II: 464,467; 1998: 536-537). Pero eso no supone que aquel diálogo sea idéntico al publicado veinticinco años más tarde (Barrantes, 1566), como se podría deducir

de los manuscritos conservados en la Biblioteca del Escorial.

Esos manuscritos escurialenses requieren mayor información. Es cierto, como dijo Fernández Navarrete, que forman parte de dos códices distintos (BE: &-III-23 y BE: V-II-4), cuyo origen y naturaleza interesa conocer mejor. Ambos fueron recopilados por cronistas reales del siglo XVI, para sus crónicas o historias de Carlos I y Felipe II. Los implicados en ellos son Florián de Ocampo, cronista real entre 1539-1558; Bernabé de Bustos, entre 1546-1557; y Juan Páez de Castro, entre 1555-1570 (Miguélez, 1917: XIII y ss.; Kagan, 2010).

El códice (BE: V-II-4), de 485 hojas en folio, perteneció a Ocampo (Miguélez, 1917: 78, not. 1; Zarco, 1926: 415). Contiene una copia manuscrita sin autoría y titulada *Compendio del assalto que los turcos hizieron en Gibraltar y la victoria que dellos se ovo*, donde le falta “año

1540” (BE-V-II-4: ff. 148-160) que algunos autores añadían al título. En los dos catálogos de manuscritos castellanos escurialense consultados, uno añade ese incorrecto “año 1540” al final del título (Miguélez, 1917: 91), mientras en el otro falta, como en el original (Zarco, 1926: 419).

El *Compendio*, aunque no consta su autoría, por la letra parece copiado por Bustos, quien como corresponsal lo remitiría a Ocampo (Miguélez, 1917: 78 y 91). Está en un cuaderno de 13 hojas en 4º, de menor tamaño que el códice in folio que lo contiene. Es probable que Bustos se informase de Pedro Barrantes Maldonado, testigo del suceso, quien sería su autor original, como se viene considerando. Ambos eran extremeños, Bustos nació en Cáceres y Barrantes en Alcántara, pudieron tener algún intercambio epistolar al respecto.

Como su nombre indica, el *Compendio* es resumen de un relato anterior más amplio del ataque turco a Gibraltar y la victoria de Alborán. Su contenido carece de diálogo y es distinto y menos extenso que el libro de Barrantes (1566), del que también difiere en algunos detalles no incluidos en el libro impreso. Esa diferencia se advierte en el *incipit* o inicio del *Compendio* que dice “Cairedin Bassa a quien por sobrenombre llaman Barba roxa”, mientras en el libro de Barrantes (1566) es “Estrangero: ¿De donde bueno cauallero con lanças, adarga y coraças...”, por lo que ambos no son idénticos, como varios autores citados pretendían. Además el *Compendio* sigue inédito sin imprimir.

El otro códice (BE, &-III-23), de 420 hojas en 4º, perteneció al cronista Juan Páez de Castro (Miguélez, 1917: 126; Domingo, 2011), que leyó el manuscrito del libro de Barrantes (1566) y dio la aprobación para imprimirlos. Pero al cotejar dicho códice, surge una sorpresa pues tiene tres documentos manuscritos del ataque turco a Gibraltar y no dos según Fernández Navarrete.

El primero (BE, &-III-23, ff. 177-190) es una copia literal del *Compendio* incluido en el anterior códice reseñado de Ocampo (BE, V-II-4: ff. 148-160), pero con erratas del copista incluso en su título, cuya transcripción exacta es *Compendiom del assalto que los turcos hizieron en Gibraltar y la vitoria que dellos se ovo*.

El segundo (BE, &-III, ff. 291-322), consta en el índice inicial como *Relacion del assalto que los Turcos hizieron en Gibraltar*, aunque luego el título sobrescrito al comienzo del texto dice “*Dialogo de Pedro Barrantes Maldonado*”. Es una copia literal incompleta del diálogo impreso en el libro de Barrantes (1566), pues el centenar de intervenciones de los interlocutores apenas alcanza setenta.

El tercero (BE, &-III-23, ff. 311-322), titulado *Declaracion de Pedro Barrantes Maldonado de lo que hizo la armada turqueca desde salió de Gibraltar e como don Bernaldino de Mendoza general de la armada de España dio vatalla nabal a la armada de los turcos e los vencio mato y catiuo la mayor parte dellos y les tomo diez nabios eee liverto septeçientos y çinquenta christianos*, coincide literalmente con el subtítulo del libro de Barrantes (1566), salvo que la palabra inicial “declaración” del título la sustituyen por “relación” y algún cambio ortográfico. El resto del contenido es similar.

Reseñadas correctamente las obras de Barrantes del ataque turco a Gibraltar y la victoria de Alborán, tras cotejar los originales respectivos y apurando hasta el extremo el límite requerido, quedan varias omisiones forzadas, igual que lagunas e interrogantes pendientes que se reservan para analizar en posteriores investigaciones. Hasta ahora solo el libro impreso (1566) tiene algún estudio literario o histórico, como el de López Romero (Barrantes, 2010: 7-66) o el más sugerente de Carabias (2009). Pero el *Compendio*, sigue inédito y sin editar impreso, aunque personalmente se trabaja en ello.

4. FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

4.1. Siglas usadas

- BE: Biblioteca de El Escorial
- BNE: Biblioteca Nacional de España
- RAH: Real Academia de la Historia
- IECG: Instituto de Estudios Campogibaltareños

4.2. Fuentes y bibliografía

- Abbott, W. C. (1934). *An introduction to the documents relatin to international status of*

Gibraltar 1704-1934, New York, The MacMillan Company.

■ Álamo, J. del (1942). *Gibraltar ante la Historia de España*, Madrid, 1ª ed., E. García Enciso; 2ª ed. 1952, Madrid, Sánchez Ocaña; 3ª ed. Madrid, Ed. Magisterio Español.

■ Antonio, N. (1672). “Petrus Barrantes Maldonado” in *Bibliotheca hispana sive hispanorum*, Romae, Off. Nicolai Angeli Tinaifiit, tom. II:139;

(1788). “Petrus Barrantes Maldonado” in *Bibliotheca Hispana Nova*, tom. II (MD-MDCLXXXIV), p. 174.

■ Ayala, I. López de (1782). *Historia de Gibraltar*, Madrid, Antonio de Sancha.

■ Barrantes Maldonado, P. (s/f). *Compendio del assalto que los turcos hizieron en Gibraltar y la victoria que dellos se ovo*, BE, ms. V-II-4, ff. 148-160.

(s/f). *Conpendiom del assalto que los turcos hizieron en Gibraltar y la vitoria que dellos se ovo*, BE, ms. &-iii-23, ff. 177-190

(s.f.). *Dialogo de Pedro Barrantes*, BE, ms, &-iii-23, 291-311.

(s/f). *Declaracion de Pedro Barrantes Maldonado de lo que hizo la armada turquesca desde salio de Gibraltar, e como don Bernaldino de Mendoza general de la armada de España dio vatalla nabal a la armada de los turcos e los vencio mato y catiuo la mayor parte de ellos y les tomo diez nabios e liuerto septençientos y çinquenta christianos*, BE, ms. &-iii-23, ff. 311-322.

(1566). *Dialogo entre Pedro Barrantes Maldonado, y vn cavallero estrangero que cuenta el saco que los turcos hizieron en Gibraltar. Y el vencimiento y destruccion que la armada de España hizo en los turcos. Año 1540*, Alcalá de Henares, Imp. Sebastián Martínez.

(1857). *Ilustraciones de la casa de Niebla*, ed, Pascual Gayangos, con estudio introductorio, 2 vol., Madrid, Imprenta Nacional.

(1889). *Dialogo entre Pedro Barrantes Maldonado y un caballero extrangero que cuenta el saco que los turcos hizieron en Gibraltar y el vencimiento y destruccion que la armada de España hizo en los turcos año 1540*, Madrid, Imp. M. Ginesta Hermanos.

(1998). *Ilustraciones de la Casa de Niebla*,

ed. Federico Devis Máquez, con estudio introductorio, Cádiz, Ed. Universidad Cádiz-Ayuntamiento San Lúcar de Barrameda.

(2009). *Dialogo entre Pedro Barrantes Maldonado, y un cauallero estrangero que cuenta el saco que los turcos hizieron en Gibraltar. Y el vencimiento y destruccion que la armada de España hizo en los turcos en 1540*, edición de José López Romero, [Sevilla], Eds. Espuela de Plata.

■ Díaz Benjumea, N. (1863a). “Epítome bibliográfico”, in *Gibraltar a España*, Madrid, Imp. T. Fortanet, pp. 38-41.

(1863b). “Bibliographical Epitome”, in *Gibraltar to Spain*, London, Trübner, pp. 72-79.

■ Carabias Torres, M^a (2009). “Turcos contra católicos. Barrantes Maldonado y la deformación interesada de los hechos militares”, in *Tiempos modernos: Revista Electrónica de Historia Moderna*, vol. 6, n.º 19, pp. 1-30.

(2020). “Pedro Barrantes Maldonado”, in *Diccionario Biográfico Español*, Madrid, RAC, edición digital DBE-e.

■ Domingo Malvadí, A. (2011). *Bibliofilia Humanista en tiempos de Felipe II. La Biblioteca de Juan Páez de Castro*, León, Ed. Universidades Salamanca y León.

■ Fernández Navarrete, M. (1852). “Pedro Barriento (o Barrantes) Maldonado”, in *Biblioteca marítima española* (obra póstuma), Madrid, Imp. Vda. Calero, tom. II, pp. 537-539.

■ Gallardo, B.J. (1866). *Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos*, t. II, Madrid, Imp. M. Rivadeneyra, pp. 38-39;

■ Hills, G. (1974a). *Rock of contention. A History of Gibraltar*, London, Robert Hale & Company.

(1974b). *El Peñón de la discordia. Historia de Gibraltar*, Madrid, Ed. San Martín.

■ Kagan, R. L. (2010). *Los Cronistas y la Corona. La política de la Historia de España en las Edades Media y Moderna*, Madrid, Ed. CEEH-Marcial Pons

■ Luna, J. C. de (1944). *Historia de Gibraltar*, Madrid, Editora Nacional

■ Miguélez, P., (1917). *Catálogo de los códices españoles de la Biblioteca del Escorial. I Relaciones históricas*, Madrid. Imp. Helénica

■ Millares Carlo, A. (1977). *Libros españoles y portugueses del siglo XVI, impresos en la península*

o fuera de ella, Madrid, Real Academia de la Historia.

■ Montero, F. M. (1860). *Historia de Gibraltar y su Campo*, Cádiz, Imp. Revista Médica.

Monti, Á. M. (1852, 1851, sic.). *Historia de Gibraltar*, Sevilla, Imp. Juan Moyano.

■ Pérez de Guzmán, J. (1882). “Apuntes bibliográficos para el aparato histórico de Gibraltar”, pp. 113-142, in Navarrete, José (1882). *Las llaves del Estrecho*, Madrid, Imp. Manuel Ginés Hernández

■ Portillo, A. Fernández del (BNM, ms. 5575). *Historia de Gibraltar*.

■ Portillo, A. Hernández del (1994). *Historia de Gibraltar*, edición de Antonio Torremocha Silva, Algeciras, Centro Asociado UNED.

■ Simón Díaz, J. (1961). *Bibliografía de la Literatura Hispánica*, t. VI, Madrid, CSIC. (1966). *Manual de Bibliografía de la Literatura Hispánica*, Barcelona, Ed. Gustavo Gili.

■ Zarco Cuevas, J (1924-1929). *Catálogo de los manuscritos castellanos de la Real Biblioteca del Escorial*, 3 vols., Madrid, Imp. Helénica.

Manuel Álvarez Vázquez

Doctor en Filosofía y Letras. Consejero de Número de la Sección I del Instituto de Estudios Campogibaltareños.

Cómo citar este artículo

Manuel Álvarez Vázquez. “Revisión bibliográfica sobre Pedro Barrantes Maldonado (1510-1579) y el saqueo turco de Gibraltar en 1540”. *Almoraima. Revista de Estudios Campogibaltareños* (60), abril 2024. Algeciras: Instituto de Estudios Campogibaltareños, pp. 49-58.
