

# Caracterización arqueológica de los hallazgos monetales púnicos en *Carteia*

Ana Rita García Cobeña y Alicia Arévalo González

Recibido: 15 de febrero de 2023 / Revisado: 24 de febrero de 2023 / Aceptado: 26 de febrero de 2023 / Publicado: 3 de octubre de 2023

## RESUMEN

Este trabajo presenta una recopilación, a través del análisis de las excavaciones realizadas en *Carteia*, de 54 monedas púnicas de diferentes tipos de emisión: cartaginesas, hispánicas y númeridas. Nuestro estudio no se acoge únicamente a una compilación de los diferentes numismas, sino que abogamos por el estudio de la moneda a partir de la metodología arqueológica. El análisis y caracterización de cada una de las unidades estratigráficas de pérdida nos permitirá conocer la coetaneidad o residualidad de cada uno de estos hallazgos monetales y, con ello, aproximarnos en la medida de lo posible a su circulación monetaria.

**Palabras clave:** numismática, arqueología, circulación monetaria, púnicos, Círculo del Estrecho

## ABSTRACT

In our research we have been able to identify, through the analysis of the various archaeological dig carried out in *Carteia*, 54 Punic coins, which we have grouped by type of issue: Carthaginian, Hispanic and Numidian. Our study is not only a compilation of the different coins, but we advocate the study of the coinage based on archaeological methodology. The analysis and characterisation of each of the stratigraphic units of los will allow us to know the coetaneity or residual nature of each of these monetary finds and thus to approach as far as possible their monetary circulation.

**Keywords:** Numismatics, Archaeology, monetary circulation, Punics and “Círculo del Estrecho”

## 1. INTRODUCCIÓN

Presentamos los resultados de un estudio numismático más amplio,<sup>1</sup> encaminado a conocer la circulación monetaria en la ciudad de *Carteia*, centrándonos ahora en el análisis de los hallazgos monetales púnicos y su caracterización arqueológica.

Debemos destacar que se trata de un yacimiento arqueológico excelentemente estudiado por distintos grupos de investigación, desde los trabajos desarrollados en la década de los años 60 y 70 del siglo pasado por los equipos de E. Woods (1967) y F. Presedo (1982) hasta las distintas excavaciones arqueológicas que han

desarrollado los integrantes del Proyecto *Carteia*, impulsado por la Universidad Autónoma de Madrid (Blánquez *et al.*, 2017, Roldán *et al.* 2003, 2006, 2017 y en prensa). Asimismo, ha sido objeto de diversas excavaciones puntuales que también han aportado información numismática (López Eliso, 2009). Por último, no debemos olvidar el estudio realizado por Chaves (1979) sobre la moneda emitida por esta ciudad, sin duda base de las investigaciones de esta importante ceca del mediodía peninsular. Aunque en su monografía no recopiló los hallazgos monetales localizados en la ciudad, sí que ha ido publicando puntualmente diversos materiales numismáticos recuperados en

<sup>1</sup> Este trabajo se ha realizado en el marco de los Proyectos Web Online de Numismática. Datos, Entorno y Reconocimiento de Monedas – HISPANIA (WONDERCOINS-HIS), PY20\_01295 financiado por la Junta de Andalucía y TED2021-131704A-I00, financiado por el Ministerio de Innovación y Cultura. Agradecemos al equipo del Proyecto *Carteia* de la UAM los datos y las fotografías aportadas.

diferentes excavaciones arqueológicas (Chaves, 1982 y 2006).

Los diversos inventarios y listados de monedas dados a conocer en diferentes publicaciones provocan que, a día de hoy, no se cuente con un estudio de conjunto sobre el numerario aparecido en la ciudad, ni se sepan los contextos arqueológicos de procedencia. Desconocemos, por tanto, cuál fue el tipo de numerario que circuló a lo largo de las distintas etapas históricas de la ciudad. Situación que pretendemos subsanar con nuestras investigaciones, centrándonos ahora en el análisis de los hallazgos monetales púnicos.

## 2. EL NUMERARIO HALLADO EN LA CIUDAD DE CARTEIA

Hemos recopilado un total de 749 monedas (Lámina 1), provenientes tanto de antiguos hallazgos casuales como de las diversas excavaciones arqueológicas realizadas en la ciudad.

Este numerario corresponde fundamentalmente a época antigua, con seguridad 553 ejemplares, a los que seguramente podrían sumarse algunas de las 192 monedas que hemos considerado como frustras o indeterminadas, al no constar sus identificaciones en las publicaciones.<sup>2</sup> El resto corresponde

a puntuales ejemplares de época medieval y moderna, con uno y tres piezas respectivamente.

De las 553 monedas antiguas, las más numerosas pertenecen a emisiones de los siglos IV-I a.C., un total de 250 piezas, seguidas de los 146 numismas de época bajoimperial y de las 143 monedas altoimperiales. A ellas debemos sumar los 14 ejemplares que constan en la monografía de Woods *et al.* (1967) como imperiales, referencia imprecisa que no nos permite saber a qué siglos corresponden.

Este reparto contrasta con lo que hoy conocemos a nivel arqueológico de la ciudad, pues no cabe duda de que contamos con más información a partir de la época augustea. Si bien es cierto que, en los últimos años, han sido muchas las novedades arqueológicas de las etapas previas que han permitido conocer con mayor profundidad tanto la *Carteia* púnica como la romano-republicana (Blánquez *et al.*, 2017, Roldán *et al.* 2003, 2006, 2017 y en prensa).

De ahí que nos centremos en este trabajo en el numerario púnico recuperado, que asciende a un total de 54 piezas que, agrupadas por tipos de emisión, corresponden a diecinueve cartaginesas, emitidas por Cartago tanto en su propio territorio como en el exterior, 33 de diferentes talleres hispánicos y dos monedas númeradas (Lámina 2).

	s. IV-I a.C.	Alto Imperio	Bajo Imperio	Imperiales	Medievales	Modernas	Frustras o Indeterminadas	Total
Portillo (1626)	1	6						7
James (1771)	22	19	34				138	213
Carter (1777)	18	7						25
Woods <i>et al.</i> (1967)	37	32	55	14		1	17	156
Chaves (1982)	108	63	21			1	26	219
Chaves (2006)	7	2	2			1	2	14
Antequera <i>et al.</i> (2008)	5	3	1		1			10
López Eliso (2009)	4	1	16				5	26
García <i>et al.</i> (2009)	3	4	11				3	21
Lopez y Gestoso (2009)		1					1	2
Arévalo (ep a y b)	45	5	6					56
<b>Total</b>	<b>250</b>	<b>143</b>	<b>146</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>192</b>	<b>749</b>

Lámina 1. Tabla con las monedas recuperadas en *Carteia*. Elaboración propia

<sup>2</sup> Esperamos en un futuro poder revisar todo este numerario para intentar precisar sus identificaciones.

	CARTAGINESA				HISPÁNICA						NÚMIDA	
	CARTAGO	CARTAGO O SÍCULO-PÚNICA	SARDO-PÚNICA	HISPANO-CARTAGINESA	ABDERA	EBUSUS	GADIR	LASCUTA	MALAKA	SEKS	SALDAE	MASSINISSA
JAMES (1771)							3					
CARTER (1777)	3	2	1									
WOODS ET AL. (1967)		4					1		5			
CHAVES (1982)				1	1	2	7	1		2	1	1
CHAVES (2006)			1			1						
ANTEQUERA ET AL. (2008)							1		1			
LÓPEZ (2009)				1								
ARÉVALO (EP AYB)	4	2				2	1		5			
TOTALES	7	8	2	2	1	5	13	1	11	2	1	1
	19				33						2	

Lámina 2. Numerario púnico procedente de *Carteia*. Elaboración propia

No nos detendremos ahora en detallar las características de este numerario, cuyos datos ya han sido dados a conocer en otros foros científicos (Arévalo y García, e.p.). Resaltaremos tan sólo que las monedas más antiguas documentadas, hasta ahora, en *Carteia* son emisiones cartaginesas o sículo-púnicas, datadas entre los años 400-350 a.C., seguidas de numerario sardo-púnico del 300-264 a.C. y del 300-238 a.C. Por otra parte, existe un nutrido grupo de moneda cartaginesa de finales del siglo III a.C.

El numerario más numeroso y variado es el hispano-púnico, con 33 ejemplares procedentes de seis talleres monetales, en *Abdera*, *Ebusus*, *Gadir*, *Lascuta*, *Malaka*, y *Seks*. Las monedas de *Gadir* y *Malaka* son las más abundantes, con trece y once ejemplares respectivamente, seguidas por el numerario ebusitano, con cinco piezas. Del resto tan sólo contamos con una o dos monedas.

Esto mismo sucede con el numerario númida, del que tan sólo se ha documentado un ejemplar de *Saldae* y otro de *Massinissa*. No obstante, resulta significativa su presencia en *Carteia* al ser un tipo de moneda poco frecuente en yacimientos arqueológicos hispanos.

### 3. CARACTERIZACIÓN ARQUEOLÓGICA DE LOS HALLAZGOS MONETALES PÚNICOS

Las 54 monedas púnicas proceden de diferentes contextos arqueológicos. Sin embargo, apenas se ha acometido un análisis interpretativo de estos numismas como parte del registro arqueológico. Tal información, sin duda de vital importancia para la interpretación de los ambientes de uso y períodos de circulación de la moneda, hace que ésta también contribuya, al igual que otros materiales arqueológicos, al estudio de *Carteia*. Al tiempo que redundará finalmente en la conformación de un discurso histórico mucho más ajustado del papel del numerario en el seno de la sociedad y la economía de la ciudad.

La información proporcionada por los hallazgos contextualizados es valiosa, porque nos acercan a la presencia porcentual de las diferentes emisiones en cada período. Por ello es fundamental realizar una correcta valoración del momento de pérdida del hallazgo para elaborar una interpretación válida del circulante de cada intervalo cronológico. Es necesario determinar, con respecto a cada moneda, si fue extraviada en el momento de formación del estrato y, por

tanto, podemos atribuirle su misma cronología, o si procede de un conjunto ya amortizado en el momento de dicha formación, por lo que no resulta válida como testimonio de la circulación del período en que se cerró el estrato.

Las monedas púnicas que ahora analizamos proceden de diferentes zonas y de diversas excavaciones practicadas en distintos edificios (Lámina 3). Aunque es en el sur y en el oeste de la ciudad donde se concentra el mayor número de hallazgos, unas zonas que coinciden con los sectores donde se han centrado las intervenciones arqueológicas del *Proyecto Carteia*. En este sentido, recordemos que son precisamente estas investigaciones las que han permitido sacar a la luz distintos niveles púnicos y romano-republicanos de la ciudad.

Nos detendremos ahora en mostrar los hallazgos monetales púnicos procedentes de unidades primarias que, a pesar de no ser numerosos, son los que nos proporcionan contextos de pérdida fiables. Añadiremos a estos, aunque brevemente, el resto de los ejemplares provenientes de estratos secundarios –niveles de relleno o de amortización, por lo tanto, de contextos de pérdida no válidos– y finalizaremos citando, al carecer de contextualización arqueológica, los hallazgos superficiales.

### 3.1. El singular numerario púnico procedente de las murallas sur y oeste

Sin duda, los hallazgos en unidades primarias más significativos proceden de las excavaciones acometidas por el equipo de la UAM en las murallas sur y oeste de la ciudad. En el lienzo murario sur se localizó un cuarto de *Ebusus* (Chaves, 2006, nº 3) del 218-200 a.C. (Lámina 4) en la fosa de cimentación de la denominada casamata nº 2 (Lámina 5), junto a diferentes materiales cerámicos –tipo Kouass, barniz negro, pintada, común y ánforas–, que nos sitúa en el último tercio del s. III a.C. (Roldán *et al.*, 2006, 159).

Durante las campañas del 2009-2013, acometidas en el Área 113 del sector oeste (Blánquez *et al.*, 2017), se encontraron dos monedas púnicas en el sondeo estratigráfico A. Se tratan de un divisor cartaginés del 210-202 a.C. (Lámina 6.1) –unidad estratigráfica, en adelante UE 113075– y un sexto de *Malaka* muy desgastado –UE 113073– (Arévalo, e.p., nº 6 y 12), localizados en los niveles de construcción de la segunda fase de la fortificación púnica (Roldán y Blánquez, e.p.). En este mismo sondeo A, pero ya en niveles de construcción de la muralla augustea –UE 13015–, se recogió un sexto de



Lámina 3. Plano de *Carteia* con la ubicación de los hallazgos de moneda púnica. Elaborado a partir de la planimetría realizada por la Junta de Andalucía (2005) y la realizada por Expósito (2018)



Lámina 4. Cuarto de *Ebusus* procedente de la muralla sur (© Proyecto *Carteia*. Chaves, 2006, nº 3)



Lámina 5. Perfil oeste del corte C.4/B (fosa de fundación). Campaña de 1998 (Roldán *et al.*, 2006, p. 153, fig. 112)



Lámina 6. Hallazgos monetales púnicos de la muralla oeste (© Proyecto Carteia): 1. Divisor cartaginés (Arévalo, ep, nº 6); 2. Divisor cartaginés (Arévalo, ep, nº 1); 3. Cuarto de Ebusus (Arévalo, ep, nº 7)

*Malaka* junto a un as y un denario romano-republicano (Arévalo, e.p., nº 11, 33 y 34).

De sumo interés son también las monedas púnicas localizadas en este mismo sector, pero en el sondeo B, situado extramuros de la muralla oeste, y que ha proporcionado una secuencia estratigráfica completa de las dos fases de la fortificación púnica y de la construcción de la muralla de época augustea (Lámina 7). De la primera fase púnica se han excavado algunos niveles de uso, correspondientes a una posible zona de basurero extramuros (Blánquez *et al.*, 2017, 51), donde se recogieron en dos UUEE diferentes seis monedas: concretamente en la UE 113049 se documentó un divisor cartaginés (Lámina 6.2) y dos semis de *Carteia* (Arévalo, e.p., nº 1, 17 y 21); mientras que en la UE 113052 se recuperaron un cuarto de *Ebusus* (Lámina 6.3), un octavo de *Gadir* y un semis de imitación romano-republicano (Arévalo, e.p., nº 7, 14 y 36). En ambos casos se

hallaron abundantes cerámicas tanto púnicas como romanas –tipo Kouass, barniz negro, paredes finas, entre otras–. Uno y otro material –cerámico y numismático– muestra una mezcla de distintos horizontes cronológicos, fruto de un contexto de vertedero.

Por último, en un nivel de arrasamiento altoimperial documentado en el espacio 2, intramuros de la muralla púnica, se localizaron un cuarto de *Malaka*, un cuadrante de *Carteia* y dos monedas frustras (Arévalo, e.p., nº 10, 24, 45 y 46), junto a abundante material cerámico mezclado de época púnica y romana (Roldán y Blánquez, e.p.). Estos hallazgos monetales púnicos en la zona oeste permiten entender los constatados con anterioridad en el corte VII de las excavaciones de Woods, donde junto a materiales ya imperiales se recogieron dos divisores cartagineses o sículo-púnicos y dos cuartos de *Malaka* (Woods *et al.*, 1967, 49-50, nº 1173, 1174, 1175 y 1177).

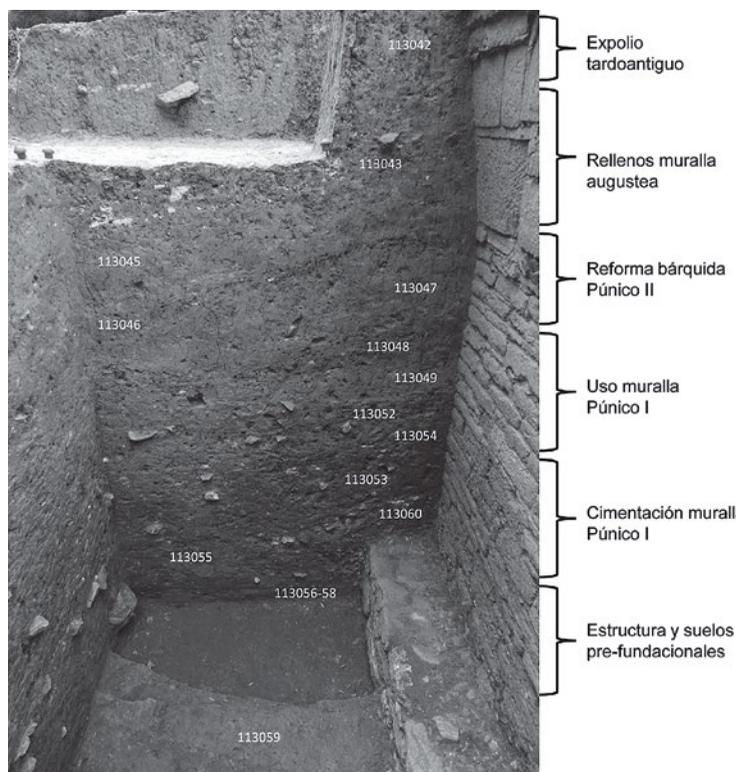


Lámina 7. Estratigrafía, extramuros, de la muralla oeste, con la relación de UU.EE. (© Proyecto Carteia. Tomado de Blázquez et al., 2017, fig. 9)

### 3.2. La moneda púnica recuperada en la *domus* republicana

Otro hallazgo de interés procede de la intervención arqueológica realizada en la denominada *domus* republicana, un interesante edificio de atrio tetrástilo localizado junto al templo republicano (Roldán et al., 2017, 220-221). En la campaña de 2007 en la denominada Área 7 se obtuvo una completa secuencia estratigráfica entre la *domus* y el templo republicano con distintas fases púnicas, romano-republicana e imperial (Roldán y Blázquez, e.p.). En concreto, en la denominada fase púnica IB se documentó un nivel de preparación de un muro –UE 7077–, donde se recogió un cuarto de *Ebusus* del 218-200 a.C. (Arévalo, e.p., nº 8) junto a algún material anfórico, cerámica común y producciones de barniz negro.

Cabe recordar que durante las excavaciones realizadas en 1972 y 1973 por el equipo de la Universidad de Sevilla en esta *domus* (Presedo

et al., 1982, 42-49) se localizaron, en distintas cuadrículas –C 3B, C 5, D 4 y E 4–<sup>3</sup>, cinco monedas púnicas –dos unidades y una mitad de *Gadir*, un cuarto de *Ebusus* y una moneda de *Seks* (Chaves, 1982, nº 20, 21, 22, 25 y 27)–, junto a monedas de muy diversa cronología y materiales cerámicos de distintas épocas. Se trata en este caso, de niveles alterados no válidos para el contexto de pérdida, pero que cobran sentido a raíz de las fases púnicas y romano-republicana documentadas en las nuevas excavaciones del Proyecto *Carteia*.

### 3.3. Los hallazgos de moneda púnica en el templo y en las estructuras cercanas

En el relleno del *podium* del templo republicano, en la intervención acometida en 1997 por el equipo de la UAM (Roldán et al., 2006, 190-209), se halló, en la UE 3 del corte 4, una unidad sardo-púnica del 300-264 a.C. (Chaves, 2006, nº 1) junto a cerámicas pintadas, de barniz negro, de tipo Kouass, ánforas púnicas, turdetana y grecoitalica. Un contexto datado a finales del siglo II a.C. en el que está presente numerario púnico de la anterior centuria.

Por otra parte, en el denominado edificio basilical augusteo –donde ya había intervenido el equipo de Presedo– las excavaciones realizadas en el 2009 por la UAM, en la denominada área 13A, se pudo obtener una completa secuencia estratigráfica con fases de época púnica, romano-republicana, augustea, tardoantigua y contemporánea (Roldán y Blázquez, e.p.). A lo largo de esta secuencia se han hallado diversas monedas antiguas en las estructuras amortizadas por la basilica augustea, entre ellas dos acuñaciones púnicas en la UE 13027, vinculadas a la fase republicana. En concreto, un divisor cartaginés o sículo-púnico de los siglos IV-III a.C.

3 Como ya advierte Expósito (2021, 231-233, fig. 96) la cuadrícula del área de excavación se encuentra ilustrada de manera inexacta en la publicación de Presedo et al. (1982), ya que hay un desplazamiento vertical hacia el norte de una cuadrícula, influyendo en los sectores C, D, E, F, C', D' y E'.

(Arévalo, e.p., nº 2) se recuperó junto a materiales cerámicos tanto púnicos –del tipo Kouass, lucerna púnica– como republicanos –cerámicas de barniz negro–; sin duda, numerario residual de la etapa púnica anterior. La segunda moneda es un divisor de *Cartago* del 221-210 a.C. (Arévalo, e.p., nº 3) localizado en un nivel de amortización de la fase púnica IB, donde también se recogieron diversas cerámicas –pintada turdetana, barniz negro, paredes finas, de cocina, etc.–.

Sin duda estos materiales numismáticos y cerámicos, cronológicamente anteriores a la datación de la UE, son fruto de un horizonte de amortización que no nos proporcionan un contexto de pérdida fiable. No obstante, permiten entender los hallazgos de numerario y de cerámicas de distintas épocas recuperados por el equipo de Presedo (1982, 38 y 64-93) en la campaña de 1972. Es el caso de la mitad de *Lascuta* del 100-40 a.C. (Chaves, 1982, nº 29), recogida en un relleno de tierra con materiales diversos, localizado en las estructuras situadas al norte del templo, identificadas como un posible *macellum* por el equipo de la UAM (Roldán *et al.*, 2011, 235-249).

### 3.4. Otro numerario púnico recuperado en *Carteia*

No queremos terminar este análisis sin hacer referencia a otros hallazgos de moneda púnica procedentes de estratos secundarios y de superficie que completan esta caracterización arqueológica del numerario estudiado. Mostramos esta información de forma sucinta en dos tablas (Láminas 8 y 9), donde se indican los edificios en los que se hallaron, las campañas a las que pertenecen y los datos arqueológicos de ubicación, de manera que puedan ser fácilmente identificados.

Se trata de monedas recogidas en cuatro de los 18 cortes realizados durante las campañas patrocinadas por la empresa americana *Bryant Foundation* (Woods *et al.*, 1967, 30-35, 51-53, 55-56 y 59). Fueron localizadas en niveles donde junto numerario púnico —dos divisores cartagineses o sículo-púnicos, un cuarto de *Gadir*, dos mitades y un cuarto de *Malaka*

(Woods *et al.*, 1967, nº 1131, 1135, 1181, 1196 y 1205)—, se recuperaron acuñaciones imperiales a nombre de distintos emperadores, evidenciando que se trataban de niveles de amortización o alterados por ocupaciones posteriores.

Asimismo, durante las campañas realizadas por la Universidad de Sevilla en la denominada *domus* imperial (Presedo *et al.*, 1982, 57-62) se hallaron, en algunas de las habitaciones excavadas, monedas púnicas —una unidad de *Abdera*, una mitad de *Gadir* y una unidad de *Seks* (Chaves, 1982, nº 17, 24 y 26)— junto a diferentes tipos de numerario tanto hispánico como imperial, con acuñaciones del emperador Augusto e incluso, en alguna ocasión, bronces del siglo IV d.C. Este mismo grupo de investigadores documentó en diferentes espacios, situados en una de las calles de la ciudad (Presedo *et al.*, 1982, 61 y 262-265), algunas monedas púnicas —una unidad de *Saldae*, único ejemplar de ceca núpida por el momento localizado en *Carteia*, una unidad y una mitad de *Gadir* (Chaves, 1982, nº 10, 18 y 19)— junto a numerario hispánico, romano-republicano e imperial con amplias cronologías, clara evidencia de niveles alterados. Por último, este mismo equipo de investigadores recuperó, en algunas de las estructuras situadas al norte del templo republicano (Presedo *et al.*, 1982, 55), un cuarto de *Ebusus* en la cuadrícula B-6 (Chaves, 1982, nº 28), junto a diverso numerario hispánico e imperial de los siglos I y II d.C. Una vez más, materiales de distintas épocas y, por lo tanto, de niveles revueltos.

Más recientemente, en una campaña de acondicionamiento de las termas realizada en el 2002 (López, 2009), se recogió en el perfil norte un quinto hispano-cartaginés junto a acuñaciones bajoimperiales, por lo que poca información podemos extraer de este hallazgo. Esto mismo sucede con las monedas púnicas procedentes de niveles superficiales que recogemos de manera sucinta en la tabla (Lámina 9). Sin embargo, constatan, de nuevo, la significativa presencia de este tipo de numerario en distintas zonas de la ciudad, algunas de ellas poco investigadas a nivel arqueológico, por lo que pensamos que ofrecen un potencial para conocer mejor las etapas tardopúnica y republicana de *Carteia*.

Lugar de procedencia	Datos arqueológicos	Tipo de numerario	Bibliografía
Edificio indeterminado al NE del foro	CAR65. Corte V. Niveles de amortización	2 divisores cartagineses o siculo-púnicos 1 moneda imperial frustra 1 moneda de bronce frustra	Woods <i>et al.</i> , 1967, 30-35
	CAR65. Corte VIII	1 mitad de <i>Malaka</i> 1 moneda de Decencio 2 monedas de bronce frustras	Woods <i>et al.</i> , 1967, 51-53
Edificio doméstico, al norte del circo y al sur del teatro	CAR65. Corte X Tercera capa	1 cuarto de <i>Gadir</i> 1 semis y cuadrante de <i>Carteia</i>	Woods <i>et al.</i> , 1967, 55-56
Edificio indeterminado en la zona este, al sur el circo y al norte de las termas	CAR65. Corte XII. Segunda capa	1 mitad de <i>Malaka</i> 3 cuadrantes de <i>Carteia</i> 1 moneda de Claudio 1 moneda de Nerón 1 moneda de Trajano	Woods <i>et al.</i> , 1967, 59
	CAR65. Corte XII. Tercera capa	1 cuarto de <i>Malaka</i> 1 semis y 5 cuadrantes de <i>Carteia</i> 1 bronce imperial	Woods <i>et al.</i> , 1967, 59
Domus imperial	CAR74. Habitación B	1 unidad de <i>Abdera</i> 1 semis de <i>Carteia</i> 1 denario de Augusto	Presedo <i>et al.</i> , 1982, 57
	CAR75. Habitación Q	1 mitad de <i>Gadir</i> 1 as de Augusto	Presedo <i>et al.</i> , 1982, 62
	CAR75. Zona K Habitación junto a la calle (J)	1 unidad de <i>Seks</i> 3 semis de <i>Carteia</i> 1 as de <i>Colonia Patricia</i> 2 monedas del siglo IV d.C.	Presedo <i>et al.</i> , 1982, 61
Decumanus	CAR75. Espacio J	1 unidad de <i>Saldae</i> 1 as romano republicano 1 semis de <i>Obulco</i> 2 semis y 2 cuadrantes de <i>Carteia</i> 1 antoniniano de Galieno 1 antoniniano post. 270 d.C. 1 antoniniano de Floriano	Presedo <i>et al.</i> , 1982, 61
	CAR 75. Espacio O	1 mitad de <i>Gadir</i> 2 semis, 1 cuadrante y 1 indeterminada de <i>Carteia</i> 1 antoniniano indeterminado 1 AE3 Constantino 1 AE4 del s. IV d.C.	Presedo <i>et al.</i> , 1982, 61
	CAR 75. Cuadrícula Ob	1 unidad de <i>Gadir</i> 1 semis de <i>Castulo</i> 2 semis y 1 cuadrante de <i>Carteia</i> 1 as de Augusto 1 sestercio de Trajano 1 as de Marco Aurelio 1 AE3 del s. IV d.C.	Presedo <i>et al.</i> , 1982, 262-265
Estructuras al noroeste del templo	CAR73. Cuadrícula B-6	1 cuarto de <i>Ebusus</i> 4 semis de <i>Carteia</i> 1 as de <i>Colonia Patricia</i> 1 dupondio de Nerón 1 as de Domiciano 1 moneda de Faustina	Presedo <i>et al.</i> , 1982, 55
Macellum	CAR72 Sector A3 Cuadrícula A-4	1 mitad de <i>Lascuta</i> 2 ases romanos republicanos 1 semis romano republicano 1 semis de <i>Obulco</i> 1 semis de <i>Carissa</i> 3 semis y 4 cuadrantes de <i>Carteia</i> 1 as de <i>Italica</i>	Presedo <i>et al.</i> , 1982, 38
Tumbas tardoantiguas en el área del foro	CAR07 Área 9 UE 9011 Fase tardoantigua Tumba 26	1 sexto de <i>Malaka</i>	Blánquez y Roldán, c.p.
Termas	CAR02. Perfil norte de las termas. UUEE 4028.3	1 quinto hispano-cartaginés 1 fracción de Diocleciano 1 AE3 de Constante 1 AE3 indeterminado 2 monedas frustras	López, 2009, 273

Lámina. 8. Tabla con las monedas documentadas en estratos secundarios de distintas campañas arqueológicas. Elaboración propia

Lugar de procedencia	Tipo de numerario	Bibliografía
Prospección zona del Cortijo del Rocardillo	3 divisores de <i>Cartago</i> 2 divisores cartagineses o siculo-púnicos 1 unidad sardo-púnica	Carter, 1777, IV Rodríguez, 1983, 133, nº 1-6
Cerca del centro de la ciudad alta, en terrenos situados en el interior de la muralla	2 unidades y un divisor de <i>Gadir</i>	James, 1771, 53, nº 1 y 2
Campanías de 1971-75 Indeterminado	1 unidad de <i>Massinisa</i> 1 unidad Hispano-cartaginesa 1 unidad de <i>Gadir</i>	Chaves, 1982, 289, nº 11 y 12
Hallazgo casual 2006 <i>Cetariae</i> del Jardín Romántico	1 cuarto de <i>Gadir</i>	Antequera <i>et al.</i> , 2008, 111, nº 88
Hallazgo casual 2001-2003 Indeterminada	1 unidad de <i>Malaka</i>	Antequera <i>et al.</i> , 2008, 111, nº 87

Lámina. 9. Tabla con los hallazgos superficiales de moneda púnica. Elaboración propia

#### 4. CONCLUSIONES

Tras este estudio resulta evidente la significativa y variada presencia de moneda púnica en la ciudad, una información que estaba muy dispersa y que no permitía intuir la importancia de dicho numerario. Es más, los análisis de algunos hallazgos en contextos de pérdida fiable posibilitan conocer cómo desde la fase púnica de *Carteia* circulaba numerario foráneo que, sin duda, contribuyó a familiarizarse con el uso de la moneda. No obstante, no se decidió emitir moneda propia hasta la segunda mitad del siglo II a.C., años después de la fundación de la colonia latina en el 171 a.C.

No resulta, por lo tanto, extraño que durante los primeros momentos de la fase republicana aún continuaran circulando en la ciudad acuñaciones púnicas foráneas, como muestran las monedas localizadas en unidades primarias de esta fase.

Otro hecho a destacar es la mayor concentración de hallazgo monetales púnicos en las zonas de la muralla sur, de la muralla oeste y en determinados edificios del área del foro. Sectores que coinciden con los mejor documentados arqueológicamente, gracias al *Proyecto Carteia*, y que han permitido profundizar en las fases más antiguas de la ciudad.

Empero existen otras monedas localizadas en áreas donde la información arqueológica es muy escasa, que pueden ofrecer un potencial arqueológico para el conocimiento de las etapas tardo-púnica y romano-republicana de la ciudad, a tenor del numerario recuperado. En este sentido recordamos los hallazgos monetales púnicos documentados en la zona de la *domus* imperial de la Torre del Rocardillo y del *decumanus*, donde se han recogido seis ejemplares en niveles alterados de época posterior. Por ello convendría profundizar a nivel arqueológico en este sector, pues las intervenciones del equipo de F. Presedo no agotaron la secuencia estratigráfica.

Los testimonios analizados muestran que es necesario seguir investigando arqueológicamente en áreas poco excavadas, pues, al haber proporcionado un nutrido número de moneda

púnica, pueden evidenciar la existencia de nuevos niveles tardo-púnicos y romano-republicanos en esta ciudad del Estrecho de Gibraltar.

#### 5. BIBLIOGRAFÍA

- Antequera Romero, D., Bravo Jiménez, S., García Díaz, M., Gómez Arroquia, M.I. y López Eliso, J.M. (2008). *Descubrir Carteia*. “La vida en la ciudad a través de los objetos arqueológicos”. Algeciras: Fundación Municipal de Cultura “José Luis Cano”.
- Arévalo González, A. (En prensa a). “El numerario de época republicana y los restos materiales relacionados con el proceso de fabricación de la moneda”. Roldán, L. y Blánquez, J. *Memoria de las intervenciones arqueológicas de la ciudad de Carteia (San Roque, Cádiz)*. 2006-2012. Sevilla.
- Arévalo González, A. (En prensa b). “La moneda de época imperial”. Roldán, L. y Blánquez, J. *Memoria de las intervenciones arqueológicas de la ciudad de Carteia (San Roque, Cádiz)*. 2006-2012. Sevilla.
- Arévalo González, A. y García Cobeña, A. R. (En prensa). “Consideraciones sobre la circulación monetaria púnica en *Carteia* (San Roque, Cádiz). Antiguos y nuevos testimonios”. *X Congreso Internacional de estudios fenicios y púnicos*. Ibiza.
- Blánquez Pérez, J. y Roldán Gómez, L. (En prensa). *Memoria de las intervenciones arqueológicas de la ciudad de Carteia (San Roque, Cádiz)*. 2006-2012. Sevilla.
- Blánquez Pérez, J., Roldán Gómez, L., Jiménez Vialás, H. (2017). “La nueva muralla púnica de *Carteia* (San Roque, Cádiz). Investigaciones del Proyecto *Carteia* Fase II (2006-2013)”. Prados Martínez, F. y Sala Sellés, F. (Eds.): *El Oriente de Occidente. Fenicios y púnicos en el área ibérica*. Alicante: Universitat d’Alacant, pp. 509-536.
- Carter, F. (1777). *A Journey from Gibraltar to Malaga*. Londres: F. Nichols. Traducción española: *Viaje de Gibraltar a Málaga* (ed. 1981). Málaga: Diputación Provincial de Málaga.
- Chaves Tristán, F. (1979). *Las monedas Hispano-Romanas de Carteia*. Barcelona: Instituto Antonio Agustín de numismática del CSIC.
- Chaves Tristán, F. (1982). “Numismática”. Presedo Velo, F. J., Muñiz Coello, J., Santero

Santurino, J. M., Chaves Tristán, F. *Carteia I*. Madrid: Ministerio de Cultura, pp. 285-309.

- Chaves Tristán, F. (2006). "Numismática". Roldán Gómez, L., Bendala Galán, M., Blánquez Pérez, J., Martínez Lillo, S. *Estudio histórico-arqueológico de la ciudad de Carteia (San Roque, Cádiz) 1994-1999*. Vol. I. Sevilla-Madrid: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Universidad Autónoma de Madrid, pp. 499-501
- Expósito Álvarez, J. A. (2021). *Los talleres salazoneros de Carteia. Producciones haliéuticas de época romana en el corazón del Fretum Gaditanum*. Sevilla: Universidad de Sevilla. Colección SPAL Monografías Arqueología XXXVIII.
- García Pantoja, M. E, López Eliso, J. M., Moncayo Montero, F. J. (2009). "El registro numismático documentado en la intervención del arroyo de la Madre Vieja (San Roque, 2007). Composición y análisis". *Almoraima. revista de estudios campogibaltareños* (39), pp. 313-324.
- James, T. (1771). *The History of the Herculean Straits: Now Called Straits of Gibraltar: Including those ports of Spain and barbary that lie contiguous thereto. Illustrated with Several Copper Plates*. Vol. 1. London: J. & F. Rivington.
- Lázaro Bruña, J.M. y Quintana Álvarez, F.J. (2019). "Noticias sobre Carteia en la correspondencia del doctor Tomás de Portillo (1626)". *Almoraima. Revista de Estudios Campogibaltareños* (51), pp. 87-100. Algeciras.
- López Eliso, J. M. (2009). "El registro numismático procedente de la intervención en los perfiles norte y noroeste de las termas de Carteia (San Roque, 2002)". *Almoraima. Revista de Estudios Campogibaltareños* (39), pp. 269-282. Algeciras.
- López Rodríguez, J. I. y Gestoso Morote, D. (2009). "La necrópolis altoimperial de Carteia". *Almoraima. Revista de Estudios Campogibaltareños* (39), pp. 219-232. Algeciras.
- Presedo Velo, F. J.; Muñiz Coello, J.; Santero Santurino, J. M. y Chaves Tristán, F. (1982). *Carteia I*. Madrid: Ministerio de Cultura. EAE 58.

- Roldán Gómez, L.; Bendala Galán, M.; Blánquez Pérez, J. y Martínez Lillo, S. (2003). *Carteia II*. Sevilla-Madrid: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Cepsa. Refinería Gibraltar.
- Roldán Gómez, L.; Bendala Galán, M.; Blánquez Pérez, J. y Martínez Lillo, S. (2011). *Carteia III*. Sevilla-Madrid: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Cepsa. Refinería Gibraltar.
- Roldán, L.; Blánquez, J. y Romero, A. (2017). "Arquitectura y desarrollo urbano en la zona monumental de Carteia. ¿Tradición, evolución o innovación?" *Modelos constructivos y urbanísticos de la arquitectura de Hispania definición, evolución y difusión del periodo romano a la Antigüedad tardía*. Tarragona: Institut Català d'Arqueologia Clàssica, pp. 215-273.
- Woods, D. E.; Collantes de Terán y Delorme, F. y Fernández-Chicarro y de Dios, C. (1967). *Carteia*. Madrid: Ministerio de Educación Nacional, EAE 58.

---

#### Ana Rita García Cobeña y Alicia Arévalo González

Integrantes del grupo de investigación PAIDI HUM-440 "El Círculo del Estrecho, estudio arqueológico y arqueométrico de las sociedades desde la Prehistoria a la Antigüedad Tardía"

---

#### Cómo citar este artículo

Ana Rita García Cobeña y Alicia Arévalo González. "Caracterización arqueológica de los hallazgos monetales púnicos en Carteia". *Almoraima. Revista de Estudios Campogibaltareños* (59), octubre 2023. Algeciras: Instituto de Estudios Campogibaltareños, pp. 81-90.

---