

## INSCRIPCIONES

- A través de correo electrónico:  
[iecg@mancomunidadcg.es](mailto:iecg@mancomunidadcg.es)

\* Las bases se podrán descargar en  
la Página Web del Instituto de Estudios

## INSCRIPCIONES PROFESORES

- CEP
- [www.cepalgeciraslalinea.es](http://www.cepalgeciraslalinea.es)
- Séneca



CENTRO DEL PROFESORADO  
ALGECIRAS - LA LÍNEA



III JORNADAS DE  
HISTORIA DEL ARTE  
CAMPO DE GIBRALTAR  
Casa de la Cultura - Tarifa  
10 y 11 de diciembre 2021



INSTITUTO DE ESTUDIOS CAMOGIBRALTAREÑOS

## VIERNES TARDE

- 16,30 ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN
- 17,00 ACTO DE INAUGURACIÓN
- 17,30 UNA APORTACIÓN AL PANORAMA ARTÍSTICO SANROQUEÑO EN LOS AÑOS CINCUENTA DEL SIGLO XX  
**D. José Antonio Pleguezuelos Sánchez**
- 17,45 LA IMAGEN TITULAR DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO DE ASÍS EN TARIFA  
**D. Rafael Cazalla Urbano**
- 18,00 PINTURAS MURALES DEL SIGLO XV EN TARIFA  
**Dr. D. Carlos Gómez de Avellaneda Sabio y D. Hugo Alberto Mira Perales**
- 18,15 UNAS PREGUNTAS SOBRE LA "PIEDRA GRABADA" DE MACHORRO (TARIFA)  
**D. Vicent Jenkins**
- 18,30 COLOQUIO  
18,45 PAUSA PARA CAFÉ
- 19,15 ROTONDAS EN EL CAMPO DE GIBRALTAR ¿ARTE AL AIRE LIBRE?  
**D<sup>a</sup>. Carmen Casado y otros**
- 19,30 LA CAPILLA JUNTO AL RÍO  
**D. David Gaspar Martín Ríos**
- 19,45 CAMPANARIOS Y ESPADAÑAS EN EL CAMPO DE GIBRALTAR (1 ALGECIRAS)  
**D. Juan Carlos Marín Matilla y Dr. D. Carlos Gómez de Avellaneda Sabio**
- 20,00 HALLAZGO DE MANOS EN NEGATIVO AEROGRAFIADAS EN EL EXTREMO SUR PENINSULAR. UNA NUEVA PUERTA PARA EL CONOCIMIENTO PREHISTÓRICO EN EUROPA.  
**D. Hugo Alberto Mira Perales**
- 20,15 TORRE ALMENARA DEL ROCADILLO (CARTEIA, SAN ROQUE)  
**Dr. D. Ángel Sáez Rodríguez y D. Abel Martín-Bejarano Sánchez**
- 20,30 COLOQUIO
- 21,00 FIN DE JORNADA

## SÁBADO MAÑANA

- 10,00 NOTICIAS RELATIVAS A LA IGLESIA DE SANTA MARÍA LA CORONADA DE GIBRALTAR: ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS (SIGLOS XV-XVIII)  
**D. José M<sup>a</sup>. Lázaro Bruña y D. Francisco J. Quintana Álvarez**
- 10,15 ANTEFIJAS EN CARTEIA  
**Dr. D. Carlos Gómez de Avellaneda Sabio**
- 10,30 ARTE SACRO EN LOS PUEBLOS DE COLONIZACIÓN. EL EJEMPLO DE TAHIVILLA (TARIFA)  
**D. Francisco Javier Jiménez Perea**
- 10,45 MI HERMANO, EL PINTOR MANUEL BENÍTEZ SANTOS  
**D. José Antonio Benítez Santos**
- 11,00 NOTICIAS REATIVAS A LA IGLESIA DE SANTA MARÍA LA CORONADA DE GIBRALTAR: PINTURA Y ESCULTURA (SIGLOS XVI-XVII)  
**D. José M<sup>a</sup>. Lázaro Bruña y D. Francisco J. Quintana Álvarez**
- 11,15 COLOQUIO  
11,30 PAUSA PARA CAFÉ
- 12,00 EL COLOR Y LA PALABRA: GIBRALTAR EN LA OBRA DE GUSTAVO BACARISAS Y HÉCTOR LICUDI  
**Dr. D. José Juan Yborra Aznar y D. Iñaki Irijoa Lema**
- 12,15 LA PLAZA ALTA DE ALGECIRAS DE 1930  
**D. Andrés Bolufer Vicioso**
- 12,30 EVOLUCIÓN DE LA ARQUITECTURA ALGECIREÑA DESDE EL SIGLO XVIII AL XXI  
**D. Juan Carlos Martín Matilla**
- 12,45 ILUMINACIONES DE LOS PRIVILEGIOS DE TARIFA  
**Dr. D. Wenceslao Segura González**
- 13,00 IMÁGENES DE CARTEIA. ICONOGRAFÍA MONE-TAL DE LA COLONIA *LIBERTINORUM*. LOS REVERSOS DE NEPTUNO.  
**Dr. D. Salvador Bravo Jiménez**
- 13,15 COLOQUIO
- 13,30 FIN DE JORNADA

## SÁBADO TARDE

- 17,00 NOTICIAS RELATIVAS A LA IGLESIA DE SANTA MARÍA LA CORONADA EN GIBRALTAR: ARTES Suntuarias, Ornamentación y Música  
**D. José M<sup>a</sup>. Lázaro Bruña y D. Francisco J. Quintana Álvarez**
- 17,15 EL PAISAJE EN CRUZ HERRERA  
**D. José Antonio Pleguezuelos Sánchez**
- 17,30 ALGECIRAS EN LA PINTURA INGLESA, DE FINALES DEL SIGLO XIX A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX  
**D. Antonio Benítez Gallardo**
- 17,45 APROXIMACIÓN AL PATRIMONIO DEVOCIONAL Y ARTÍSTICO DE LA DESAPARECIDA ERMITA DE LA VERACRUZ EN GIBRALTAR  
**D. Francisco J. Quintana Álvarez**
- 18,00 TRÍA 75  
**D. Andrés Bolufer Vicioso**
- 18,15 COLOQUIO  
18,30 PAUSA PARA CAFÉ
- 19,00 SECUENCIAS GRÁFICAS PALEOLÍTICAS EN LA SIERRA DE LA PLATA  
**D. Hugo Alberto Mira Perales y Dr. D. Carlos Gómez de Avellaneda Sabio**
- 19,15 TAHIVILLA, CONSTRUCCIÓN DE UN PAISAJE MODERNO EN EL TERRITORIO  
**D. José Ramón Rodríguez Álvarez**
- 19,30 EL ESCULTOR MALAQUEÑO SALVADOR GUTIÉRREZ DE LEÓN Y SU OBRA EN EL CAMPO DE GIBRALTAR  
**D. Francisco Jesús Flores Matute**
- 19,45 NUEVAS LOCALIZACIONES CON MANIFESTACIONES GRÁFICAS PREHISTÓRICAS EN EL CAMPO DE GIBRALTAR Y LAS SIERRAS JURÁSICAS DEL SUBBÉTICO INTERNO: REDEFINIENDO LOS LÍMITES DEL ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO DEL EXTREMO SUR PENINSULAR  
**D. Diego Fernández Sánchez y otros**
- 20,00 EL PEDESTAL DE FABIA FABIANA DEL MUSEO DE ALGECIRAS. CONSIDERACIONES MEDIO SIGLO DESPUÉS DEL DESCUBRIMIENTO  
**Dr. D. Pedro Rodríguez Oliva**
- 20,15 COLOQUIO
- 20,30 ACTO DE CLAUSURA