

# LOS BARRIOS A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

*Manuel Correro García* / Investigador

## Introducción

Desde hace algunos años venimos investigando el uso y la propiedad de la tierra en los términos de Los Barrios y Algeciras desarrollando dos líneas de investigación. La primera sobre el origen y evolución del urbanismo y la segunda sobre el uso de la propiedad rural. En relación a la primera, el presente trabajo se ocupará sobre un periodo histórico que entra de lleno en la época conocida como “La Restauración”, exactamente desde finales del siglo XIX hasta el primer cuarto del siglo XX.

Los Barrios nace en torno a la capilla del Cortijo de Tinoco<sup>1</sup> propiedad de Bartolomé de Escoto y Bohórquez, que era canónigo con la dignidad de chantre en Cádiz. Al fallecer heredaron el predio sus sobrinos en cinco partes. Dos de ellos, Juan Felipe García de Ariño y Escoto y Mariana de Manzanares, adquirieron las restantes partes quedando como copropietarios por mitad. La segunda falleció en 1708 y el primero en 1719, pasando la propiedad a la Iglesia, tal y como habían acordado, para que con sus rentas se realizaran determinadas obras piadosas.

Tras la pérdida de Gibraltar algunos de sus exiliados se establecieron alrededor de la capilla del cortijo y con el permiso de Juan Felipe García de Ariño construyeron viviendas, posiblemente chozas, junto al arroyo del Junco, con sus correspondientes calles, evolucionando el urbanismo a la vez que el incremento demográfico.

La Real Resolución del 6 de septiembre de 1755 creaba los nuevos ayuntamientos de Algeciras y Los Barrios, segregándolos de San Roque. La falta de directrices urbanísticas en un primer momento y después por parte de las autoridades, marcaron la actual fisonomía del casco antiguo de la villa.

<sup>1</sup> Por motivo de espacio y por escaparse del ámbito temporal de este trabajo, haremos un somero recorrido sobre el nacimiento de Los Barrios, recomendando a los que quieran ampliar sus conocimientos sobre este tema la lectura de la obra que mejor nos traslada a la génesis de Los Barrios: *La antigua ermita de San Isidro en Los Barrios*, Manuel Álvarez Vázquez, Los Barrios, 1989, Peña Los 15V.

## Comunicaciones

El siglo XIX trae nuevos aires entre ellos la privatización de las tierras de titularidad colectiva, conocida como La Desamortización; su origen era premiar la lucha contra el invasor francés. Las Cortes de Cádiz habían decidido repartirla entre los vecinos pero la oligarquía local se apodera del grueso de la tierra.<sup>2</sup> La Desamortización afectó a la propiedad urbana en dos hechos significativos. El primero fue el acceso a la propiedad de pequeños propietarios rurales que en un primer momento se vieron beneficiados del reparto de tierras y vieron en la posesión de una casa en el pueblo un avance en la posición social, igual que el siglo XVIII y principios del XIX la clase acomodada local marcaba la diferencia poseyendo casas en Algeciras. Por lo tanto va surgiendo un sentimiento de orgullo local.

El segundo acontecimiento nos lo aporta la desamortización eclesiástica. Recordemos que el casco urbano de Los Barrios está enclavado en propiedad eclesiástica; no nos consta la venta por el Estado en pública subasta (procedimiento obligado) de estos terrenos, pero como dato curioso los vecinos cuando tienen que legalizar sus propiedades alegan que lo poseían “desde siempre de forma quieta y pacífica” o “por concesión del ayuntamiento de Los Barrios”. Esto nos hace pensar que el cambio de propiedad eclesiástica a municipal se interpretó a raíz de la Real Resolución de 1755. Por otro lado la extensión que posee la población para ensancharse es tres veces superior a las necesidades del momento y muy inferior al originario Cortijo de Tinoco.

La presión fiscal, que acababa con el imparable expediente de subasta del recaudador de contribuciones, la dispersión del patrimonio entre herederos, la Guerra de Cuba que lleva a los padres a vender sus exiguas propiedades para redimir del servicio militar a sus hijos, son factores que van configurando el panorama de los nuevos propietarios de principios del siglo XX.

Dividiremos en seis grupos los núcleos poblacionales ubicados en el término municipal de Los Barrios:

- Casco urbano: abarcará, además del casco urbano, la población situada en el extrarradio, que son las huertas y los edificios más cercanos que llamaremos afueras.
- Palmones
- Benarás
- Diseminados: comprende la población rural.
- Guadacorte
- Guadarranque

EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN EN LOS BARRIOS	
AÑO	HABITANTES
1845	2.722
1857	5.924
1877	6.075
1887	5.472
1897	5.257
1910	6.581
1920	6.739
1930	6.982

<sup>2</sup> M. Corro García (1999) "Los repartos de tierra en Los Barrios en el siglo XIX", Algeciras, 1999. *Almoraima*, nº 21.

En la preparación de este trabajo se han examinado 1.001 inmuebles; el criterio empleado para seleccionar los edificios lo determina el artículo 3 del Reglamento de la Contribución Territorial de 30 de septiembre de 1885: "Los edificios urbanos y rústicos destinados a casa habitación, almacenes, fábricas, artefactos, tahonas, molinos, aunque sean flotantes sobre barcas, ingenios, labranza, cría de ganados, incluso los palomares o cualquier otra industria o granjería".

#### A. Casco urbano

Lo que hoy conocemos como casco antiguo constituía, a principios de siglo, el centro urbano. Al sur linda con la carretera de Jerez de la Frontera, al norte, este y oeste linda con el ejido público. Un estirón demográfico en décadas posteriores rebasaría los límites de esta propiedad comunal quedando a las puertas del Cortijo Grande, propiedad de José Santacana Mensayas, alcalde de Algeciras en 1894 y de 1897 a 1899. Ya en esta época se llega hasta este cortijo exactamente a la espalda de la calle de la Soledad, donde se encuentra el caserón destinado a la labranza, el cual mide 206 m. Construido de mampostería se le agregó un patio o cercado en dicha calle de la Soledad de 32 m de largo por 8 m de frente.

La riqueza económica se basa en las actividades agropecuarias y la explotación forestal, es decir, depende totalmente de los factores climatológicos, el exceso de lluvia o su falta condenan a una gran masa de jornaleros a la miseria y por lo tanto al empobrecimiento del consistorio.

En 1894 el alcalde, Sebastián Roncero Carrasco, queriendo darle un impulso económico a la Villa propone establecer una feria anual con mercado de ganado; legalmente está capacitado para crearla ya que la Ley Municipal Reformada de 2 de octubre de 1877, en su artículo 72, señalaba como de la exclusiva competencia de los Ayuntamientos cuanto tenga relación con las ferias y mercados. En cuanto a la financiación económica, al carecer el Ayuntamiento de caudal, propone una suscripción voluntaria entre todos los vecinos contribuyentes. Los días señalados para la feria coincidirían con los festejos que anualmente se venían celebrando en honor de San Isidro Labrador, es decir, del lunes 14 al miércoles 16 de mayo de aquel año. Para una mejor organización se creó una comisión de feria compuesta por el alcalde y José Gómez González, segundo teniente de alcalde. Se consigue que Juan Gallardo y Manuel Gómez cedan de forma gratuita por unos días parte de sus tierras donde entrará el manchón y mercado de la feria. Para involucrar a la población se autoriza abrir un bazar en la feria cuyos beneficios se destinan al socorro de los pobres de Los Barrios.

Con motivo de la Guerra de África las tropas que embarcan en el puerto de Algeciras acampan en Los Barrios, exactamente en barracones construidos en 18.500 m<sup>2</sup> dentro del Cortijo Grande. Este terreno acotado linda, al norte con el barranco de la Parrilla y camino de Los Barrios a su estación, al este con el mismo camino, al oeste con el citado barranco y al sur con terrenos del cortijo en el que está enclavado, distante del pozo de la Higuera 33 m. Al amparo de esta presencia militar acuden al pueblo compañías de teatro y se organizan bailes.

En definitiva Los Barrios entraba en el siglo XX como el resto de España, es decir, con una estructura social compuesta por una pequeña oligarquía local, caciquil, que avasalla a una mayoría.

Existían 681 edificios con la siguiente distribución.

**CASCO URBANO: 647**

**AFUERAS: 18**

**HUERTAS: 16. Éstas son:**

Huerta Primera	1 edificio
Huerto de las Azucenas	1 edificio
Huerto de los Tuetos	2 edificios
Camino de Coca	4 edificios
Hacienda de Coca	2 edificios
Ventorrillo de Coca	1 edificio
Ventorrillo de San Isidro	1 edificio
Huerto San Isidro	1 edificio
Huerta de En medio	2 edificios
Huerta Tercera	1 edificio

## B. Palmones

Al margen izquierdo de la desembocadura del río Palmones encontramos el núcleo de población del mismo nombre. Sus habitantes se dedican a la pesca y al cultivo de huertos propios o de pequeñas fincas que arrendaban por año de cosecha.

Para encontrar la llegada del hombre a este lugar deberíamos remontarnos al periodo prehistórico. No obstante, en los siglos XVIII y XIX Palmones adquiere interés como puerto de embarque de carbón. En su ribera se construyen varios embarcaderos. Por ejemplo, en 1800 el Ayuntamiento de Los Barrios concedió un pedazo de terreno “con objeto de hacer el apilamiento y acogida de los carbones de su tráfico” a Manuel Miciano, comerciante y capitán del cuerpo de Milicias Urbanas de Algeciras. En 1829 este pedazo de terreno estaba cercado con paredes de piedra y barro techado de tejas, una parte solado con ladrillos y otra empedrado.

En el periodo desamortizador se repartieron varias suertes; esto dio origen a que se fueran construyendo casas y estas casas formaran calles, creándose un núcleo de población con entidad propia.

Según Domingo Sánchez del Arco, en 1887 Palmones tiene una edificación de 47 casas de mampostería con un piso y una con dos, y además 61 chozas. Lo habitan 507 vecinos de hecho y 512 de derecho, a quienes gobierna un alcalde pedáneo.

Es puerto habilitado para el embarque de frutos del país con excepción de cereales, debiendo autorizar la documentación la Aduana de Algeciras.

El Anuario de Cádiz y su Provincia, de 1919, recoge estos datos:

Alcalde Pedáneo: Juan Carrasco Bautista

Coadjutor: José Lara Pineda

Maestros de Instrucción Pública: Enrique Chamorro Merino y María de la Fuensanta Iglesias.

Contribuyentes: Miguel Maza Ruiz y Salvador Calvo Bautista

Industriales: Juan Delgado Luna y Juan Amores Jurado.

En 1920 hay 55 edificaciones y tiene 640 habitantes. La aldea consta de una calle principal –calle Real–, una calle paralela al río –Banda del Río– y varias transversales –calle Trafalgar, Plaza de la Iglesia y Barronales–.

### C. Benarás

En un primer momento Benarás, como el resto de los núcleos poblacionales que se formaban en la serranía, estaba constituido por chozas, construidas a base de piedras y barro las paredes y el techo de pasto. Sus habitantes se dedicaban básicamente a hacer carbón vegetal, aclarando y limpiando la arboleda y monte bajo a cambio de la leña.

El reparto de tierra originó que se parcelaran grandes fincas de propiedad municipal con el consiguiente aumento de población fomentándose el cultivo. Al contrario que en otros lugares las suertes no fueron agrupadas formando grandes fincas por la oligarquía local. Benarás sigue parcelada y se da la circunstancia que a finales del siglo XIX se comienzan a adquirir estas haciendas como segunda residencia.

En 1920 hay 18 edificaciones y tiene 71 vecinos.

### D. Diseminados

La población rural vivía repartida en cortijadas o casas aisladas que se encontraban diseminadas por prácticamente todo el término. Sus principales fuentes de riqueza eran la leña, el corcho y el cultivo de pequeñas huertas en un marco de economía de subsistencia. Sus habitantes se dedicaban a hacer carbón vegetal, aclarando y limpiando la arboleda y monte bajo a cambio de leña. Ante la necesidad de vivir cerca del lugar de trabajo se construyen chozos que son generalmente rectangulares, con muros bajos de piedra arenisca unidas con una ligera argamasa de barro o simplemente superpuestas. Tienen un sólo vano como entrada y están rodeados por una cerca de matorrales espinosos con una pequeña angarilla como puerta. El suelo, en general, está hecho con rocas calizas o areniscas trabajadas. La estructura de la techumbre, de madera de aliso, quejigo o eucalipto, la constituye una larga viga "cumbreira" que sustenta las vigas secundarias o "costillas". Encajan éstas en el muro y en la viga cumbreira mediante una muesca o "mortaja". Una gran estaca suele sostener en su mitad la viga cumbreira. La techumbre está formada por pequeños haces de brezo o enea cosidos con toniza o alambre.

Otro de los pilares de la economía de la población campesina era la extracción del corcho. La época de descorche comenzaba el 20 de mayo finalizando el 30 de septiembre. Para estas labores se construye otro tipo de vivienda más provisional, chozas de palos y matorral, siendo utilizadas los días que dura la faena.

Por último, la vivienda de obra; en ella residen pequeños o medianos propietarios, guardas, encargados, capataces... Existen varios tipos, de una o dos plantas, con cubierta a dos o cuatro aguas, con patio interior o sin él. Los muros suelen ser de piedra o ladrillo, encalados. La cubierta es de teja. Los vanos son numerosos, además de puertas y ventanas.

Los núcleos dedicados a leña y corcho dejaron de existir prácticamente cuando apareció el gas butano y dejó de consumirse el carbón. La implantación de grandes industrias y el crecimiento de la construcción influyeron en el decrecimiento y desaparición de estos núcleos.

En 1920 hay 1.637 habitantes distribuidos en los siguientes núcleos:

Diseminados	1.171
Caserío de Cucarrete	39
Cortijada de Mogeá	49
Cortijada de Murta	54
Cortijada de las Navas	69
Cortijada de Ojen	129
Caserío Presillas	39
Caserío de la Teja	47
Caserío de Zanona	89

# Comunicaciones

Existían 189 edificios con la siguiente distribución:

NÚCLEOS	EDIFICIOS
Cortijo de la Gredera	1
Cortijo del Estudiante	1
Cortijo La Motilla	4
Cortijo Motilla de "Aguirre" <sup>1</sup>	
Cortijo del Bálsamo	1
Cortijo del Jaramillo	1
Cortijo de Vargas	2
Cortijo de Morisca	2
Huerta del Organista	1
Huerto de María Romero	1
Molino de Carmen	1
Molino La Molinilla	2
Dehesa la Zorrilla	1
Molino del Raudal	1
Molino en el Cortijo del Raudal	1
Cortijo del Soto de Roma	1
Cortijo del Espinar	1
Cortijo de la Pilas	2
Cortijo Monte de la Torre	6
Cortijo de la Peña de Busto	1
Cortijo de Mesto	1
Cortijo Montes Blancos	1
Huerta de Maidia	1
Dehesa de las Presillas en Valdespera	1
Dehesa de la Teja	5
Molino de la Teja	1
Dehesa de los Garlitos	2
Dehesa de Murta	2
Perinolas	1
Cortijo de Patarrata	1
Cortijo de Palmares	2
Cortijo Pimpollar	1
Cortijo Majadal de Bustos	1
Ventorrillo de la Cagancha	1
Hato de las Majadillas	1
Huerta de las Majadillas	1
Huerto de la Carrahola	1
Dehesa del Corchadillo	5
Dehesa del Tiradero	3
Dehesa de Ojén	4
Dehesa de Zanona	4
Dehesa de Cucarrete	5
Dehesa de la Granja	4
Hoyuelo de la Granja	1
Cortijo de Ahojis	1
Dehesa de Ahojis	3
Hato de Ahojis "La Angarilla"	1
Zarzalón	1
Cortijo Ringo Rango	1

NÚCLEOS	EDIFICIOS
Castillón	1
Cortijo Grande	2
Fuente Grande	1
Las Parrillas	1
Pozo Marín	1
Cortijo Blanco	4
Huerta del Griego	1
Cortijo del Galeón	1
Puerta Grande	1
Cortijo Matavaca	1
Cortijo del Hornillo	1
Dehesa de Mogeá Lenguas	7
Ventorrillo de la Polvorilla	1
Mogeá del Conejo	1
Falda Manuela	1
Cortijo de Guadazul	1
Huerta de Lazareto	1
Huerta de la Fuente del Ciego	1
Huerto de Ballesteros	1
Rancho de la Misericordia	1
Cortijo del Castillón	2
Estación del Ferrocarril	5
Las Viñas	6
Cortijo de la Albutrera	5
Veguetas de las Culebras	1
Cortijo de la Carrahola	2
Rancho Herrumbroso	1
Cortijo de la Alcaria	1
Huerta Alcaria	1
Corchadillo	1
Cortijo de Tinoco	1
Cortijo Cotilla	1
La Curtidora	1
Cortijo Viña Patrón	2
Ventorrillo Malpica	4
Cortijo de la Coracha	1
Cortijo del Solitario	1
<b>EN LA DEHESA DE LAS NAVAS</b>	
Molino	1
Chorro de Santa Olalla	2
Caserío	1
Dehesa de las Hermanillas	1
Santa Matilde	1
Casa del Castaño	1
Cortijo Monreal	1
Venta del Carmen	3
Ventorrillo del cuco	1
Venta del Timijo	1

Cortijo del Cañuelo	1	<b>EN LOS MONTES PROPIOS</b>	
Molino de Fuego	1	Hoyo de D. Pedro	1
Cortijo de Manga	1	Dehesa de los Garlitos	1
Cortijo del Pino	2	Dehesa de la Teja	1
Cortijo de Perales	2	Dehesa de las Presillas	1
Cortijo de Hoyo de Mesa	2	Dehesa de Cucarrete	1
Las Tejoneras	1	Dehesa de Mogeá Lengua	1
		Dehesa de Murta	1

### E. Guadacorte

En la época desamortizadora se repartieron más de 124 suertes en Guadacorte; la mayor parte fueron adquiridas por la familia Larios, formando una sola finca donde construyeron caballerizas, hipódromo, las perreras del *Calpe Hunt*<sup>3</sup> y barcas para la navegación por el río entre otras instalaciones.

Lutgardo López Zaragoza, en 1899, nos da la siguiente descripción:

En su término se encuentra la hermosa hacienda hoy exclusivamente de recreo, propiedad de los Sres. Larios Hermanos que merece ciertamente visitarse por su importancia.

Desde la entrada formada por una inmejorable carretera sombreada de tilos y otros árboles de extraña variedad, se nota el esmero y perfecto cuidado que ponen los dueños en que el visitante halle todas las comodidades apetecibles. Centenares de gallinas de Guinea y hermosas colecciones de pavos reales discurren en todos los sentidos saludando al viajero con sus graznidos, hasta llegar al caserío, que es inmenso y rodeado de todas las comodidades apetecibles. En él se encuentran habitaciones confortables para los dueños, las oficinas del administrador, dependencias destinadas al caballerizo mayor y a los *grooms*, inmensos graneros, cuadra para centenares de caballos, establos para el ganado vacuno y lanar, perreras, lechería donde se fabrica la manteca para el uso de la casa, corrales grandísimos que contienen centenares y centenares de gallinas, patos, pavos y palomares con un sin número de estas aves mensajeras de rarísima variedad.

Tiene una preciosa Capilla de estilo gótico, con una esfinge de Nuestra Señora del Buen Suceso y la imagen de Santa Leocadia. Este bonito edificio se halla rodeado de un artístico jardín, en donde se encuentran plantas de todos los países, una estufa perfectamente cubierta, encierra las más delicadas flores, tiene una extensa huerta, un coto artificial de conejos, colmenas, coto de perdices, un ciervo, una hermosa perrera compuesta de tres amplias habitaciones y patios enladrillados, barcos para navegar por el río, y un hermoso esquife de regatas. En el edificio principal hay también una sala dedicada a contener los avíos de caza y pesca, un horno donde se cuece el pan para los jornaleros que se ocupan de las faenas agrícolas y que ascienden a un ciento y pico, los cuales habitan en la ganadería, edificio aislado y capaz para todos ellos, con un camastro para un centenar de hombres, grandes bosques y praderas rodean la granja que hemos descrito y que se conoce vulgarmente por el cortijo de Guadacorte. El capellán es coadjutor de Los Barrios D. Francisco Riquelme.

Los dueños tienen en proyecto el establecimiento de una escuela gratuita para los hijos de sus obreros y colonos de las inmediaciones.

La mansión de Guadacorte se construyó en 1902. De estilo colonial británico, su arquitecto fue el del Palacio de Miramar en San Sebastián, residencia veraniega de la Reina Regente.

<sup>3</sup> El *Calpe Hunt* era un club o sociedad de caza del zorro. M. Álvarez Vázquez: "El *Calpe Hunt* de Gibraltar y la caza del zorro en Los Barrios". *Benarax*, 29, Los Barrios, 2000.

## Comunicaciones

En la década de los 20 los Larios vendieron Guadacorte a don Juan C. Stuart, marqués de Bute.<sup>4</sup>

### F. Guadarranque

Agruparemos en esta zona aquellos núcleos de población cercanos al río Guadarranque.

Para el uso de la barca en el río	1 edificio
Antonio Villegas	1 edificio
Cortijo Villegas	3 edificios
Cortijo de Guadarranque	2 edificios
Cortijo Grande de Guadarranque	1 edificio
Huerta de Guadarranque	1 edificio

A mediados del siglo XIX era responsabilidad de la Junta Directiva de Caminos del Campo de Gibraltar la utilización de las barcas de Palmones y Guadarranque. Este Instituto vendía el arbitrio por un tiempo limitado a través de pública subasta. A cambio el mejor postor pagaba 40.000 reales de vellón anuales y éste cobraba cuatro cuartos en carga de carbón, corcho y curtido transportado.

La explotación de la barca en 1920 correspondía a Ana Meléndez Morales.

### G.- Catastro

El Catastro consiste en la enumeración y descripción literal y gráfica de las parcelas y fincas, que se establece con fines jurídicos, administrativos y fiscales.

En este apartado utilizaremos el Catastro con un fin fiscal, el cual nos permitirá conocer la riqueza de Los Barrios en 1925.

En 1887 la riqueza Territorial o Urbana era de 79.787 pesetas. En 1925 era de 87.798 pesetas.

Se calcula el líquido imponible a tributar (E) restándole a la renta o producto íntegro (A) la baja por huecos o reparaciones (B). Al resultado, que es el líquido imponible por el que ha de tributar (C), se le resta la deducción por exención perpetua o temporal en favor del poseedor (D).

#### CUADRO A

NÚCLEO	PESETAS	%
Casco urbano	79.887,87	63,7
Afuera	460	0,36
Palmones	3.824	3,05
Huertas	1.314	1,04
Benarás	3.607	2,87
Diseminados	28.472	22,7
Guadacorte	6.486	5,18
Guadarranque	1.370	1,1
TOTAL	125.420,87	100

<sup>4</sup> Título inglés, descendiente de la noble y antigua familia escocesa de los Condes de Dumfries. Posiblemente Juan Patricio Crichton Stuart (1847-1900), III marqués de Bute, explotó una salina entre los ríos Palmones y Guadarranque.

CUADRO B

NÚCLEO	PESETAS	%
Casco urbano	20.365,3	54,41
Afuera	115	0,3
Palmones	1.049,97	2,8
Huertas	386	1,03
Benarás	1.444	3,86
Diseminados	11.680	31,24
Guadacorte	1.734	4,63
Guadarranque	650	1,73
TOTAL	37.424,27	100

CUADRO C

NÚCLEO	PESETAS	%
Casco urbano	59.522,1	67,8
Afuera	315	0,36
Palmones	2.620,5	3
Huertas	928	1,03
Benarás	2.164	2,46
Diseminados	16.792	19,12
Guadacorte	4.752	5,41
Guadarranque	720	0,82
TOTAL	87.798,6	100

CUADRO D

NÚCLEO	PESETAS
Casco urbano	198

CUADRO E

NÚCLEO	PESETAS	%
Casco urbano	59.324,57	67,56
Afuera	345	0,39
Palmones	2.774,03	3,16
Huertas	928	1,05
Benarás	2.163	2,46
Diseminados	16.792	19,12
Guadacorte	4.752	5,41
Guadarranque	720	0,85
TOTAL	87.798,6	100

## NÚMERO DE EDIFICIOS

NÚCLEO	EDIFICIOS	%
Casco urbano	647	64,7
Afuera	18	1,8
Palmones	77	7,7
Huertas	16	1,6
Benarás	18	1,8
Diseminados	189	18,9
Guadacorte	27	2,7
Guadarranque	9	0,9
<b>TOTAL</b>	<b>1.001</b>	<b>100</b>

## VALOR CATASTRAL

NÚCLEO	PESETAS	%
Casco urbano	1.385.652,2	67,68
Afuera	5.350	0,26
Palmones	69.905	3,41
Huertas	23.852	1,17
Benarás	39.375	1,93
Diseminados	383.617	18,74
Guadacorte	121.906	5,95
Guadarranque	17.700	0,86
<b>TOTAL</b>	<b>2.047.357,2</b>	<b>100</b>

## CONSTRUIDO

NÚCLEO	METROS CUADRADOS	%
Casco urbano	97.480	36,37
Afuera	1.292	0,48
Palmones	9.406	3,51
Huertas	1.243	0,46
Benarás	966	0,36
Diseminados	23.873	8,9
Guadacorte	132.031	49,26
Guadarranque	1.766	0,66
<b>TOTAL</b>	<b>268.057</b>	<b>100</b>

### Fuentes documentales

Archivo Ayuntamiento de Los Barrios. Expediente Montes 1800/1930.  
 Archivo Notarial de Algeciras. Signatura 01/0511. fol.753.08.06.1860.  
 Signatura 01/0192. fol.237.26.11.1829

### Bibliografía

*Los Barrios Información*. 30 de julio de 1997  
 GUTIÉRREZ GARCÍA, J. *Historia del pueblo de Los Barrios Provincia de Cádiz*. 1981. Excmo. Ayuntamiento de Los Barrios.  
 LÓPEZ ZARAGOZA, L. *Gibraltar y su Campo. Guía del forastero*. Cádiz.1899.  
 REGUEIRA RAMOS, J. "Los Larios en el Campo de Gibraltar" *Almoraima*. nº17. Algeciras  
 TORREMOCHA, A y HUMANES, F. *Historia económica del Campo de Gibraltar*. 1989. Algeciras.  
 V.V.A.A."Sierras del Aljibe y del Campo de Gibraltar". *Guías naturales de la provincia de Cádiz III*. Diputación de Cádiz.