

ALMORAIMA

Revista de Estudios Campogibraltares
Número 13 - Abril 1995

Edita

MANCOMUNIDAD DE MUNICIPIOS
DEL CAMPO DE GIBRALTAR
Área de Coordinación y Acción Sectorial
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Dirección, Diseño y Maqueta

Rafael GARCÍA VALDIVIA

Secretaría de Dirección

Josefa JOYA MONTOYA

Consejo de Redacción

Luis Alberto DEL CASTILLO NAVARRO
Mario Luis OCAÑA TORRES
Manuel ÁLVAREZ VÁZQUEZ
M^a Isabel ARROQUIA RODRÍGUEZ
José GUERRA LEIVA
Juan Manuel QUIRELL GÓMEZ
Luis SOLER GUEVARA
Domingo F. FAÍLDE GARCÍA
José G. RAMIRO LEO
José M. VALENZUELA TELLO

Fotografías

Archivo-Cedidas

Redacción

Mancomunidad de Municipios
del Campo de Gibraltar
Departamento de Cultura
Parque "Las Acacias", s/n
11207 Algeciras (Cádiz)
Tfnos. 57 26 80 - 57 26 84 - 57 29 81
Fax 60 20 03

Impresión y Fotocomposición

Impresur, S.L.
Avda. de Italia, Blq. 7
Tel. 65 20 51 - Fax 65 29 11
Algeciras (Cádiz)

I.S.S.N. 1133-5319
Depósito Legal CA-868-89

ALMORAIMA
Revista de Estudios Campogibaltareños

Normas para la presentación de colaboraciones

- 1.- Se admitirán únicamente trabajos relacionados con los temas del Campo de Gibraltar, Historia, Geografía, Arqueología, Artes, Letras, Costumbres, Ciencias, etc...- que son fundamento de su contenido.
- 2.- Los originales se presentarán por duplicado, mecanografiados o por impresora de ordenador, a doble espacio (28/32 líneas), por una sola cara y guardando los márgenes adecuados. En caso de traer copia impresa mediante ordenador, sería de gran utilidad adjuntar copia del escrito en un disquete (3' 1/2 ó 5' 1/4), indicando en este caso el procesador de texto utilizado para generar el escrito o formato de grabación. Estos escritos deberán ser generados en plataformas **Macintosh**, o **PC** bajo sistema operativo **DOS**.
Vendrán acompañados de los datos personales del autor: nombre, domicilio y teléfono de contacto.
- 3.- En uno u otro caso el texto deberá aparecer claramente legible y sin correcciones, y con la **intensidad adecuada** que permita su manipulación por los equipos informáticos de la imprenta en la que haya de realizarse su fotocomposición e impresión.
- 4.- La extensión de los trabajos no deberá ser inferior a tres folios ni superior a veinte, incluidas Notas y Bibliografía.
- 5.- No se admitirán trabajos que no vengan acompañados de las correspondientes referencias documentales y bibliográficas. Las Notas irán numeradas de forma consecutiva y reseñadas, al igual que la Bibliografía, en página aparte al final del texto.
- 6.- Las figuras y fotografías que acompañen al texto deberán tener su referencia claramente anotada en el mismo y, en hoja aparte, se reseñarán los correspondientes "*pies*" de cada una. Asimismo, se hará constar el orden de prioridad que el autor estime para su publicación en previsión de que la totalidad no pueda ser incluida.
Las tablas de valores, si exceden de tres, deberán venir escritas a máquina eléctrica o impresora láser, a fin de que puedan ser reproducidas directamente del original aportado por el autor.
- 7.- El contenido de los textos será respetado íntegramente. Las fotografías e ilustraciones que acompañen a los mismos estarán sujetas para su publicación al espacio disponible en el conjunto de la maqueta de cada número de la Revista, a criterio de los responsables de Diseño y Compaginación y de la Dirección de la misma.
- 8.- Las fuentes documentales y bibliográficas serán citadas de la manera siguiente:
 - Documentos.- Archivo, sección y legajo.
 - Libros.- Apellidos (mayúsculas) y nombre del autor. Título de la obra (subrayado o en cursiva). Lugar de edición. Editorial. Año. Número de la página citada.
 - Revistas.- Apellidos y nombre del autor. Título del artículo. Nombre de la Revista. Número. Lugar de edición. Editorial. Año. Número de la página citada.
- 9.- El Consejo de Redacción de la Revista decidirá sobre la publicación en cada caso de los trabajos recibidos que hayan sido admitidos previamente por ajustarse a estas Normas. El criterio de oportunidad de publicación valorará la originalidad, el rigor científico y la necesaria diversidad de materias que deben ser tratadas en cada número de ALMORAIMA.
- 10.- Las colaboraciones deberán ser enviadas a: ALMORAIMA - Revista de Estudios Campogibaltareños. Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar. Parque "Las Acacias" s/n. 11207 Algeciras (Cádiz).

SUMARIO

TESTIMONIOS PALEOLÍTICOS DE LA OCUPACIÓN HUMANA DEL LITORAL MEDITERRÁNEO: El tecnocomplejo de <i>Guadalquitón-Borondo</i> (San Roque) y su enmarque en el Achelense Superior del área Oriental de Cádiz. F. Giles / J. M. Gutiérrez / A. Santiago / E. Mata / L. Aguilera	15
HÁBITAT Y POBLAMIENTO PREHISTÓRICO EN LA COMARCA DE LA JANDA-BARBATE (CÁDIZ). Victorina Mateos / J. R. Ramírez Delgado / C. Fernández-Llebrez Butler	23
LOS CHARCONES: UN POBLADO AGRÍCOLA DEL III Y II MILENIOS A. C. SU VINCULACIÓN CON EL FOCO DOLMÉNICO DE LA LAGUNA DE LA JANDA. J. Ramos / V. Castañeda / M. Pérez Rodríguez M. Lazarich / C. Martínez / J. M. Lozano/D. Calderón	33
NUEVAS CUEVAS CON PINTURAS RUPESTRES EN EL TÉRMINO MUNICIPAL DE TARIFA. Lothar Bergmann	51
AVANCE SOBRE UN HALLAZGO PREHISTÓRICO EN LAS TERRAZAS DEL RÍO PALMONES. Luis Pérez Ramos	65
LA PALEOBAHÍA DE ALGECIRAS Y SUS POSIBLES ASENTAMIENTOS FENICIOS. Carlos Gómez de Avellaneda Sabio	71
CERRO DEL PRADO Y EL ESTRECHO DE GIBRALTAR COMO ZONA RECEPTORA DE INFLUJOS MEDITERRÁNEOS, Y TRANSMISORA HACIA LOS POBLADOS DEL INTERIOR EN ÉPOCA ORIENTALIZANTE. Julián Mancebo Dávalos	79
EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN "ESTUDIO HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICO DE LA CIUDAD HISPANO-ROMANA DE CARTEYA. DESARROLLO ARQUITECTÓNICO Y URBANÍSTICO DE LA CIUDAD". Lourdes Roldán Gómez	93
ASPECTOS DE LA CRISIS DEL BAJO IMPERIO ROMANO EN LA COMARCA DEL CAMPO DE GIBRALTAR. Enrique Gozalbes Cravioto	109
UN NUEVO YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO EN EL TÉRMINO MUNICIPAL DE LOS BARRIOS: LOS MATERIALES DE ÉPOCA ROMANA DE LA VEGA DEL RINGO RANGO. Darío Bernal Casasola	117
LA TÉSERA Y LAS MONEDAS IBÉRICAS, HISPANO-ROMANAS Y ROMANAS DEL MUSEO DE GIBRALTAR. Luis A. del Castillo Navarro	131
APORTACIÓN AL CONOCIMIENTO DE ALGECIRAS EN ÉPOCA TARDORROMANA: LAS LUCERNAS DE TIPO PALEOCRISTIANO PROCEDENTES DE SU MUSEO MUNICIPAL. Darío Bernal Casasola	137
LA VIDA CULTURAL EN LA ALGECIRAS ISLÁMICA. Antonio Torremocha Silva	149

LA COSTA DEL CAMPO DE GIBRALTAR EN LOS PORTULANOS MEDIEVALES. Carlos Gozalbes Cravioto	163
GIBRALTAR Y EL ESTRECHO EN EL RELATO DE UN VIAJERO ALEMÁN: (SIGLO XVI). Guillermo Gozalbes Busto	175
ANTROPONIMIA TARIFEÑA DEL SIGLO XVI. Gaspar Javier Cuesta Estévez	183
FELIPE V COMUNICA AL CABILDO CATEDRALICIO DE GUADIX LA PÉRDIDA DE GIBRALTAR. Luis Carlos Gutiérrez Alonso / Juan I. de Vicente Lara	191
LA IGLESIA EN LA NUEVA POBLACIÓN DE ALGECIRAS. Martín Bueno Lozano	197
LAS QUERELLAS DE LOS VECINOS DE GIBRALTAR PRESENTADAS A LOS INSPECTORES DEL EJÉRCITO BRITÁNICO EN 1712. Tito Benady	203
REPRESENTACIÓN PARA LA ERECCIÓN DE LA NUEVA POBLACIÓN DE GIBRALTAR EN EL SITIO DE LAS ALGECIRAS: 1714-1717. Juan Ignacio de Vicente Lara / Mercedes Ojeda Gallardo	215
RENACER DE ALGECIRAS: GÉNESIS DEL BARRIO DE MATAGORDA. Angelina Melle Navalpotro	227
EL PROYECTO DE BARTOLOMÉ PORRO PARA FUNDAR UNA NUEVA PROVINCIA Y NUEVAS POBLACIONES EN TORNO AL CAMPO DE GIBRALTAR (1720-1724). Manuel Álvarez Vázquez	239
USO Y PROPIEDAD DE LA TIERRA EN EL ENTORNO DE ALGECIRAS A MEDIADOS DEL SIGLO XVIII. Mario L. Ocaña Torres	251
APROXIMACIÓN A LA ESPIRITUALIDAD ALGECIREÑA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVIII (1747-1749). Andrés Bolufer Vicioso	261
FRANCISCO DE ORTA Y ARCOS, MARISCAL DE CAMPO E INGENIERO MILITAR TARIFEÑO. José Luis Gómez Barceló	277
DON RAMÓN GABRIEL MORENO, CORREGIDOR DEL CAMPO DE GIBRALTAR. Adolfo Muñoz Pérez	291
EL REGLAMENTO DE PROPIOS Y ARBITRIOS DE LA CIUDAD DE TARIFA DE 1768. Fco. Javier Criado Atalaya	303
ORGANIZACIÓN DE LA DEFENSA COSTERA DE TARIFA EN EL SIGLO XVIII. Andrés Sarriá Muñoz	311

TARIFA, BASE DE ESPIONAJE EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (1810-1812). Carlos Posac Mon	319
LOS REPARTOS DE TIERRA EN EL CAMPO DE GIBRALTAR EN EL SIGLO XIX, Y SOLUCIÓN CAMPESINA EN LA REVOLUCIÓN BURGUESA. Antonio Cabral Chamorro	331
DOS VERSIONES CONTRADICTORIAS SOBRE EL ATAQUE DEL CORONEL FRANCISCO VALDÉS A TARIFA EN 1824. María Dolores Posac Jiménez	341
EL FIN DE LA REGENCIA. TARIFA CONTRA ESPARTERO. M ^a Francisca Cortés Melgar	351
MASONERÍA Y POLÍTICA EN TARIFA A FINES DEL SIGLO XIX. Antonio Morales Benítez	363
LA NAVEGACIÓN A VAPOR Y EL PUERTO DE GIBRALTAR. Francisco Tornay de Cózar	369
ALFRED GUESDON: LITOGRAFÍAS SOBRE GIBRALTAR. Juan Carlos Pardo González	381
PROYECTOS DE TRANSPORTE EN EL CAMPO DE GIBRALTAR: AÑOS 1903-1920. M ^a Isabel Arroquia Rodríguez / Magdalena Soriano Galiana	399
APUNTES PARA UN ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN A COMIENZOS DEL SIGLO XX. Fco. David Muñoz Martínez / Ángel Sáez Rodríguez	409
CINCO LOGIAS GIBRALTAREÑAS, SEGÚN LOS ARCHIVOS DE SALAMANCA. Luis A. del Castillo Navarro	425
DON CAYO SALVADORES, UNA INSTITUCIÓN PEDAGÓGICA. José A. Benítez Santos	439
TRIÁNGULOS AZULES: LA TRAGEDIA DE LOS PRISIONEROS CAMPOGIBRALTAREÑOS EN MATHAUSEN. Alfonso Escuadra Sánchez	445
UN ESTUDIO SOBRE DEMOGRAFÍA Y EMPLEO INDUSTRIAL EN EL CAMPO DE GIBRALTAR EN EL PERÍODO 1960-1992. Eva Botella Ordinas	455
UNA MIRADA AL ARTE: GUILLERMO PÉREZ VILLALTA. M ^a Dolores Crespo Rodríguez	467
FRONTERA, AGUA Y PODER EN EL VALLE DEL GUADIARO. José Regueira Ramos	473

PRESENTACIÓN

ALMORAIMA -Revista de Estudios Campogibraltares- que edita el Departamento de Cultura de la Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar, vuelve a acoger en sus páginas los contenidos de una de las Jornadas que periódicamente viene realizando el Instituto de Estudios Campogibraltares desde su creación y puesta en funcionamiento.

Se trata en este caso de las III JORNADAS DE HISTORIA DEL CAMPO DE GIBRALTAR, celebradas en La Línea de la Concepción durante el pasado mes de Octubre de 1994, y cuyos contenidos se recogen en este número de la Revista.

La estrecha colaboración que el Departamento de Cultura de la Mancomunidad de Municipios ha venido manteniendo con el hoy organismo autónomo Instituto de Estudios Campogibraltares, desde su concepción, gestación, nacimiento y puesta en marcha que el propio Departamento de Cultura auspició, no habrá sino de mantenerse y potenciarse con el paso del tiempo.

Ambas Instituciones así lo han entendido, y no cabe mejor vehículo para la publicación de las Actas de las Jornadas que sobre diferentes temas del Campo de Gibraltar viene organizando el Instituto de Estudios, que la ya veterana y consolidada publicación que es ALMORAIMA, nacida precisamente para la divulgación de este tipo de trabajos.

Esta interrelación entre Revista e Instituto se hace más estrecha, si cabe, cuando los responsables del Departamento de Cultura proponen que su nuevo Consejo de Redacción lo conformen el Director, Vice-Director y Presidentes de las distintas Secciones del Instituto, y así se acepta por los miembros del mismo.

Desde ese momento, junto con el logotipo de la propia Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar que, como Institución editora de la Revista, venía apareciendo en ALMORAIMA, se incluye, asimismo, el del propio Instituto de Estudios, en razón y deferencia obligada a la colaboración estrecha y valiosísima que éste viene manteniendo con la publicación.

Estamos convencidos de que el presente número de ALMORAIMA ha de servir, como en ocasiones anteriores, a la divulgación y conocimiento de los temas de nuestra historia comarcal, desde los más remotos tiempos hasta los años más recientes, y ha de quedar como documento de gran valor para los estudiosos y lectores del presente y del futuro.



JOSÉ CARRACAO GUTIÉRREZ
Presidente de la Mancomunidad de
Municipios del Campo de Gibraltar

III JORNADAS DE HISTORIA DEL CAMPO DE GIBRALTAR.

La Línea de la Concepción: 7, 8 y 9 de octubre de 1994

COMITÉ ORGANIZADOR

Excmo. Sr. D. José Carracao Gutiérrez
Presidente del Instituto de Estudios Campogibraltareses.

Itmo. Sr. D. Salvador Pagán Fernández
Alcalde-Presidente del Excmo.
Ayuntamiento de La Línea de la Concepción

Itmo. Sr. D. Juan Antonio Palacios Escobar
Vicepresidente del Institutos de Estudios Campogibraltareses.

Itmo. Sr. D. Antonio Patricio González
Vicepresidente 2º del Institutos de Estudios Campogibraltareses.

Itmo. Sr. D. Luis Alberto del Castillo Navarro
Director del Instituto de Estudios Campogibraltareses.

D. Mario Luis Ocaña Torres
Vice-Director del I.E.C.G.

D. Angel J. Sáez Rodríguez
Secretario-Coordinador del I.E.C.G.

D. Francisco Tornay de Cózar
Archivero Municipal Honorífico de La Línea de la Concepción

Dr. D. Manuel Álvarez Vázquez
Presidente de la Sección 1ª (Geografía e Historia) del I.E.C.G.

Dña. Mª Isabel Arroquia Rodríguez
Presidenta de la Sección 2ª (Arqueología, Etnografía, Patrimonio y Arquitectura) del I.E.C.G.

D. Miguel Ángel Valverde Gea
Coordinador del Centro de Profesores de La Línea de la Concepción

D. Juan Montero Linares
Coordinador del Centro de Profesores de Algeciras