

NUEVO FOCO DOLMÉNICO EN EL CAMPO DE GIBRALTAR. EL COMPLEJO CAHERUELAS-CABALLERO.

Juan Ignacio de Vicente Lara / Lcdo. en Geografía e Historia por la Universidad de Sevilla.

Fco. Javier Criado Atalaya / Lcdo. en Geografía e Historia por la Universidad de Cádiz.

1. INTRODUCCIÓN.

Hace unos diez años un grupo de aficionados a la arqueología de Tarifa dieron a conocer, aunque de forma «in voce», la existencia de un dolmen en las laderas meridionales del Cerro de La Parra, entre las Sierras de Saladavieja y Ojén en el lugar conocido por Las Caheruelas, a unos 10 Km al Noroeste del casco urbano de Tarifa. En fechas posteriores, otros grupos de aficionados fueron incorporando nuevos hallazgos de estructuras dolménicas hasta alcanzar un total de cinco.

Sin embargo, por circunstancias que desconocemos, estos hallazgos han quedado en el más absoluto olvido, quizá a consecuencia de no haberse tramitado la oportuna denuncia ante las autoridades del patrimonio histórico, y a pesar del tiempo transcurrido aún no se ha documentado científicamente el yacimiento.

Salvo una suscita mención formulada por uno de nosotros en las «*I Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar*» (Criado, 1991), la existencia de los ortostatos de Las Caheruelas se ha mantenido prácticamente inédita, lo que no se corresponde con los momentos de afanoso trabajo de revisión del megalitismo en el que anda entregada la investigación prehistórica andaluza, máxime cuando el nuevo foco dolménico venía a reavivar la importancia de la zona en este tipo de hallazgos, puesta de manifiesto desde antiguo gracias a las aportaciones efectuadas por los prestigiosos prehistoriadores H. Breuil y C. de Mergelina en el contorno oriental de la laguna de La Janda.

Sensibilizados por la salvaguarda de nuestro patrimonio histórico, los autores de la presente Comunicación queremos dar a conocer a la colectividad científica la existencia de las construcciones megalíticas de Las Caheruelas, aprovechando para ello el marco que nos brindan las «*II Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar*» en la confianza de que poda-

mos atraer desde aquí la atención de los especialistas en la materia y de las autoridades correspondientes, con el fin de que tras el pertinente estudio Las Caheruelas, sea incluida en el circuito del megalitismo andaluz. No hay que perder de vista que se trata de un yacimiento abalconado sobre la costa septentrional del Estrecho que tan vital función ha desempeñado en la historia de España, actuando ante el vecino continente africano, a decir tan acertadamente por el profesor M. Tarradell, a veces como puente y otras como frontera (Tarradell, 1959), pero que en todo caso ha sido un crisol de culturas en los pies de la Península Ibérica (de Vicente, 1982).

2. EL MEGALITISMO EN EL TÉRMINO DE TARIFA.

No siendo objeto de esta Comunicación la revisión de los megalitos existentes en la zona y, ni mucho menos, el análisis de la repercusión que el fenómeno tiene aquí, nos limitaremos a relacionar aquellas construcciones de las que tenemos constancia, y a la vista de las cuales se comprenderá fácilmente que el hallazgo del foco de Las Caheruelas no responde a un fenómeno único, aislado, sino todo lo contrario, pues el área de asentamiento de estos constructores utilizadores de ortostatos alcanza aquí una amplia dispersión.

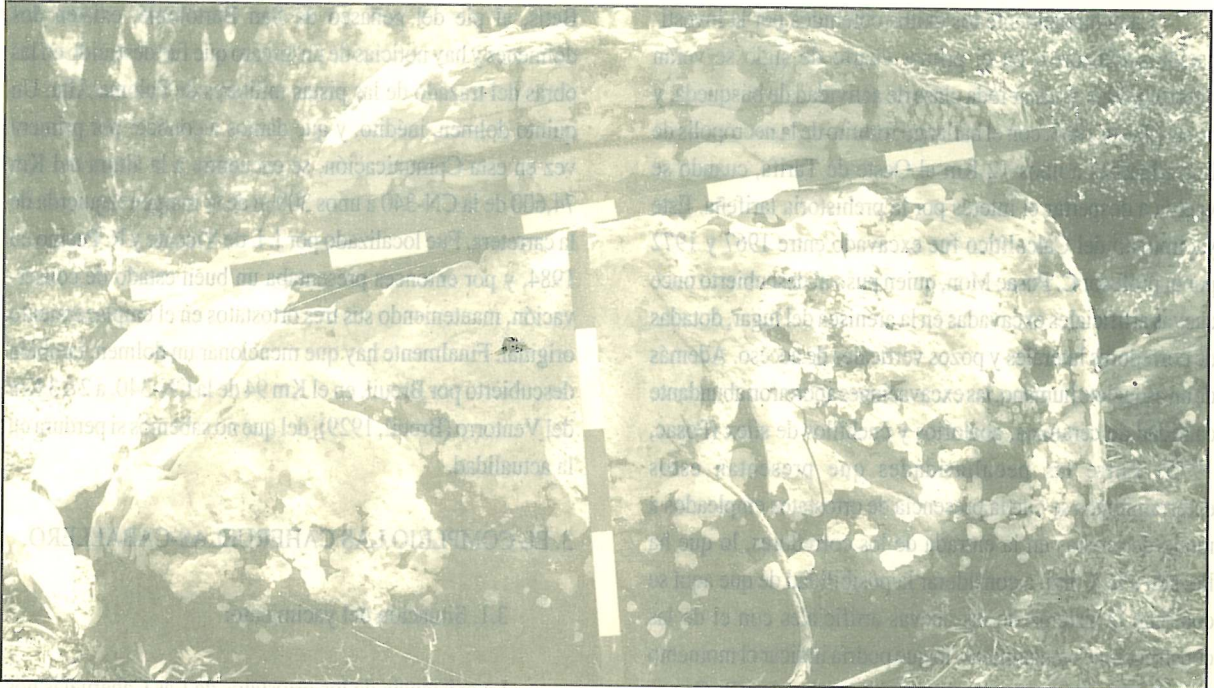
Precisamente es el sector occidental del término municipal de Tarifa, es decir, el que se extiende a lo largo de la vertiente atlántica del Estrecho, el que reúne el mayor número de construcciones dolménicas conocidas en el área del Estrecho, haciéndose presentes junto a los dólmenes y cuevas artificiales otras construcciones de más difícil interpretación, tales como recintos rectangulares de doble aparejo, suelos empedrados, alineamientos circulares de piedras y unas semejantes a las navetas baleáricas.

El primer descubrimiento megalítico se debe al ornitólogo británico, gran hispanista, Coronel W. Verner, quien en 1914 comunicó al sabio H. Breuil la existencia de un dolmen en El Aciscar, en las proximidades de Tahivilla. En 1916, Breuil explora la zona y localiza un alineamiento de siete dólmenes en el llano de La Jata, en las cercanías de la

casa del guarda de la mencionada finca. Días más tarde, localiza un nuevo foco compuesto de al menos diez dólmenes en las lomas que se extienden al S. del Tajo de Las Figuras, en el contorno septentrional de La Janda. También muy interesante es la recuperación de un monolito con inscultura en la finca Tapatanilla de Retín (Breuil, 1917).

Son años de intensa investigación arqueológica, en los que se suceden la localización de construcciones megalíticas con el hallazgo de yacimientos líticos de superficie. En 1914 se descubren las estaciones paleolíticas de Retín, Tahivilla y Facinas (Breuil, 1914) y un año más tarde, E. Hernández-Pacheco amplía los yacimientos con los descubiertos por él en las tierras negras de La Janda -Pasada de Gibraltar, Derramaderos, etc.- (Hernández-Pacheco, 1915). El hallazgo de las primeras pinturas rupestres en la zona, concretamente las del Tajo de Las Figuras, supuso un notable enriquecimiento de los testimonios prehistóricos (J. Cabré, 1914). También es a Breuil a quien debemos el descubrimiento de numerosas representaciones del arte rupestre, tanto en Tarifa como en otros términos de la comarca campogibraltareña (Breuil, 1926 y 1929). Pero no sólo es la prehistoria tarifeña la que atrae el interés de estos investigadores; en la costa hay otro importantísimo enclave arqueológico, las ruinas romanas de Baelo Claudia, que son objeto de excavaciones entre 1917 y 1921 por un equipo de notables historiadores de la Escuela de Altos Estudios Hispánicos al frente del cual se encontraba P. París (París, 1923).

Pero volvamos al megalitismo que es el tema que nos ocupa en el presente trabajo. A los dólmenes descubiertos por Breuil en El Aciscar se unieron cuatro más, localizados en 1924 por C. de Mergelina, con lo que el número total de los monumentos descubiertos en las tierras jandeñas asciende a veintiuno (Mergelina, 1924). En el único que pudo excavar se recuperó un puñal de cobre de 60 mm de largo por 26 mm de ancho, fragmentos pequeños de cuchillos de sílex, disquitos, lascas de pedernal, trozos amorfos de cerámica y algunos huesos humanos, tales como un fémur, dos incisivos y un molar.



Dolmen n.º 4



Dolmen n.º 5

Lamentablemente los éxitos obtenidos por la investigación prehistórica en el primer cuarto de siglo se verán interrumpidos al cesar toda clase de actividad de búsqueda, y no será hasta 1963, con el hallazgo fortuito de la necrópolis de Los Algarbes a unos 12 Km al Oeste de Tarifa, cuando se vuelva a despertar el interés por la prehistoria tarifeña. Este yacimiento del Calcolítico fue excavado entre 1967 y 1972 por el profesor C. Posac Mon, quien puso al descubierto once cuevas artificiales excavadas en la arenisca del lugar, dotadas de corredores laterales y pozos verticales de acceso. Además de un esqueleto humano, las excavaciones aportaron abundante cantidad de cerámica, abalorios y cuchillos de sílex (Posac, 1975) Entre las peculiaridades que presentan estos enterramientos se cita la presencia de ortostatos empleados a modo de jambas en la entrada de los corredores, lo que ha llevado a R. Corzo a considerar la posibilidad de que aquí se combine el sistema de las cuevas artificiales con el de las construcciones megalíticas, lo que podría indicar el momento más antiguo del fenómeno dolménico peninsular (R. Corzo, 1984).

Así pues, hasta el descubrimiento del foco de Las Caheruelas, han sido tres los núcleos que han acaparado la atención de los estudiosos del fenómeno megalítico. Sin embargo nos tememos que a estos yacimientos no se les ha extraído aún toda la información que encierran; en el caso de los dos jandehos por haberse limitado a inspección ocular, y en el de Los Algarbes por interrupción de las excavaciones sin concluir el estudio completo de la necrópolis.

Pero no acaba aquí el censo de los dólmenes tarifeños. Abarcando una amplia zona de difusión entre Punta Marroquí y la Depresión de La Janda, y a lo largo de la franja costera, se encuentran dispersos, aislados, al menos media docena más de estos monumentos. En la aldea de Facinas, a un centenar de metros de la Iglesia, existe uno conocido popularmente por «*La Casita*» del que no hemos podido recabar más información. Otro se encuentra en San José del Valle, en el cortijo Las Piñas, a unos 14 Km al W de Tarifa y del que únicamente se ha publicado una fotografía (Corzo, 1984). En la zona rural de

Betis, al pie del peñasco de San Bartolomé, existen dos dólmenes y hay noticias de un tercero que fue destruido en las obras del trazado de las pistas militares de Paloma Alta. Un quinto dolmen, inédito, y que damos a conocer por primera vez en esta Comunicación, se encuentra a la altura del Km 74,600 de la CN-340 a unos 300 m de la margen izquierda de la carretera. Fue localizado por J. I. de Vicente y R. Pecino en 1984, y por entonces presentaba un buen estado de conservación, manteniendo sus tres ortostatos en el emplazamiento original. Finalmente hay que mencionar un dolmen, también descubierto por Breuil, en el Km 94 de la CN-340, a 2 o 3 Km del Ventorro (Breuil, 1929), del que no sabemos si perdura en la actualidad.

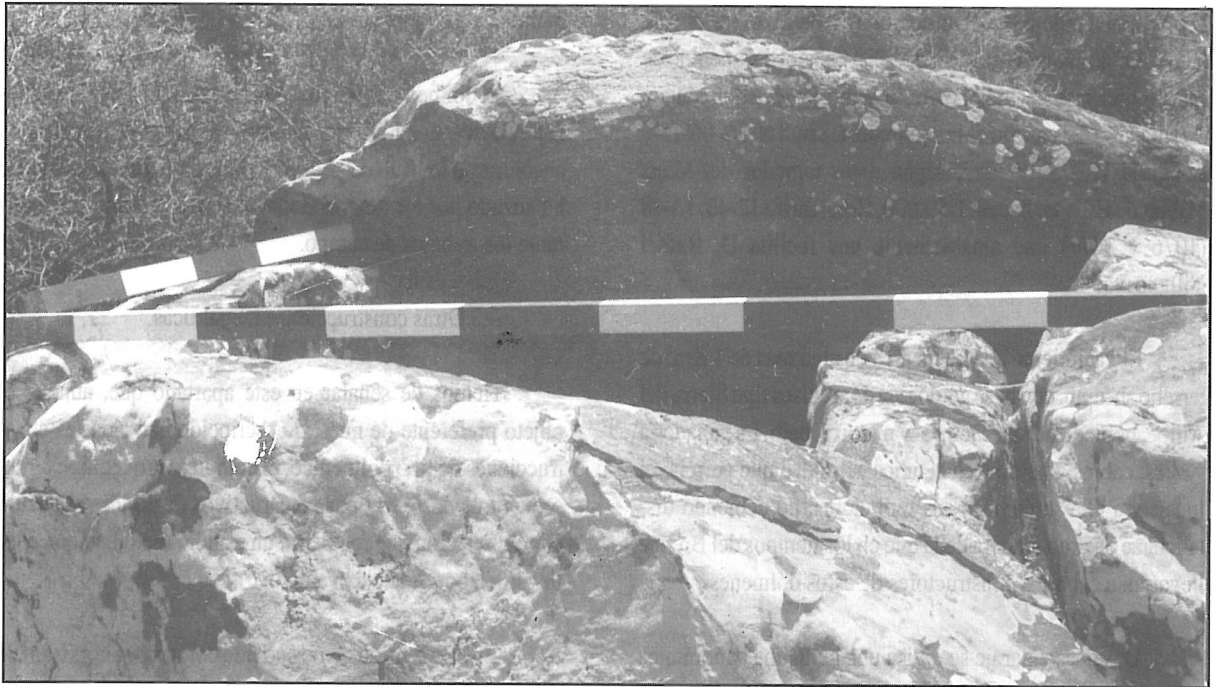
3. EL COMPLEJO LAS CAHERUELAS-CABALLERO.

3.1. Situación del yacimiento:

La existencia de los ortostatos de Las Caheruelas nos fue comunicada por nuestro amigo Jesús Caballero, cuya familia se asienta en este lugar desde hace numerosas generaciones. Queremos dejar constancia aquí de nuestro agradecimiento a Jesús por su valiosa colaboración en los trabajos de campo.

El yacimiento se encuentra ubicado en las laderas meridionales del Cerro de La Parra, a 227 m de altitud, en plena Garganta del Conejo, en el lugar conocido por Los Pocillos. El acceso a Las Caheruelas por carretera es algo dificultoso, debiendo hacerse a través de la CA.P.-2.213 que enlaza el Santuario de La Luz con Facinas. A unos 8,5 Km del Santuario se abandona la carretera por una pista forestal que arranca de la margen derecha y que conduce, tras 750 m, al caserío de la familia Caballero. Desde Tarifa el acceso se hace por la CN-340 y la CA.P.-2.214 que enlaza con el mencionado Santuario, distando el yacimiento 18,2 Km de Tarifa, que en línea recta quedan reducidos a 10 Km.

El Caserío de los Caballeros nos sirve de punto de referencia, pues a unos 300 m al S. se encuentra el dolmen que



Dolmen n.º 6



Dolmen n.º 7

hemos convenido en marcar con el nº 1, motivo por el cual hemos unido al topónimo de Las Caheruelas el del apellido de esta familia para una mejor identificación del foco dolménico. La situación del caserío es la siguiente: Latitud N. 36° 06' 25". Longitud W. 05° 36' 08", según datos tomados del Mapa Militar de España, Escala 1:50.000, Hoja Tarifa 12-48; 13-48 (1076 y 1077) que amablemente nos facilita D. Rafael Villanueva.

El yacimiento abarca un área de algo más de 1 Km² de terreno abrupto, con base geológica de arenisca tipo Sierra del Aljibe, poblado de alcornoques y matorral bajo. La ganadería -vacas, cabras y cerdos- es la única actividad que permite el lugar, y a ella se dedican sus moradores, no debiendo distanciarse en gran manera de la que en los tiempos del Bronce llevarían a cabo los constructores de estos dólmenes.

Desde este paraje se divisa una bellísima panorámica de la embocadura atlántica del Estrecho, y al contemplar desde los dólmenes la orilla africana como si estuviese a un tiro de piedra, nos embarga una emoción especial al pensar en aquellas comunidades del Bronce que -como ha señalado E. Gozalbes- atravesaron el Estrecho en sentido meridional para asentarse en la costa vecina (Gozalbes, 1975).

3.2 Descripción de los Dólmenes.

Por el momento hemos podido identificar siete dólmenes, cantidad que podría verse aumentada en futuras prospecciones ya que la orografía del terreno y la vegetación dificulta su localización.

Para su descripción nos ha parecido interesante acogernos a la sistematización propuesta por A. Fernández Vega para los sepulcros de cámara, con o sin corredor, que son los propiamente llamados dólmenes y a cuyo tipo responden nuestros ortostatos. Así pues, para la descripción de estos megalitos utilizaremos la ficha nº 1 de la citada profesora. (Fernández, 1987). Remitimos al lector a las fichas que

incluimos a continuación.

El dolmen que hemos fichado con el nº 3 es el primero que se descubrió. Posteriormente otros grupos de aficionados encontraron los nº 4 al 7. Los nº 1 y 2 son inéditos, habiéndose localizado por los autores de la presente Comunicación durante los trabajos de campo.

3.3 Otras construcciones megalíticas.

Hemos de señalar en este apartado que, aunque el objeto preferente de nuestra descripción han sido las construcciones de tipo dolménico, el complejo arqueológico presenta otros posibles tipos constructivos de difícil valoración e interpretación que requieren un estudio metódico que conllevaría labores de excavación.

En este sentido hemos podido comprobar la existencia de las siguientes estructuras:

- Alineación circular de piedras en doble anillo que posiblemente formen parte de una estructura de tipo tumular.

- Numerosos bloques pétreos de gran tamaño, que se sitúan en las cercanías más inmediatas a los dólmenes.

- Y, finalmente, lo que a nuestro parecer se constituye en uno de los elementos más destacados del foco dolménico, una gran alineación circular de piedras de notable tamaño que en algunos puntos presenta la existencia de ciertas estructuras circulares anejas que parecen indicar, y ello ha de ser objeto de futuras investigaciones, una posible cerca defensiva con torreones circulares.

Quizá podamos encontrarnos ante el poblado de los constructores de estos dólmenes, lo cual puede suponer una aportación notable, pues se trataría del primer asentamiento Calcolítico existente en el área septentrional del Estrecho, que puede ser investigado en un todo.

YAC. N.º: 1	PROVINCIA: GADIZ	NOMBRE: CAHERRUELAS-CABALLERO	
P.º JUDICIAL ALGECIRAS	T.º MUNICIPAL TARIFA		
REFERENCIA CARTOGRAFICA: MAPA DE 1/50.000 del M. M. HOJA N.º: 1.076-1.077			
COORDENADAS:	LONGITUD: 05º 36' 08" W	LATITUD: 36º 06' 25" N	
DIMENSIONES TUMULO	LONGITUD CORREDOR	DIMENS. ORTOST. CORREDOR	ORIENTACION CAMARA
Grande = > 30 m.	Muy largo = > 10 m.	Muy grandes = > 9 m.²	NORTE.
Mediano = 15 a 30 m.	Largo = 5 a 10 m.	Grandes = 4 a 9 m.²	SUR.
Pequeño = < 15 m.	Corto = < 5 m.	Medianos = 2 a 4 m.²	ESTE.
Indeterminados	Indeterminado	Pequeños = 1 a 2 m.²	NOROESTE.
PLANTA TUMULO	ANCHO CORREDOR	Muy pequeños = < 1 m.²	OESTE.
Ovalada	Poco estrecho = > 1 m.	Indeterminados	NOROESTE.
Circular	Estrecho = 0,5 - 1 m.	POSICION ORTOST. CORREDOR	DIMENS. ORTOST. CAMARA
Oblonga *	Muy estrecha = > 0,5 m.	Verticales	Muy Grandes = > 9 m.²
Indeterminada	Indeterminado	Horizontales	Grandes = 4 a 9 m.²
ORIENTACION TUMULO	PLANTA CORREDOR	Mixta	Medianos = 2 a 4 m.²
Norte-Sur	Rectangular	Indeterminada	Pequeños = 1 a 2 m.²
Este-Oeste	Trapezoidal	SITUACION ORTOST CORREDOR	Muy pequeños = < 1 m.²
Noroeste-Suroeste	Indeterminada	Yuxtapuestos	Indeterminada
Noroeste-Suroeste	ORIENTACION CORREDOR	Separados	POSICION ORTOST. CAMARA
Indeterminado	NORTE	Indeterminada	Verticales
LIMITE TUMULO	SUR	DIMENSIONES CAMARA	Horizontales
Losas verticales	ESTE	Grande = > 5 m.	Indeterminada
Losas horizontales	OESTE	Mediana = 2 a 5	SITUACION ORTOST. CAMARA
Mampostería	NOROESTE	Pequeña = < 2 m.	Yuxtapuestos
Mixto	SURESTE	Indeterminados	Separados
Indeterminado	TECNICA CONST. CORREDOR	PLANTA CAMARA	Indeterminado
RELLENO TUMULO	Ortostatos	Ovalada	CUBIERTA CAMARA
Tierra	Ortostatos y piedra p.	Circular	Losas planas
Piedras	Mampostería	Poligonal	Falsa cúpula
Anillos concéntricos	Mixta	Indeterminada	Indeterminada
Indeterminado	Indeterminada	TECNICA CONST. CAMARA	ENTRADA MONUMENTO
SEPULTURAS TUMULO	CUBIERTA CORREDOR	Ortostatos	Cierre losa grande
Campaniforme	Losas planas	Ortostatos y piedras p. p.	Cierre mampostería
No campaniforme	Indeterminada	Mampostería	Indeterminada
Ambas		Indeterminada	
No tiene			
ESTRUCTURAS INTERIORES		GRABADOS O INSCULTURAS	
Enlosados		Cazoletas	
Suelos apisonados		"Pilas" con cazoletas	
Losas planas en la cámara		Representaciones humanas	
Losas planas en el corredor		Representaciones de animales	
Cistás en la cámara		Representaciones abstractas	
Pilares o postes (huellas)		Indeterminados	
Posibles hogares			
ESTADO DEL YACIMIENTO			
Excavación reciente	Excavación antigua	Prospección	
CRONOLOGIA:		BIBLIOGRAFIA:	
PIEDRA TALLADA	HUESO	CERAMICA FORMAS	C. COLLAR/forma
P. F. Indeterminada	Agujas	Cuencos	Tubulares
P. F. Pedunculo y aletas	Punzones	Ollas	Calaita
P. F. bas. con.	Espátulas	Vasos en "S"	Discoidales
P. F. folit	Botones	Vasos globulares	Serpentina
P. F. crucif.	Botones en "V"	Vasos ovoides	"Tonelete"
P. F. romboid.	Indeterminado	Vasos part. vert.	Caliza
Cuchillos	COBRE/BRONCE	Vasos carenados	Triangular
Hojas	P. F. Indeterminada	Pithoi	Pied. negra
Nucleo/Percutor	P. F. pedunculo y aletas	Vasos campaniformes	Esféricas
Raspador/Raedera	P. F. palmela	Caz. campaniformes	Concha
Indeterminado	Puñal tip. ind.	Asas	Barro
PIEDRA PULIMENTADA	Puñal de lengüeta	Mamelones	Indeterm.
Escoplos	Puñal con remaches	Indeterminado	Indeterm.
Brazalete de arquero	Leznas	CERAMICA DECORACION	COLGANTES
Moladeras	Punzones/Agujas	Lisa	Pizarra
Hachas ind.	Hachas plan.	Dec. borde	Caliza
Hachas grand.	Escoplos	Cordones	Hueso
Hachas pequeña	ORO/PLATA	Incisa	Concha
Alis / Al. / Br.	Brazaletes	Impresa	Placa
Indeterminado	Anillos	Campaniforme	Cilindro
	Diademas?	Acanalada	VARIOS
	Indeterminada	Boquique	Cristal de Roca/Cuarzo
		Almagra	"Fichas" cerámica
			Cantos rodados
			Restos de animales
			Conchas
			Otros

YAC. N.º: 3		PROVINCIA: CADIZ		NOMBRE: CAHERUELAS-CABALLERO	
P.º JUDICIAL ALGECIRAS			T.º MUNICIPAL TARIFA		
REFERENCIA CARTOGRAFICA: MAPA DE 1/50.000 del M. M. F HOJA N.º: 1.076-1.077					
COORDENADAS:		LONGITUD: 05º 36'08" W		LATITUD: 36º06'25" N	
DIMENSIONES TUMULO		LONGITUD CORREDOR		DIMENS. ORTOST. CORREDOR	
Grande = > 30 m.	Muy largo = > 10 m.			Muy grandes = > 9 m.²	
Mediano = 15 a 30 m.	Largo = 5 a 10 m.			Grandes = 4 a 9 m.²	
Pequeño = . 15 m.	Corto = . 5 m.			Medianos = 2 a 4 m.²	
Indeterminados	Indeterminado			Pequeños = 1 a 2 m.²	
PLANTA TUMULO		ANCHO CORREDOR		Muy pequeñas = . 1 m.²	
Ovalada	Poco estrecho = > 1 m.			Indeterminados	
Circular	Estrecho = 0.5 - 1 m.			POSICION ORTOST. CORREDOR	
Oblonga	Muy estrecha = > 0,5 m.			Verticales	
Indeterminada	Indeterminado			Horizontales	
ORIENTACION TUMULO		PLANTA CORREDOR		Mixta	
Norte-Sur	Rectangular			Indeterminada	
Este-Oeste	Trapezoidal			SITUACION ORTOST CORREDOR	
Noroeste-Suroeste	Indeterminada			Yuxtapuestos	
Noroeste-Suroeste	ORIENTACION CORREDOR			Separados	
Indeterminado	NORTE	SUROESTE		Indeterminada	
LIMITE TUMULO	SUR	NOROESTE		DIMENSIONES CAMARA	
Losas verticales	ESTE	Indeterm.		Grande = > 5 m.	
Losas horizontales	OESTE			Mediana = 2 a 5	
Mampostería	NOROESTE			Pequeña = . 2 m.	
Mixto	SURESTE			Indeterminados	
Indeterminado	TECNICA CONST. CORREDOR			PLANTA CAMARA	
RELLENO TUMULO		Ortostatos		Ovalada	
Tierra	Ortostatos y piedra p.			Circular	
Piedras	Mampostería			Poligonal	
Anillos concéntricos	Mixta			Indeterminada	
Indeterminado	Indeterminada			TECNICA CONST. CAMARA	
SEPULTURAS TUMULO		CUBIERTA CORREDOR		Ortostatos	
Campaniforme	Losas planas			Ortostatos y piedras p. p.	
No campaniforme	Indeterminada			Mampostería	
Ambas				Indeterminada	
No tiene					
ESTRUCTURAS INTERIORES			GRABADOS O INSCULTURAS		
Enlosados			Cazoletas		
Suelos apisonados			"Pilas" con cazoletas		
Losas/plana/s en la cámara			Representaciones humanas		
Losas/plana/s en el corredor			Representaciones de animales		
Cista/s en la cámara			Representaciones abstractas		
Pilares o postes (huellas)			Indeterminados		
Posibles hogares					
ESTADO DEL YACIMIENTO					
Excavación reciente		Excavación antigua		Prospección	
CRONOLOGIA:		BIBLIOGRAFIA:			
PIEDRA TALLADA		HUESO		CERAMICA FORMAS	
P. F. Indeterminada	Agujas			Cuencos	
P. F. Pedunculo y aletas	Punzones			Ollas	
P. F. bas. con.	Espátulas			Vasos en "S"	
P. F. folit	Botones			Vasos globulares	
P. F. crucif.	Botones en "V"			Vasos ovoides	
P. F. romboid.	Indeterminado			Vasos part. vert.	
Cuchillos	COBRE/BRONCE			Vasos carenados	
Hojas	P. F. Indeterminada			Pithoi	
Nucleo/Pericutor	P. F. pedunculo y aletas			Vasos campaniformes	
Raspador/Raedera	P. F. palma			Caz. campaniformes	
Indeterminado	Puñal tip. ind.			Asas	
PIEDRA PULIMENTADA		Puñal de lengüeta		Mamelones	
Escoplos	Puñal con gemaches			Indeterminado	
Brazalete de arquero	Leznas			CERAMICA DECORACION	
Molederas	Punzones/Agujas			Lisa	
Hachas ind.	Hachas plan.			Dec. borde	
Hachas grand.	Escoplos			Cordones	
Hachas pequeña	ORO/PLATA			Incisa	
Alis / Af. / Br.	Brazaletes			Impresa	
Indeterminado	Anillos			Campaniforme	
	Diademas?			Acanalada	
	Indeterminada			Boquique	
				Almagra	
				C. COLLAR/forma	
				C. COLLAR/mat.	
				Tubulares	
				Calata	
				Discoidales	
				Serpentina	
				"Tonelete"	
				Caliza	
				Triangular	
				Pied. verde	
				Piriformes	
				Pied. negra	
				Esferoidales	
				Concha	
				Otros tipos	
				Barro	
				Indeterm.	
				COLGANTES	
				Pizarra	
				Caliza	
				Hueso	
				Concha	
				IDOLO	
				Placa	
				Cilindro	
				VARIOS	
				Cristal de Roca/Cuarzo	
				"Fichas" cerámica	
				Cantos rodados	
				Restos de animales	
				Conchas	
				Otros	

YAC.N.º: 4		PROVINCIA: CADIZ		NOMBRE: CAHERUELAS-GABATIERO	
P.º JUDICIAL ALGECIRAS			T.º MUNICIPAL TARIFA		
REFERENCIA CARTOGRAFICA: MAPA DE 1/50.000 del M.º M.º E. HOJA N.º: 1.076-1.077					
COORDENADAS:		LONGITUD: 05º 36' 08" W		LATITUD: 36º 06' 25" N	
DIMENSIONES TUMULO		LONGITUD CORREDOR		DIMENS. ORTOST. CORREDOR	
Grande = > 30 m.		Muy largo = > 10 m.		Muy grandes = > 9 m.²	
Mediano = 15 a 30 m.		Largo = 5 a 10 m.		Grandes = 4 a 9 m.²	
Pequeño = < 15 m.	<input checked="" type="checkbox"/>	Corto = < 5 m.		Medianos = 2 a 4 m.²	
Indeterminados		Indeterminado		Pequeños = 1 a 2 m.²	
PLANTA TUMULO		ANCHO CORREDOR		Muy pequeñas = < 1 m.²	
Ovalada		Poco estrecho = > 1 m.		Indeterminados	
Circular	<input checked="" type="checkbox"/>	Estrecho = 0,5 - 1 m.		POSICION ORTOST. CORREDOR	
Oblonga		Muy estrecha = > 0,5 m.		Muy Grandes = < 9 m.²	
Indeterminada		Indeterminada		Verticales	Grandes = 4 a 9 m.²
ORIENTACION TUMULO		PLANTA CORREDOR		Mixta	
Norte-Sur		Rectangular		Indeterminada	Medianos = 2 a 4 m.²
Este-Oeste		Trapezoidal		SITUACION ORTOST CORREDOR	
Noroeste-Suroeste		Indeterminada		Indeterminada	
Noroeste-Suroeste		ORIENTACION CORREDOR		Yuxtapuestos	POSICION ORTOST. CAMARA
Indeterminado		NORTE	SUROESTE	Separados	Verticales
LIMITE TUMULO		SUR		INDICACIONES CAMARA	
Losas verticales		ESTE	Indeterm.	Grande = > 5 m.	
Losas horizontales		OESTE		Mediana = 2 a 5	
Mampostería		NOROESTE		Pequeña = < 2 m.	
Mixto		SURESTE		Indeterminados	
Indeterminado		TECNICA CONST. CORREDOR		PLANTA CAMARA	
RELLENO TUMULO		Ortostatos		Ovalada	
Tierra	<input checked="" type="checkbox"/>	Ortostatos y piedra p.		Circular	
Piedras		Mampostería		Poligonal	
Anillos concéntricos		Mixta		Indeterminada	
Indeterminado		Indeterminada		TECNICA CONST. CAMARA	
SEPULTURAS TUMULO		CUBIERTA CORREDOR		ENTRADA MONUMENTO	
Campaniforme		Losas planas		Cierre losa grande	
No campaniforme		Indeterminada		Cierre mampostería	
Ambas				Indeterminada	
No tiene					
ESTRUCTURAS INTERIORES				GRABADOS O INSCULTURAS	
Enlosados				Cazoletas	
Suelos apisonados				"Pilas" con cazoletas	
Losas planas en la cámara				Representaciones humanas	
Losas planas en el corredor				Representaciones de animales	
Cistás en la cámara				Representaciones abstractas	
Pilares o postes (huellas)				Indeterminados	
Posibles hogares					
ESTADO DEL YACIMIENTO					
Excavación reciente		Excavación antigua		Prospección	
CRONOLOGIA:		BIBLIOGRAFIA:			
PIEDRA TALLADA		HUESO		CERAMICA FORMAS	
P. F. Indeterminada		Agujas		Cuencos	
P. F. Pedunculo y aletas		Punzones		Ollas	
P. F. bas. con.		Espátulas		Vasos en "S"	
P. F. folit		Botones		Vasos globulares	
P. F. crucif.		Botones en "V"		Vasos ovoides	
P. F. romboid.		Indeterminado		Vasos part. vert.	
Cuchillos		COBRE/BRONCE		Vasos carenados	
Hojas		P. F. Indeterminada		Pithoi	
Nucleo/Percutor		P. F. pedunculo y aletas		Vasos campaniformes	
Raspador/Raadera		P. F. palma		Caz. campaniformes	
Indeterminado		Puñal tip. ind.		Asas	
PIEDRA PULIMENTADA		Puñal de lengüeta		Mamelones	
Escoplos		Puñal con remaches		Indeterminado	
Brazalete de arquero		Leznas		CERAMICA DECORACION	
Moladeras		Punzones/Agujas		Lisa	
Hachas ind.		Hachas plan.		Dec. borde	
Hachas grand.		Escoplos		Cordones	
Hachas pequeña		ORO/PLATA		Incisa	
Alis./ Al./ Br.		Brazaletes		Impresa	
Indeterminado		Anillos		Campaniforme	
		Diademas?		Acanalada	
		Indeterminada		Boquique	
				Almagra	
				C. COLLAR/forma	
				C. COLLAR/mat.	
				Tubulares	
				Discoidales	
				Serpentina	
				"Toncleto"	
				Caliza	
				Triangular	
				Pied. verde	
				Piriformes	
				Pied. negra	
				Esferoidales	
				Concha	
				Otros tipos	
				Barro	
				Indeterm.	
				Indeterm.	
				COLGANTES	
				Pizarra	
				Caliza	
				Hueso	
				Concha	
				IDOLOS	
				Placa	
				Cilindro	
				VARIOS	
				Cristal de Roca/Cuarzo	
				"Fichas" cerámica	
				Cantos rodados	
				Restos de animales	
				Conchas	
				Otros	

YAC. N.º: 5	PROVINCIA: CADIZ	NOMBRE: CAHERUELAS-CABALLERO	
P.º JUDICIAL ALGECIRAS		T.º MUNICIPAL TARIFA	
REFERENCIA CARTOGRAFICA: MAPA DE 1/50.000 del M.º M.º HOJA N.º: 1.076-1.077			
COORDENADAS:		LONGITUD: 05º 36' 08" W	LATITUD: 36º 06' 25" N
DIMENSIONES TUMULO	LONGITUD CORREDOR	DIMENS. ORTOST. CORREDOR	ORIENTACION CAMARA
Grande = > 30 m.	Muv largo = > 10 m.	Muv grandes = > 9 m.²	NORTE. SURESTE.
Mediano = 15 a 30 m.	Largo = 5 a 10 m.	Grandes = 4 a 9 m.²	SUR. SUROESTE. <input checked="" type="checkbox"/>
Pequeño = . 15 m.	Corto = . 5 m.	Medianos = 2 a 4 m.²	ESTE. NOROESTE.
Indeterminados	<input checked="" type="checkbox"/> Indeterminado	Pequeños = 1 a 2.²	OESTE. INDET.
PLANTA TUMULO	ANCHO CORREDOR	Muv pequeñas = . 1 m.²	NOROESTE.
Ovalada	Poco estrecho = > 1 m.	Indeterminados	DIMENS. ORTOST. CAMARA
Circular	Estrecho = 0,5 - 1 m.	POSICION ORTOST. CORREDOR	Muv Grandes = . 9 m.²
Oblonga	Muv estrecha = > 0,5 m.	Verticales	Grandes = 4 a 9 m.²
Indeterminada	<input checked="" type="checkbox"/> Indeterminado	Horizontales	Medianos = 2 a 4 m.²
ORIENTACION TUMULO	PLANTA CORREDOR	Mixta	Pequeños = 1 a 2 m.²
Norte-Sur	Rectangular	Indeterminada	Muv pequeños = . 1 m.²
Este-Oeste	Trapezoidal	SITUACION ORTOST CORREDOR	Indeterminada
Noroeste-Suroeste	Indeterminada	Yuxtapuestos	POSICION ORTOST. CAMARA
Noroeste-Suroeste	ORIENTACION CORREDOR	Separados	Verticales <input checked="" type="checkbox"/>
Indeterminado	<input checked="" type="checkbox"/> NORTE	Indeterminada	Horizontales
LIMITE TUMULO	SUR	NOROESTE	DIMENSIONES CAMARA
Losas verticales	<input checked="" type="checkbox"/> ESTE	Indeterm.	Grande = > 5 m.
Losas horizontales	OESTE		Mediana = 2 a 5
Mampostería	NOROESTE		Pequeña = . 2 m.
Mixto	SURESTE		Indeterminados
Indeterminado	TECNICA CONST. CORREDOR	PLANTA CAMARA	SITUACION ORTOST. CAMARA
RELLENO TUMULO	Ortostatos	Ovalada	Yuxtapuestos <input checked="" type="checkbox"/>
Tierra	<input checked="" type="checkbox"/> Ortostatos y piedra p.	Circular	Separados
Piedras	Mampostería	Poligonal	Indeterminado
Anillos concéntricos	Mixta	Indeterminada	CUBIERTA CAMARA
Indeterminado	Indeterminada	TECNICA CONST. CAMARA	Losas plana
SEPULTURAS TUMULO	CUBIERTA CORREDOR	Ortostatos	Falsa cúpula
Campaniforme	Losas planas	Ortostatos y piedras p.p.	Indeterminada
No campaniforme	Indeterminada	Mampostería	ENTRADA MONUMENTO
Ambas		Indeterminada	<input checked="" type="checkbox"/> Cierre losa grande
No tiene			Cierre mampostería
			Indeterminada <input checked="" type="checkbox"/>
ESTRUCTURAS INTERIORES		GRABADOS O INSCULTURAS	
Enlosados		Cazoletas	
Suelos apisonados		"Pilas" con cazoletas	
Losas/plana/s en la cámara		Representaciones humanas	
Losas/plana/s en el corredor		Representaciones de animales	
Cistás en la cámara		Representaciones abstractas	
Pilares o postes (huellas)		Indeterminados	
Posibles hogares			
ESTADO DEL YACIMIENTO			
Excavación reciente	Excavación antigua	Prospección	
CRONOLOGIA:		BIBLIOGRAFIA:	
PIEDRA TALLADA	HUESO	CERAMICA FORMAS	C. COLLAR/forma C. COLLAR/mat.
P. F. Indeterminada	Agujas	Cuencos	Tubulares Calaita
P. F. Pedunculo y aletas	Punzones	Ollas	Discoidales Serpentina
P. F. bas. con.	Espátulas	Vasos en "S"	"Tonelete" Caliza
P. F. folit	Botones	Vasos globulares	Triangular Pied. verde
P. F. crucif.	Botones en "V"	Vasos ovoides	Piriformes Pied. negra
P. F. romboid.	Indeterminado	Vasos part. vert.	Esferooidales Concha
Cuchillos	COBRE/BRONCE	Vasos carenados	Otros tipos Barro
Hojas	P. F. Indeterminada	Pithoi	Indeterm. Indeterm.
Nucleo/Percutor	P. F. pedunculo y aletas	Vasos campaniformes	COLGANTES
Raspador/Raedera	P. F. palma	Caz. campaniformes	Pizarra
Indeterminado	Puñal tip. ind.	Asas	Caliza
PIEDRA PULIMENTADA	Puñal de lengüeta	Mamelones	Hueso
Escoplos	Puñal con remaches	Indeterminado	Concha
Brazalete de arquero	Leznas	CERAMICA DECORACION	IDOLOS
Molederas	Punzones/Agujas	Lisa	Placa
Hachas ind.	Hachas plan.	Dec. borde	Cilindro
Hachas grand.	Escoplos	Cordones	VARIOS
Hachas pequeña	ORO/PLATA	Incisa	Cristal de Roca/Cuarzo
Alis./ Al./ Br.	Brazaletes	Impresa	"Fichas" cerámica
Indeterminado	Anillos	Campaniforme	Cantos rodados
	Diademas?	Acanalada	Restos de animales
	Indeterminada	Boquique	Conchas
		Almagra	Otros

YAC. N.º: 6	PROVINCIA: CADIZ	NOMBRE: CAHFRUELAS-CABALLERO	
P.º JUDICIAL ALGECIRAS	T.º MUNICIPAL TARIFA		
REFERENCIA CARTOGRAFICA: MAPA DE 1/50.000 del M.ª.ª. HOJA N.º: 1.076-1.077			
COORDENADAS:	LONGITUD: 05º 36'08"W	LATITUD: 36º 06'25"N	
DIMENSIONES TUMULO	LONGITUD CORREDOR	DIMENS. ORTOST. CORREDOR	ORIENTACION CAMARA
Grande = > 30 m.	Muy largo = > 10 m.	Muy grandes = > 9 m.²	NORTE.
Mediano = 15 a 30 m.	Largo = 5 a 10 m.	Grandes = 4 a 9 m.²	SUR.
Pequeño = · 15 m.	Corto = · 5 m.	Medianos = 2 a 4 m.²	ESTE.
Indeterminados	Indeterminado	Pequeños = 1 a 2.²	OESTE.
PLANTA TUMULO	ANCHO CORREDOR	Muy pequeñas = · 1 m.²	NOROESTE.
Ovalada	Poco estrecho = > 1 m.	Indeterminados	DIMENS. ORTOST. CAMARA
Circular	Estrecho = 0.5 - 1 m.	POSICION ORTOST. CORREDOR	
Oblonga	Muy estrecha = > 0.5 m.	Verticales	Muy Grandes = · 9 m.²
Indeterminada	Indeterminado	Horizontales	Grandes = 4 a 9 m.²
ORIENTACION TUMULO	PLANTA CORREDOR	Mixta	Medianos = 2 a 4 m.²
Norte-Sur	Rectangular	Indeterminada	Pequeños = 1 a 2 m.²
Este-Oeste	Trapezoidal	SITUACION ORTOST CORREDOR	
Noroeste-Suroeste	Indeterminada	Yuxtapuestos	Indeterminada
Noroeste-Suroeste	ORIENTACION CORREDOR	Separados	POSICION ORTOST. CAMARA
Indeterminado	NORTE	Indeterminada	Verticales
LIMITE TUMULO	SUR	DIMENSIONES CAMARA	Horizontales
Losas verticales	ESTE	Grande = > 5 m.	Indeterminada
Losas horizontales	OESTE	Mediana = 2 a 5	SITUACION ORTOST. CAMARA
Mampostería	NOROESTE	Pequeña = · 2 m.	Yuxtapuestos
Mixto	SURESTE	Indeterminados	Separados
Indeterminado	TECNICA CONST. CORREDOR	PLANTA CAMARA	Indeterminado
RELLENO TUMULO	Ortostatos	Ovalada	CUBIERTA CAMARA
Tierra	Ortostatos y piedra p.	Circular	Losa plana
Piedras	Mampostería	Poligonal	Falsa cúpula
Anillos concéntricos	Mixta	Indeterminada	Indeterminada
Indeterminado	Indeterminada	TECNICA CONST. CAMARA	ENTRADA MONUMENTO
SEPULTURAS TUMULO	CUBIERTA CORREDOR	Ortostatos	Cierre losa grande
Campaniforme	Losas planas	Ortostatos y piedras p.p.	Cierre mampostería
No campaniforme	Indeterminada	Mampostería	Indeterminada
Ambas		Indeterminada	
No tiene			
ESTRUCTURAS INTERIORES		GRABADOS O INSCULTURAS	
Enlosados		Cazoletas	
Suelos apisonados		"Pilas" con cazoletas	
Losas/plana/s en la cámara		Representaciones humanas	
Losas/plana/s en el corredor		Representaciones de animales	
Cista/s en la cámara		Representaciones abstractas	
Pilares o postes (huellas)		Indeterminados	
Posibles hogares			
ESTADO DEL YACIMIENTO			
Excavación reciente	Excavación antigua	Prospección	
CRONOLOGIA:	BIBLIOGRAFIA:		
PIEDRA TALLADA	HUESO	CERAMICA FORMAS	C. COLLAR/forma C. COLLAR/mat.
P. F. Indeterminada	Agujas	Cucucos	Tubulares Calaita
P. F. Pedunculo y aletas	Punzones	Ollas	Discoidales Serpentina
P. F. bas. con.	Espátulas	Vasos en "S"	"Tonclete" Caliza
P. F. folit	Botones	Vasos globulares	Triangular Pied verde
P. F. crucif.	Botones en "V"	Vasos ovoides	Piriformes Pied negra
P. F. romboid.	Indeterminado	Vasos part. vert.	Esferooidales Concha
Cuchillos	COBRE/BRONCE	Vasos carenados	Otros tipos Barro
Hojas	P. F. Indeterminada	Pithoi	Indeterm. Indeterm.
Núcleo/Percutor	P. F. pedunculo y aletas	Vasos campaniformes	COLGANTES
Raspador/Raedera	P. F. palma	Caz. campaniformes	Pizarra
Indeterminado	Puñal tip. ind.	Asas	Caliza
PIEDRA PULIMENTADA	Puñal de lengüeta	Mamelones	Hueso
Escoplos	Puñal con remaches	Indeterminado	Concha
Brazalete de arquero	Leznas	CERAMICA DECORACION	IDOLOS
Molederas	Punzones/Agujas	Lisa	Placa
Hachas ind.	Hachas plan.	Dec. borde	Cilindro
Hachas grand.	Escoplos	Cordones	VARIOS
Hachas pequeña	ORO/PLATA	Incisa	Cristal de Roca/Cuarzo
Alis. / Al. / Br.	Brazaletes	Impresa	"Fichas" cerámica
Indeterminado	Anillos	Campaniforme	Cantos rodados
	Diademas?	Acanalada	Restos de animales
	Indeterminada	Boquique	Conchas
		Almagra	Otros

YAC. N.º: 7		PROVINCIA: CADIZ		NOMBRE: CAHERUELAS-CABALLERO	
P.º JUDICIAL ALGECIRAS			T.º MUNICIPAL TARIFA		
REFERENCIA CARTOGRAFICA: MAPA DE 1/50.000 del M. M. E HOJA N.º: 1.076-1.077					
COORDENADAS:		LONGITUD: 05º 36' 08" W		LATITUD: 36º 06' 25" N	
DIMENSIONES TUMULO		LONGITUD CORREDOR		DIMENS. ORTOST. CORREDOR	
Grande = > 30 m.		Muy largo = > 10 m.		Muy grandes = > 9 m.²	
Mediano = 15 a 30 m.		Largo = 5 a 10 m.		Grandes = 4 a 9 m.²	
Pequeño = - 15 m.		Corto = - 5 m.		Medianos = 2 a 4 m.²	
Indeterminados		Indeterminado		Pequeños = 1 a 2 m.²	
PLANTA TUMULO		ANCHO CORREDOR		Muy pequeñas = - 1 m.²	
Ovalada		Poco estrecho = > 1 m.		Indeterminados	
Circular		Estrecho = 0.5 - 1 m.		POSICION ORTOST. CORREDOR	
Oblonga		Muy estrecha = > 0,5 m.		Verticales	
Indeterminada		Indeterminado		Horizontales	
ORIENTACION TUMULO		PLANTA CORREDOR		Mixta	
Norte-Sur		Rectangular		Indeterminada	
Este-Oeste		Trapezoidal		SITUACION ORTOST CORREDOR	
Noroeste-Suroeste		Indeterminada		Yuxtapuestos	
Noroeste-Suroeste		ORIENTACION CORREDOR		Separados	
Indeterminado		NORTE		SUROESTE	
Indeterminado		X NORTE		Indeterminada	
LIMITE TUMULO		SUR		NOROESTE	
Lasas verticales		X ESTE		Indeterm.	
Lasas horizontales		X OESTE		Indeterm.	
Mampostería		NOROESTE		Indeterm.	
Mixto		SURESTE		Indeterminados	
Indeterminado		TECNICA CONST. CORREDOR		PLANTA CAMARA	
RELLENO TUMULO		Ortostatos		Ovalada	
Tierra		Ortostatos v piedra p.		Circular	
Piedras		Mampostería		Poligonal	
Anillos concéntricos		Mixta		Indeterminada	
Indeterminado		Indeterminada		TECNICA CONST. CAMARA	
SEPULTURAS TUMULO		CUBIERTA CORREDOR		Ortostatos	
Campaniforme		Lasas planas		Ortostatos v piedras p.p.	
No campaniforme		Indeterminada		Mampostería	
Ambas		-		Indeterminada	
No tiene		-		-	
ESTRUCTURAS INTERIORES		GRABADOS O INSCULTURAS			
Enlosados		Cazoletas			
Suelos apisonados		"Pilas" con cazoletas			
Losas planas en la cámara		Representaciones humanas			
Losas planas en el corredor		Representaciones de animales			
Cistas en la cámara		Representaciones abstractas			
Pilares o postes (huellas)		Indeterminados			
Posibles hoces		-			
ESTADO DEL YACIMIENTO					
Excavación reciente		Excavación antigua		Prospección	
CRONOLOGIA:					
BIBLIOGRAFIA:					
PIEDRA TALLADA		HUESO		CERAMICA FORMAS	
P. F. Indeterminada		Agujas		Cuencos	
P. F. Pedunculo y aletas		Punzones		Ollas	
P. F. bas. con.		Esnátulas		Vasos en "S"	
P. F. folit.		Botones		Vasos globulares	
P. F. crucif.		Botones en "V"		Vasos ovoides	
P. F. romboid.		Indeterminado		Vasos part. vert.	
Cuchillos		COBRE/BRONCE		Vasos carenados	
Hojas		P. F. Indeterminada		Pithoi	
Núcleo/Percurtor		P. F. pedunculo y aletas		Vasos campaniformes	
Raspador/Racdera		P. F. palmela		Caz. campaniformes	
Indeterminado		Puñal tip. ind.		Asas	
PIEDRA PULIMENTADA		Puñal de lengüeta		Mamelones	
Escoplos		Puñal con remaches		Indeterminado	
Brazalete de arquero		Leznas		CERAMICA DECORACION	
Moladeras		Punzones/Agujas		Lisa	
Hachas ind.		Hachas plan.		Dec. borde	
Hachas grand.		Escoplos		Cordones	
Hachas pequeña		ORO/PLATA		VARIOS	
Ais. / Al. / Br.		Brazaletes		Cristal de Roca/Cuarzo	
Indeterminado		Anillos		Impresa	
		Diademas?		Campaniforme	
		Indeterminada		Acanalada	
				Boquiue	
				Almagra	
				CERAMICA DECORACION	
				IDOLO	
				Placa	
				Cilindro	
				VARIOS	
				Cristal de Roca/Cuarzo	
				"Fichas" cerámica	
				Cantos rodados	
				Restos de animales	
				Conchas	
				Otros	

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

- BREUIL, M. (1914): «*Stations Chelléennes de la province de Cadix*». Institut Français d'Anthropologie, Seance du 20 Mai. 67-80.
- BREUIL, H. (1917): «*Decouverte de deux centres dolméniques sur les bords de la laguna de La Janda*». Bulletin Hispanique, XIX. 157-188.
- BREUIL, H. (1926): «*Deux rochers néolithiques espagnols*» IPEK.
- BREUIL, H. (1929): *Rock paintings of southern Andalusia*. Oxford. The Clarendon Press.
- CABRE, J.; HERNANDEZ-PACHECO, E. (1914): «*Avance al estudio de las pinturas prehistóricas del extremo sur de España*». Trabajos de la Com. Inv. Paleon. y Preh. nº 3. Madrid. 1-35.
- CORZO, R. (1984): *Historia de los pueblos de la provincia de Cádiz: Tarifa*. Diputación de Cádiz. Artes Gráficas Sociedad Provincial S. A. Jaén.
- CRIADO ATALAYA, F. J. (1991): «*Evolución histórica del urbanismo tarifeño*» en: Almoraima, 5. «*1ª Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar*». Algeciras. 147-169.
- FERNANDEZ VEGA, A. (1987): «*Un intento de sistematización del fenómeno megalítico en las actuales provincias de Cádiz y Málaga*» en: «I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar. Ceuta. U.N.E.D.
- FERRER PALMA, J. (1987): «*El megalitismo en Andalucía central*» en: *El Megalitismo en la Península Ibérica*. Madrid, 9-29.
- GOZALBES CRAVIOTO, E. (1975): «*Las edades del Cobre y del Bronce en el N. O. de Marruecos*» en: C.B.E.T. nº 12. Tetuán. 7-32.
- HERNANDEZ-PACHECO, E. (1915): «*Las tierras negras del extremo sur de España y sus yacimientos Paleolíticos*». Trabajos del Museo Nacional de Ciencias Naturales, Geología, 13. Madrid. 1-26.
- HURTADO, V. (1987): «*El megalitismo en el Sudoeste peninsular: Problemática de la periodización regional*» en: *El Megalitismo en la Península Ibérica*. Madrid. 31-43.
- MERGELINA, C. de (1924): «*Los focos dolménicos de la laguna de La Janda. Núcleo dolménico de Purenque-Larraez*». Sociedad Española de Antropología. Actas y Memorias. 97-126.
- PARIS, P.; BONSOR, G.; LAUMONIER, A.; RICARD, R.; MERGELINA, C. de (1923): *Excavaciones de Belo, 1917-1921*. Burdeos. Biblioteca de la Escuela de Altos Estudios Hispánicos.
- POSAC MON, C. (1975): «*Los Albarbes (Tarifa). Una necrópolis de la Edad del Bronce*». N.A.H. Preh. 4. Madrid. 85-119.
- TARRADELL, M. (1959): «*El Estrecho de Gibraltar. ¿Puente o Frontera? (Sobre las relaciones postneolíticas entre Marruecos y la Península Ibérica)*». Tamuda, VII. 1-13.
- VICENTE LARA, J. I. de, (1982): *El Chacarrá y sus tradiciones*. Ministerio de Cultura. Algeciras. Tipografía Algecireña.