

Cómo citar este artículo:

Regueria Ramos, José. “Las Reales Fábricas de Artillería de Jimena y la familia Gálvez”. *Almoraima. Revista de Estudios Campogibraltareses*, 48, octubre 2018. Algeciras. Instituto de Estudios Campogibraltareses, pp. 227-239.

Recibido: septiembre de 2017

Aceptado: octubre de 2017

LAS REALES FÁBRICAS DE ARTILLERÍA DE JIMENA Y LA FAMILIA GÁLVEZ

José Regueria Ramos / Instituto de Estudios Campogibraltareses

RESUMEN

En los últimos años se ha producido en Málaga capital y en el pueblo de Macharaviaya, natal de los Gálvez, un movimiento de reivindicación de la esencial influencia de los diversos miembros de esta familia en la política americana de Carlos III. Se hace, especial, hincapié en la figura de Bernardo de Gálvez, gobernador de la Luisiana, conquistador de Mobila, Pensacola y otras nobles fortalezas de los ingleses y la colaboración con las Trece Colonias en su lucha por la independencia. Figuran en el Senado norteamericano entre los héroes de esta independencia. A esas plazas fue gran parte de la producción de balería de la fábrica de Jimena, con las que su tío José de Gálvez estaba muy especialmente comprometido y para cuyo fin se construyeron, lo que queda fehacientemente demostrado en la documentación de estas fábricas. Esta estrecha vinculación de la familia Gálvez y las plazas de América con las Reales Fábricas de Artillería de Jimena es la principal conclusión de este artículo, siempre basado en la documentación depositada en los archivos de Simancas, Marina, Indias y Medina Sidonia. He dado conferencias sobre este tema en Macharaviaya, pueblo natal de los Gálvez. Comisiones de Jimena han ido allí, comisiones de Macharaviaya han venido a Jimena, los respectivos ayuntamientos están tramitando la documentación para futuro hermanamiento. Macharaviaya ya está hermanada con Pensacola.

Palabras clave: Reales Fábricas de Artillería de Jimena, Jimena de la Frontera, Macharaviaya, José de Gálvez, Bernardo de Gálvez, Carlos III, Guerra Independencia de E.U.A.

ABSTRACT

In recent years there has been a vindication of the essential influence of the various members of this family in American politics Carlos III, in Malaga and in the village of Macharaviaya, birthplace of the Gálvez. There is an special emphasis on the figure of Bernardo de Galvez, governor of Louisiana, conqueror of Mobile, Pensacola and other noble strengths of the English and collaboration with the Thirteen Colonies in their struggle for independence. Listed in the US Senate among the heroes of this independence. Most of the production of bullets from Jimena's factory went to those colonies as his uncle Jose de Galvez, was especially committed with and for which purpose were the factory built, (as it is irrefutably demonstrated in the documentation of these factories). This close relationship of the Galvez family and America colonies with the Royal Ordenance Factories in Jimena is the main conclusion of this communication, always based on the documentation deposited in the archives of Simancas, La Marina, Indian and Medina Sidonia. I have lectured on this topic in Macharaviaya, birthplace of the Galvez. Delegations from Jimena have been there, and delegations from Macharaviaya have come to Jimena, the respective municipalities are in the process of documentation for future twinning. Macharaviaya is already twinned with Pensacola.

Key words: Reales Fábricas de Artillería de Jimena, Jimena de la Frontera, Macharaviaya, José de Gálvez, Bernardo de Gálvez, Carlos III, USA Independence War.

1. INTRODUCCIÓN

El día 4 de septiembre de 1777 Juan de San Martín, impresor de la Secretaría de Estado y del Despacho Universal de Indias, imprime de orden de Su Majestad Carlos III, la

REAL CÉDULA

en que S. M. manda establecer una Fábrica de Cañones y Balería de Fierro para surtir las Plazas de América, en la Dehesa de Diego Díaz y Buceite, sita en el Término de la Villa de Ximena, perteneciente al Ducado de Medina-Sydonia:

APRUEBA

La escritura de arrendamiento de ella, celebrada con el Duque de este Título y encarga el Gobierno del referido Establecimiento a Don Josef de Gálvez, su Secretario de Estado y del Despacho Universal de Indias, en calidad de superintendente absoluto, con todas las facultades é inhibiciones que se expresan.

DE ORDEN DE SU MAGESTAD

En Madrid: por Juan de San Martín, Impresor de la Secretaría de Estado y del Despacho Universal de Indias. Año de 1777.

Así reza literalmente el encabezamiento de esta real concesión de Carlos III conservada en La Real Academia de la Historia 5/845 (14). Desde este encabezamiento quedan meridianamente claros varios conceptos que nos interesa precisar a efectos del presente trabajo:

- 1.- Es un establecimiento ordenado por el propio rey Carlos III.
- 2.- Se inscribe dentro de la política de reales fábricas instaladas por los Borbones a lo largo del siglo XVIII.
- 3.- El firmante es José de Gálvez, secretario de Estado y del Despacho Universal de Indias.
- 4.- La producción de cañones y balería de esta real fábrica va destinada a surtir las plazas de América.
- 5.- A José de Gálvez se le nombra superintendente absoluto.
- 6.- La impresión de esta real cédula es realizada por Juan de Sanmartín, impresor de la Secretaría de Estado y del Despacho Universal de Indias.

La copia manuscrita de esta Real Cédula se conserva en el Archivo General de Simancas (AGS: 690). Asimismo, existe una copia en el Archivo General de Indias (AGI: 1900). Una copia de este manuscrito, junto con la restante documentación que utilizo en este trabajo, obra en mi poder.

Hago estas precisiones iniciales porque mi propósito en este estudio es recalcar el fundamental papel desempeñado en este establecimiento por José de Gálvez y que, en consonancia con la línea política del mismo y de otros miembros de su familia, el objetivo fundamental (e incluso el único confesado) de este establecimiento de Jimena de la Frontera era el surtir de balería a las plazas de América. No se citan otros destinos, ni siquiera se hace alusión al gran asedio de Gibraltar (1779-1783), lo que posteriormente ocasionaría disputas con Gazola, Director General de artillería, que reclamaba más balería para el asedio. Contestándole Gálvez que también era urgente el suministro en otros frentes americanos en la guerra con Inglaterra, en especial en Pensacola, donde su sobrino Bernardo estaba forjando una página heroica de nuestra historia. Unos hechos históricos que recientemente han sido y son objeto de numerosos y profundos estudios y reconocimientos, tanto en España (especialmente en Málaga y en su pueblo natal, Macharaviaya) como en América.

En estos numerosos y excelentes trabajos de investigación no se le ha prestado a José de Gálvez el mismo interés que a su sobrino Bernardo. Y, muy especialmente, este establecimiento de Jimena del que era él mismo superintendente, es el gran olvidado. Modestamente intento contribuir a cubrir este apartado de la sorprendente historia de los Gálvez y especialmente de José, patriarca de la familia y gran impulsor de la importante carrera política de sus hermanos y su sobrino Bernardo.

2. EL PORQUÉ DE REALES FÁBRICAS, EN PLURAL: TRES PROYECTOS, DOS REALIZACIONES, UNA SOLA EN FUNCIONAMIENTO

En la propia cédula de constitución de la Real Fábrica de Jimena se determina su ubicación al lado del río Guadiaro, se constituye el arrendamiento al duque de Medina Sidonia y se delimita el espacio que iba a ocupar en las dehesas de Diego Díaz y Buceite. Inmediatamente se iniciaron el acopio de materiales y las primeras obras, pero la primera riada de invierno del río Guadiaro se llevó los materiales acarreados y ocasionó destrozos en las obras iniciadas, obligando a buscar otro lugar más idóneo.

Como este nuevo emplazamiento no se localizó a orillas del río Guadiaro, se construyó provisionalmente otra fábrica más pequeña a orillas del río Hozgarganta, en las inmediaciones del pueblo en el paraje conocido como Pasada de Alcalá, en espera del hallazgo más idóneo que se pretendía. Esta fábrica es la que funcionó hasta 1789 en que, muertos ya Carlos III y el propio Gálvez, su sustituto Antonio Valdés ordenó el cierre de esta fábrica. En 1783, se había iniciado ya la construcción de la fábrica definitiva en una propiedad del ayuntamiento de Jimena, en las inmediaciones del río Guadiaro, en lo que actualmente es una finca privada conocida como “La Fábrica de las Bombas”. Aquí se trasladaron los materiales sobrantes del gran asedio de Gibraltar, una vez levantado el mismo.

En el verano de 1787 estaba ya prácticamente terminada esta gran fábrica de cañones de hierro y bronce, habiéndose construido ochenta pabellones, a donde durante los dos años anteriores se habían trasladado miles de quintales de cobre y centenares de cañones para refundir, procedentes todos de las plazas de América. En la documentación de estas reales fábricas se detallan los nombres de los barcos que los transportaron, las plazas de América desde donde vinieron, su transporte desde Cádiz a Algeciras y el río Palmones y, desde aquí, a Jimena.

En ese verano, muerto Gálvez en el mes de junio y nombrado Valdés para sustituirlo, inmediatamente ordenó el cese del envío de estos materiales a Jimena, dejando los que ya habían llegado de América almacenados en los locales de la Casa de Contratación. También dispuso la paralización de las obras de la gran fábrica del Guadiaro. Dos años más tarde, ordenó igualmente la paralización total del funcionamiento de la fábrica del Hozgarganta.

3. UNOS DATOS BIOGRÁFICOS DE JOSÉ DE GÁLVEZ

Naturalmente, no pretendo relatar ni remotamente una biografía de esta enorme figura política en el reinado de Carlos III. Me limitaré a comentar algunos de los rasgos que influyeron decisivamente en la promoción y la gestión de estas Reales Fábricas de Jimena.

Los antepasados de los Gálvez de Macharaviaya eran hijosdalgo oriundos del País Vasco, que llegaron a Andalucía con las tropas de Fernando III, asentándose desde 1240 en la villa cordobesa de Santaella. En la guerra de las Alpujarras, Alonso de Gálvez, apodado “El Rubio”, luchó contra los moriscos a las órdenes del marqués de los Vélez. Como consecuencia de esta victoria le fueron asignadas tierras y otras propiedades moriscas. Este es el origen del asentamiento de los Gálvez en Macharaviaya y su pedanía Benaque.

En Macharaviaya vieron la luz los hermanos Gálvez y Gallardo. José de Gálvez y Gallardo nació el 7 de enero de 1720 en Macharaviaya (Málaga) y murió en Aranjuez el 17 de junio de 1787. Es el segundo hermano de la familia Gálvez, que completaban Matías (virrey de Nueva España), Miguel (jurista y político) y Antonio, del que hablamos en otro apartado. Bernardo (conquistador de Pensacola, virrey de nueva España) era hijo de Matías.

José fue el que llegó a tener mayor poder político y el impulsor de la carrera política de sus hermanos y de su sobrino Bernardo. El obispo de Málaga, González del Toro, en su visita pastoral en 1733, quedó impresionado por su capacidad y decidió llevarlo a Málaga para estudiar en el seminario. Su sucesor, Gaspar de Molina, lo continuó protegiendo pese a no tener José vocación eclesiástica. Pasó por Granada y estudió derecho en Salamanca. Ejerció la abogacía en Madrid, donde contrajo un primer matrimonio del que enviudó al año siguiente, contrayendo nuevo matrimonio con Lucía Romet y Richelin, de ascendencia y nacionalidad francesas, lo que es un dato importante para la futura ubicación de la fábrica de artillería en Jimena. Por este contacto con una francesa en una corte afrancesada, será abogado de la embajada francesa. Allí conoció a un personaje clave en nuestra historia: el francés Boyetet, alto ejecutivo de la embajada, hijo de fundidores franceses. En 1761 había intentado la concesión de una fábrica



Ilustración 1. Vestigios de las Reales Fábricas de Artillería de Jimena. 2017.
Imagen Ángel Sáez.

de fundición de hierro en la dehesa de Diego Díaz y Buceite en Jimena, propiedad del duque de Medina Sidonia, que además ejercía el señorío de la villa. Decía Boyetet que, además de abundante leña en los bosques próximos y suficiente agua en el río Guadiaro, había descubierto tres magníficas minas de mineral de hierro: Carrizo, Lebrillejos y Mendoza. Este dato lo transmitió a Gálvez y fue decisivo para la instalación en ese paraje cuando, en vísperas de la guerra contra Inglaterra, se proyectó en 1777 una fábrica de cañones y balería siendo ya Gálvez ministro de Indias y habiendo estado ya de visitador de Nueva España, en donde introdujo reformas importantes. Su sobrino Bernardo estaba ya en la Luisiana, ayudando en principio soterradamente a la independencia de las siete colonias americanas frente al común enemigo inglés. Más tarde se proclamaría la guerra contra Inglaterra y la ayuda a la independencia norteamericana sería ya oficial. Hace solo unos años, Norteamérica reconoció la importante aportación de Bernardo a su independencia, colocando su retrato en el capitolio de Washington junto a los demás héroes de la forja de la nueva nación americana. Pero esto fue fruto de una ardua labor de investigadores malagueños y de otras personas involucradas en este merecido reconocimiento a su paisano, que veremos oportunamente.

4. GÁLVEZ Y LAS REALES FÁBRICAS BORBÓNICAS: LA REAL FÁBRICA DE NAIPES DE MACHARAVIAYA Y LA DE BALERÍA DE HIERRO DE JIMENA

Es generalmente aceptado que las reales fábricas del siglo XVIII constituyen el antecedente más remoto de las industrias públicas actuales y están en íntima conexión con la política industrial del despotismo ilustrado (Regueira, 2003, 29 a 62) y surgieron como una imitación, un tanto tardía, de las *manufactures royales* francesas, creadas por Colbert en la segunda mitad del siglo XVII. Colbert fue el gran ministro de hacienda de Luis XIV, que hizo de la intervención del Estado en la industria una práctica sistemática y coherente, creando el modelo de empresa pública industrial que los Borbones españoles seguirán con la creación de las reales fábricas.

Por lo que respecta a Gálvez, fue el impulsor únicamente de dos reales fábricas: la Real Fábrica de Naipes, que situó en su pueblo, Macharaviaya, y la Real Fábrica de Artillería de Jimena de la Frontera. Y las dos tienen en común, además, que su producción iba destinada a las colonias americanas, en coherencia con la política y el apartado ministerial desempeñados por José de Gálvez. Una característica más que une a estos pueblos de la Axarquía malagueña y del Campo de Gibraltar.

En la elección de Jimena para erigir la Real Fábrica de Artillería ya hemos visto, al menos, alguno de los factores que influyeron: el informe del francés Boyatet sobre las “magníficas” minas de hierro de Carrizo, Lebrillejos y Mendoza, la abundancia de madera para producir el carbón vegetal necesario y el caudal de agua del río Guadiaro. Hierro, carbón y agua, que eran los tres elementos necesarios para una factoría de hierro en el siglo XVIII. En cuanto a la elección de Macharaviaya, existe unanimidad en admitir el favoritismo de Gálvez respecto a su pueblo. Mucho se ha hablado del nepotismo de José de Gálvez. Si por nepotismo se entiende la preferencia por favorecer a su familia, a su pueblo y a su ciudad de Málaga, no cabe duda del gran interés demostrado por Gálvez por favorecerles.

En cuanto a la elección de naipes, precisamente, para una Real Fábrica en su pueblo y, además, destinada exclusivamente para el suministro de las colonias americanas, debemos recordar que fue precisamente Gálvez el que, en su Plan de Intendencias de Nueva España, establecía los estancos de tabaco, pólvora y naipes. Debemos recordar al respecto la prohibición de establecimiento de reales fábricas en las colonias. Además, establecía en el párrafo 30 de este Plan de Intendencias que “lo que sí convendrá mucho es que, en todos los pueblos, aunque sean regulados por de meros indios, y en que haya algunos españoles, como se verifica en los más de ellos, se erijan alcaldes ordinarios, no para repartir ni negociar, y sí para que los naturales vivan en mejor orden, sujeción y civilidad” (Navarro García, 1995, 68). Ante estos presupuestos no debe extrañar la elección de su pueblo para la fabricación de los naipes que facilitarían este orden y esta civilidad.



Ilustración 2. “La Fábrica de Bombas”, establecimiento actual en las Reales Fábricas de Artillería de Jimena. 2012. Imagen Ángel Sáez.

5. MACHARAVIAYA, UN SORPRENDENTE EJEMPLO DE RECONOCIMIENTO A SUS HIJOS MÁS ILUSTRES

Macharaviaya es un pequeño pueblo de la Axarquía malagueña, situado en un paraje accidentado, a unos ocho kilómetros de la autovía de la costa y a similar distancia de Torre del Mar. Su población oficial es de 477 habitantes, distribuidos entre la capitalidad del municipio, Macharaviaya, y las pedanías de Benaque y Vallejo. Pese a esta pequeña población, el pueblo es un auténtico museo de reconocimiento a la familia Gálvez, cuya huella está omnipresente. Existen calles y plazas con el nombre de alguno de sus miembros o de los títulos que les fueron otorgados; una iglesia, San Jacinto, construida por los Gálvez de un tamaño desproporcionado para tan pequeña población, en la que descansan los restos de varios miembros de la familia. Se la conoce como “la catedral de la Axarquía”. También se conserva el edificio de la Real Fábrica de Naipes creada por José de Gálvez, cuya producción, cómo no, iba destinada exclusivamente para las plazas de América. Existe un parque denominado “La Luisiana”. También hay un magnífico museo dedicado a esta ilustre familia y especialmente a Bernardo, hoy reconocido como héroe de la independencia norteamericana, cuyo retrato figura junto con los otros forjadores de esta independencia en el Capitolio de Washington. El caso es que todo este reconocimiento se ha realizado fundamentalmente en los últimos años, en los que también se constituyó la Asociación de Granaderos y Damas de Gálvez, Asociación que también existe en Pensacola y otras ciudades de EEUU. El día 4 de julio es celebrado aquí con un brillante desfile de esta asociación convenientemente uniformada con arreglo a los cánones del siglo XVIII.

6. EL HERMANAMIENTO ENTRE MACHARAVIAYA Y JIMENA DE LA FRONTERA

Yo he tenido la satisfacción de haber contado en mi visita al pueblo junto con algunos familiares y miembros de la Asociación Cultural Tanit de Jimena, con unos guías de excepción: el alcalde, Antonio Campos, y el secretario de la Asociación de Granaderos, Antonio Téllez. Es enormemente satisfactorio encontrarse, incluso, con un alcalde conocedor al detalle de la vida y obra de todos los miembros de la más ilustre familia del pueblo y una de las más influyentes en España y, desde luego, en nuestras colonias americanas durante el reinado de Carlos III.

La conferencia que impartí a continuación sobre la relación de los Gálvez con la Real Fábrica de Artillería de Jimena parece que fue el punto de partida del proceso de hermanamiento de estos dos pueblos, que está ahora en marcha. Posteriormente, una excursión de vecinos de Jimena, concretamente senderistas de la Asociación Caminete de Luna, cuyo presidente, José María Vega, es un gran conocedor de la historia local, realizó una marcha por el municipio de Macharaviaya, en la que contó con la magnífica acogida del alcalde, miembros de la Asociación de Granaderos y otros vecinos. Posteriormente, una representación de macharachungos (así se llaman los vecinos de Macharaviaya) visitó Jimena y las distintas ubicaciones de las reales fábricas promovidas por su paisano José de Gálvez además del castillo y otros lugares del pueblo.

Con estos precedentes, los respectivos alcaldes se pusieron en contacto para iniciar un proceso de hermanamiento entre los dos pueblos. El de Jimena, Pascual Collado, visitó Macharaviaya en un paso más hacia ese hermanamiento. Naturalmente, vino magníficamente impresionado del culto de los macharachungos a los Gálvez y de la hospitalidad de su colega Antonio Campos.

Ahora está pendiente de un acuerdo de los plenos de ambas corporaciones para concretar un hermanamiento que será conmemorado con actos culturales en ambos municipios, que ya cuentan con experiencia en este tipo de eventos. Jimena ha celebrado ya veintitrés Jornadas de Historia Local y otros actos de exaltación de hechos históricos. Y Macharaviaya cuenta ya con la experiencia de hermanamiento con la ciudad norteamericana de Pensacola,

cuya conquista fue heroicamente realizada por Bernardo de Gálvez. Con este motivo, delegaciones de Málaga y Macharaviaya realizaron visitas a Norteamérica y delegaciones norteamericanas visitaron Málaga y Macharaviaya. El alcalde Antonio Campos también asistió en Washington al acto de reconocimiento de Bernardo de Gálvez como héroe de la independencia de EEUU.

Sentados estos precedentes, se entenderá que con este trabajo se pretenda ahondar en los lazos comunes que unen a estos dos pueblos y contribuir a un mejor conocimiento de la profunda huella dejada por el más ilustre de los macharachungos en la historia de Jimena y del Campo de Gibraltar.

7. ALTERNATIVAS ESTUDIADAS PARA CONSTRUIR LA FÁBRICA DE ARTILLERÍA EN NUEVA ESPAÑA

No se contemplaron emplazamientos alternativos para esta fábrica en España. Sí se estudiaron tres lugares como posibles alternativas en Nueva España, las tres en el distrito de Veracruz, pensando probablemente la cercanía de este puerto en el golfo de Méjico a nuestras conflictivas colonias de Florida y Luisiana. Concretamente en Orizaba, Perote y Azala. Los tres expedientes de los estudios de estos posibles emplazamientos figuran con otros documentos de las Reales Fábricas de Jimena en el archivo de Indias (Independiente General 1901). Finalmente se desecharon, entre otras razones porque en la política borbónica no era norma la erección de reales fábricas en nuestras colonias. En esta apreciación incluso estaban de acuerdo las autoridades militares que, en cambio, recomendaban el incremento de producción de las fábricas de bronce de Sevilla y Barcelona antes que la instalación de una nueva en Jimena, que finalmente fue la alternativa elegida.

Incluso después de estar en funcionamiento la fábrica de balería de hierro de Jimena en el río Hozgarganta, y mientras se estudiaba el emplazamiento más idóneo para la gran fábrica de cañones de hierro y bronce en orillas del río Guadiaro, el ministro Gálvez pidió en 1778 al virrey de Nueva España (AGI, signatura 002.101.26) el estudio de posibles emplazamientos para una fábrica similar en las proximidades de Veracruz. El virrey contestó haciendo incluso historia de intentos anteriores: ya en 1722

[...]estuvo muy adelantado este pensamiento, y el Virrey de México Marqués de Valero llegó hasta elegir el parage de su situación. En 1768 se suscitó la misma idea, y se tomaron varias medidas para ejecutarla pero en ningún caso llegó a tener efecto. En el verano de 1776 se volvió a pensar en este proyecto con más eficacia que nunca... El Virrey comisionó al Capitán de Ingenieros D. Pedro Ponce y al de Artillería D. Diego Panes para que practicasen varios reconocimientos... Examinaron los contornos de Perote, los pueblos de Altosonga, Azala, Santa María Halpocoyan, los ríos Nantía y Jacoluta, las inmediaciones de Orizaba y todos los demás parages donde sabían que había alguna proporción. Estas alternativas se estudiaron a pesar de que Gálvez, en el párrafo 26 del Plan de Intendencias Mejicanas que había dictado él mismo, decía que estas atenderían las cuatro causas de justicia, hacienda, guerra y política, tal como se disponía en las Ordenanzas de 1718 y 1749, quitando solo lo relativo al fomento de fábricas, “prohibidas en las colonias” (Navarro García, 1995, 67). Gálvez pidió información también al intendente de la fábrica de Jimena, Pedro Varela, sobre las condiciones y beneficios de la construcción de la nueva gran fábrica en la novedosa ubicación propuesta en el río Guadiaro. Varela informó muy favorablemente, haciendo hincapié en que sería mucho más favorable que las estudiadas en Nueva España. También pidió informe a la Junta de Generales, que reconocieron las ventajas de la de Jimena sobre las estudiadas en México, aunque argumentaron que en ningún caso reuniría “las comodidades que ofrece la situación de las de Sevilla y Barcelona”. Al final, la única construida fue la de Jimena en el río Guadiaro, pero, al producirse la muerte de Carlos III y de Gálvez y su sustitución por su rival Valdés, quedó prácticamente terminada, pero sin llegar a funcionar.

8. GÁLVEZ Y EL RÉGIMEN DE INTENDENCIAS

Otro dato de interés es la organización y nombramientos de los altos cargos de la fábrica. Fiel a la tradición y a los contactos con la embajada francesa de Gálvez, el director y el subdirector de la fábrica eran franceses. Como intendente se nombró primero a José Gómez, pronto sustituido por Pedro Varela, un marino que posteriormente ocupó puestos importantes en el Ministerio de Marina. Y, por encima de ellos, el superintendente, el propio José Gálvez, que lo supervisaba todo y tomaba todas las decisiones respecto al funcionamiento de la fábrica, el envío de las bombas fabricadas y la financiación de la empresa. El mecanismo era el siguiente: el director facultativo enviaba semanalmente un informe de la producción y de cualquier otra incidencia al intendente Varela. Estos informes figuran en la documentación de la fábrica en los archivos de Simancas y de la Marina e iban en francés. A su vez, Varela enviaba a Gálvez también semanalmente un informe con todas las incidencias y la consulta respecto a alguna decisión importante a tomar. El ministro, como superintendente y máxima autoridad en la real fábrica, era el que finalmente tomaba todas las decisiones importantes sobre la misma.

De esta forma se trasladó al funcionamiento de la fábrica de Jimena el sistema de intendencias que el propio Gálvez había impulsado y organizado en Nueva España en su etapa de inspector de esta colonia. En 1787, a la muerte de Gálvez, estaban establecidas en ese territorio americano las siguientes doce intendencias: México, Puebla, Veracruz, Oaxaca, Valladolid, Guanajuato, San Luis Potosí, Guadalajara, Zacatecas, Arispe, Mérida y Durango.



Ilustración 3. Presa de Horgarganta para remansar las aguas con destino a la fábrica de artillería. 2011. Imagen de Ángel Sáez.

Durante todo el tiempo de funcionamiento, este establecimiento dependió del Ministerio de Indias y directamente de su ministro José de Gálvez. A la muerte de este en junio de 1787 le sucedió Antonio Valdés, que ya desempeñaba el Ministerio de Marina, quien procedió a cancelar los envíos de planchas de cobre, cañones para refundir y caudales para la financiación de la fábrica que llegaban a través de la Casa de Contratación de Cádiz. De aquí eran trasladados en barco a Algeciras y al almacén que la fábrica había construido en la desembocadura del río Palmones; desde aquí, en carretas a Jimena. Valdés paralizó inmediatamente estos envíos y, en 1789, el funcionamiento de la fábrica.

Precisamente por el control de la Casa de Contratación gaditana habían tenido fuertes enfrentamientos Gálvez y Valdés. Gálvez consideraba vital el control a través de juristas y Valdés, marino de profesión, pretendía que el cargo de mayor rango fuese ocupado por un marino. Muerto Gálvez en junio de 1787, en ese mismo verano (José Muñoz Pérez, 1980, 65-130) Valdés y su clientela impulsaron una trepidante actividad legislativa que impusieron criterios distintos, incluso opuestos, a los de Gálvez. A los dos meses y ocho días de la muerte de Gálvez se produjo el nombramiento de González Guiral como jefe de la Casa de Contratación gaditana. Sustituía a Ortega, que había sido el hombre de confianza de Gálvez, que además tenía como administrador del puerto de Cádiz a su hermano Antonio. Ese cambio radical se hizo notar desde el primer momento en la actividad de la Real Fábrica de Jimena, que poco después cesaría en su actividad.

9. CARLOS POSAC, PRECURSOR DEL GRAN PROCESO INVESTIGADOR SOBRE LOS GÁLVEZ

En 2015 murió nuestro añorado amigo Carlos Posac Mon. Miembro, entre otras corporaciones, del IECG a cuyas Jornadas de Historia aportó muchos y excelentes trabajos sobre historia y arqueología, materias en las que era un consumado especialista en ambas orillas del Estrecho. Erudito, excelente conversador y comunicador, gran conferenciante y escritor, generoso, gran persona, también aportó sus conocimientos a las Jornadas de Historia de Jimena. Su inclusión aquí obedece al reconocimiento de su gran aportación como pionero en el estudio de los Gálvez, como atestiguan los propios miembros de la Asociación “Yo solo, Bernardo de Gálvez”, de Málaga, una entidad que, como veremos, está desarrollando una extraordinaria labor investigadora y difusora especialmente de este miembro de los Gálvez y su contribución y reconocimiento de su papel en la independencia de los Estados Unidos.

Lo sorprendente es que la aportación de Carlos Posac ha sido estudiando la figura del hermano menos brillante de la familia, Antonio Gálvez. En octubre de 1981 pronunció la conferencia inaugural de curso en el Instituto de Bachillerato Nuestra Señora de la Victoria de Málaga titulada *Andanzas de un caballero malagueño por tierras marroquíes (1777-1778)*. Esta conferencia fue editada por el propio Instituto y fue uno de los primeros trabajos de investigación centrados en los Gálvez que se hacía en Málaga. Hoy son numerosos y muy importantes los trabajos sobre esa familia llevados a cabo por Manuel Olmedo Checa y otros investigadores malagueños, que han rescatado del olvido la figura de los Gálvez y, especialmente, la de Bernardo.

Antonio Miguel Joaquín, que son los tres nombres que le impusieron sus padres, nació en Macharaviaya el 28 de septiembre de 1728. Se dedicará a la carrera militar, pero, al decir de Posac, destacará especialmente por su carácter orgulloso, pendenciero y ambicioso. En 1777, el mismo año de la fundación de la fábrica de Jimena, Antonio de Gálvez fue nombrado Administrador General de Canarias contando, probablemente, con el manto protector de su hermano José.

No llegó a pisar suelo canario porque en su travesía su barco fue interceptado por un corsario marroquí llamado Alí Pérez. No nos interesa el relato, sino que, en la negociación para la liberación, Antonio hizo valer su condición de hermano de José, ministro de Carlos III, de donde surgió un tratado de comercio con Marruecos del que se beneficiaron puertos campogibraltareses, especialmente Tarifa. Antonio fue nombrado Comandante General del Res-

guardo de la bahía de Cádiz y Administrador del puerto de Cádiz. Estos puestos y el comercio que impulsó con Marruecos parece que le suministraron grandes beneficios económicos a la Corona... y a él. Esta relación con el puerto de Cádiz nos interesa en este estudio, porque fue a través del puerto gaditano por donde se canalizó el envío de la producción de la fábrica de Jimena a América y a través del mismo se recibieron numerosos barcos con cargamento de dinero y de material para la construcción de la gran fábrica a orillas del Guadiaro, que después de estar prácticamente terminada no llegó a funcionar.

Antonio de Gálvez murió en Madrid el 29 de agosto de 1792, cuando ya carecía de cualquier influencia en la Corte, ya que habían muerto sus hermanos y también su sobrino Bernardo. En su testamento hay numerosas explicaciones sobre el origen de su gran fortuna personal, defendiendo su integridad moral durante su gestión en Cádiz. En la Corte y en la provincia gaditana corrían numerosos rumores sobre el mérito de sus nombramientos y su capacidad para desempeñarlos. En su testamento y en los de su esposa aparecen como únicas herederas su hija natural y una sobrina, hija de José y futura marquesa de Sonora, M^a Josefa Gálvez y Valenzuela. Su hija, habida fuera del matrimonio, pero adoptada como hija legítima, era María Rosa de Gálvez, que fue una notable escritora y poeta.

Vimos en otro apartado el control que ejercía José de Gálvez no solo sobre su hermano y el puerto gaditano, sino especialmente sobre la Casa de Contratación, a través de la que se hacía el comercio trasatlántico. Según José Muñoz Pérez (Gades 1992, 76), que investigó minuciosamente esta etapa de la Casa de Contratación gaditana,

[...]en los once años en que José Gálvez fue ministro de Indias desde el 30 de enero de 1776, fecha de su nombramiento, hasta el 7 de junio de 1787, fecha de su óbito, Gálvez emprendió una amplísima política reformista, pareja con la progresiva ampliación de su cartera ministerial, al extremo de terminar creando un auténtico emporio burocrático e igualmente emparejada con la simultánea creación de una clientela adicta, situada en puestos claves de la administración, tanto en España como en Indias, a la que he denominado en otra ocasión 'el clan Gálvez', enfrentada en los últimos años al 'clan Valdés'... Para ello contó en Cádiz con el apoyo de Bartolomé de Ortega Montenegro, presidente interino de la Real Audiencia de Contratación.



Ilustración 4. “El tragante”, entre la presa y el “cao”. Río Hozgarganta. 2011. Imagen de Ángel Sáez.

10. LA ASOCIACIÓN ‘YO SOLO’ DE MÁLAGA, GRAN IMPULSORA DE LOS ESTUDIOS Y EL RECONOCIMIENTO DE LOS GÁLVEZ, EN ESPECIAL DE BERNARDO

En este trabajo sobre los Gálvez es preciso resaltar la enorme labor de investigación, publicación, difusión y promoción de Bernardo de Gálvez que viene ejerciendo la “Asociación Cultural Yo solo, Bernardo de Gálvez y Gallardo, conde de Gálvez” de Málaga. Esta asociación fue fundada el día 1 de mayo de 2008 y su fin principal es recuperar la insigne figura de la que toma su nombre. En sus ocho años de funcionamiento ha desarrollado una ingente labor tanto en España como en Estados Unidos. Debo destacar como gran impulsor de esta labor al investigador e historiador malagueño Manuel Olmedo, vicepresidente de esta asociación. Olmedo ha desarrollado en estos años una ingente labor investigadora, publicando diversos libros y pronunciando conferencias, una de las cuales tuvo lugar el pasado año en Gibraltar.



Ilustración 5. El “caño” que conducía las aguas del Hozgarganta a las Reales Fábricas. 2012. Imagen de Ángel Sáez.

En la revista *Péndulo*, editada por el Colegio de Ingenieros Técnicos malagueños, publicó algunos de estos interesantes trabajos en los números XIII al XV, y son bastantes los libros editados desde entonces sobre la familia Gálvez, especialmente sobre Bernardo. También son muchas las conferencias pronunciadas por diversos especialistas españoles y norteamericanos. Esta asociación la preside un general del Ejército, Miguel Ángel Gálvez Toro, cuyo apellido coincide con el de sus ilustres paisanos de Macharaviaya, ya que él también es oriundo de este pueblo. El pasado año se colocó en el Capitolio de los Estados Unidos un retrato de Bernardo de Gálvez, cumpliendo así 231 años después la promesa hecha al propio Bernardo, cuando los padres fundadores de la nación norteamericana aprobaron una resolución para “rendir homenaje a un hombre que ayudó a nacer” el país. Se refería a la heroica actuación del ilustre macharachungo contra los británicos en la toma de Pensacola, a donde, por cierto, se realizaron numerosos envíos de balería de la fábrica de Jimena, según consta en la documentación de esta Real Fábrica. Este retrato es obra del pintor malagueño Carlos Monserrate y figura junto al de George Washington, Thomas Jefferson y otros héroes de la independencia y nacimiento de la gran nación norteamericana.

Este acto de reconocimiento fue posible por la tenaz labor de esta asociación malagueña y de las investigaciones llevadas a cabo por diversos autores y especialmente por Manuel Olmedo, que encontró en el Archivo de Indias la carta del senador norteamericano Oliver Pollok en la que prometía a Bernardo que figuraría con todos

los honores entre los héroes de la independencia del nuevo país. Una persona importante para este logro fue también la actividad tenaz de la galaico-malagueña Teresa Valcarce, residente en Washington, que contactó con el senador Menéndez y consiguió que el retrato de Bernardo figurase con los otros héroes de la independencia. Por este motivo Teresa Valcarce fue nombrada hija adoptiva de Macharaviaya.

A Bernardo se le concedió la ciudadanía honoraria norteamericana. Este nombramiento solo lo ostentan seis personas en el mundo, entre ellas Churchill o la madre Teresa de Calcuta. En el estado de Texas existe una ciudad que lleva el nombre de *Galvestown*, en honor de este miembro de la familia Gálvez. También existe en Washington una estatua ecuestre suya, inaugurada en 1976 por el Rey Juan Carlos I de España, en donde dijo que “la estatua es un recordatorio de que España ofreció la sangre de sus soldados por la causa de la independencia estadounidense”.

11. ARCHIVOS CONSULTADOS

Archivo General de Simancas (AGS). Marina, legs. 690, 691 y 692. Sección Medina Sidonia.
Archivo de la Marina Álvaro de Bazán (AM). Fábricas de la Marina legs. 4.296, 4.297, 4.298, 4.299, 4.300, 4.301 y 4.302.
Archivo General de Indias (AGI). Indefinido General 1900, 1901.
Archivo Provincial de Cádiz (APC). Protocolos notariales de Jimena de la Frontera.
Archivo Medina Sidonia (AMS).
Archivo Municipal de Jimena de la Frontera (AMJF).
Real Academia de la Historia 5/845 (14).

12. BIBLIOGRAFÍA

Puesto que este de las Reales Fábricas de Artillería de Jimena es un tema cuya investigación inicié hace más de cuarenta años y sobre el que se han hecho varias publicaciones, remito a los lectores interesados a la amplia bibliografía contenida en mi libro *Las Reales Fábricas de Artillería de Carlos III en Jimena de la Frontera*. Omitiré la bibliografía allí utilizada, detallando aquí solamente la específica de su relación con los Gálvez que no había sido citada en ese libro.

DEL REY, M. y CANALES, C. (2015). *Bernardo de Gálvez, de la apachería a la épica intervención en la independencia de los EE.UU.* Madrid: Edaf EG..CHÁVEZ, T. E. (2005). *España y la Independencia de Estados Unidos*. Madrid: Taurus Historia.
GARCÍA MELERO, L. A. (1977). *La independencia de los Estados Unidos de Norteamérica a través de la prensa española*. Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores.
GARRIGUES, E. (2015). *El que tenga valor que me siga. En vida de Bernardo de Gálvez*. Madrid: La Esfera de los Libros.
LUQUE, A. y CABRERA, J. L. (2005). *El valor de una ilustrada, María Rosa de Gálvez*. Málaga: Ayuntamiento de Málaga.MOLINA GARCÍA, L. (1997). *Historia de la villa de Macharaviaya*. Málaga: Diputación de Málaga..
MUÑOZ PÉREZ, J. (1992). “Manuel González Guiral, último presidente de la Casa de Contratación de Cádiz”. *Gades, 20*. Cádiz: Diputación Provincial.
NAVARRO GARCÍA, L. (1995). *Las reformas borbónicas en América. El plan de intendencias y su aplicación*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
OLMEDO, M. y CABRERA, F. (2015). *Bernardo de Gálvez, héroe recuperado*. Málaga: Asociación Cultural Bernardo de Gálvez.PÉREZ DE COLOSÍA RODRÍGUEZ, M^a I. *et alii* (1991). *Los Gálvez de Macharaviaya*. Málaga: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura.
REGUEIRA RAMOS, J. (2003). *Las Reales Fábricas de Artillería de Carlos III en Jimena de la Frontera*. Jimena: Editorial Regueira.