

URBANISMO HISTÓRICO EN JIMENA DE LA FRONTERA

Dedicado a D. José Regueira Ramos

Carlos Gómez de Avellaneda Sabio / Instituto de Estudios Campogibraltareños

RESUMEN

Esta comunicación es una aproximación al origen, condicionantes y evolución de Jimena de la Frontera desde el punto de vista del urbanismo histórico, que ve en las ciudades organismos vivos y a un núcleo urbano como un libro en tres dimensiones donde se registra la acción humana, siendo casi inexistentes los estudios sobre esta faceta histórica en la comarca. En Jimena hay yacimientos prehistóricos antecedentes de un poblamiento importante, que acuñó moneda de tipo libio-fenicio y que se llamó *Oba* en época romana. Esta ciudad, denominada *Shamina* en la Edad Media, controló una zona de interés agrícola y estratégico. La forma urbana, con el típico trazado alargado e irregular de las ciudades construidas en laderas, es a causa de la abrupta orografía del terreno de asentamiento, con resultados de gran belleza y pintoresquismo. Hoy existe una notable expansión hacia zonas bajas, más cómodas para el tránsito y la urbanización.

Palabras clave: Urbanismo histórico – Jimena de la Frontera – Evolución urbana – Morfología ciudadana – Condicionantes geológicos y topográficos.

SUMMARY

This communication is an approximation to the origin planning and evolution contrains of Jimena de la Frontera from the point of view of the historical urban, which sees in the cities living organisms and an urban center as a three-dimensional book, where there is human action. There are no studies on this aspect in the historic district. Jimena is a prehistoric settlement history major, which coined currency of the Libyan-Phoenician thype which was called Oba in roman times. This city, called in the Middle Ages Shamina, controlled an area of agricultural and strategic interest. The urban form, with the typical elongated an irregular layout of the cities built in hillsides, it is

because of the surged terrain of the land settlement, with results of great beauty and picturesqueness. Today there is a significant expansion into low-lying areas more comfortable for transit and development.

Key words: *Urban history – Jimena de la Frontera – Urban development – Morphology of citizens Geological and topographical conditions.*

INTRODUCCIÓN-JUSTIFICACIÓN

Una población nunca es fruto de la casualidad, pues en su formación, evolución y supervivencia, juegan condicionantes de todo orden, pudiendo definirse sintéticamente una ciudad como la unión de unos factores de tipo humano con otros de tipo físico-natural. De la confluencia favorable de todos ellos surge un núcleo habitado, y esto se puede cumplir tanto en grande como en pequeña escala: una familia establecida en un despoblado puede con el tiempo dar origen a una ciudad, si se van cumpliendo favorablemente ciertas leyes. Pero si las buenas condiciones empiezan a fallar, esa gran población llegaría también a desaparecer, independientemente del menor o mayor grado de magnitud que haya alcanzado en su momento de mayor florecimiento. Asimismo, todas las ciudades tienen un *porqué* y una *misión* que cumplir, pudiendo variar esa vocación o predisposición a lo largo del tiempo, para poder sobrevivir. Como los seres vivos, se diferencian las ciudades entre sí, no solo por su morfología, sino en su función, manteniendo entre ellas incluso vínculos jerárquicos.

En sentido general, ante el fenómeno de la evolución en la morfología del trazado urbano, se podrían establecer unas leyes básicas, pero una codificación de aplicación universal y flexible a un tiempo, es algo difícil de instituir. El urbanismo histórico es una disciplina de reciente implantación y como tal, está en proceso de formación¹. Los estudios de este tipo son todavía escasos en el Campo de Gibraltar y muy necesarios en el caso de Jimena de La Frontera, que reviste facetas de indudable interés y no pocas incógnitas. El presente trabajo solo debe ser tenido en cuenta como una modesta aproximación a los apasionantes problemas que plantea el urbanismo histórico de Jimena de La Frontera. Desde aquí queremos dejar constancia de nuestro agradecimiento a todas las personas que han facilitado nuestra tarea, en especial al historiador D. José Regueira Ramos, por su generoso apoyo, al igual que a D. Pascual Collado, Alcalde de Jimena y al personal de ese Excmo. Ayuntamiento, sobre todo de la Oficina Técnica de Obras, que tan amablemente nos ha atendido, así como a M^a Ángeles Álvarez Luna, Rafael de las Cuevas Schmitt y José María Lázaro Bruña.

CONDICIONANTES GEO-HISTÓRICOS DE JIMENA DE LA FRONTERA

Aspectos geológicos. El entorno de Jimena se sitúa en una zona de contacto geológico entre los materiales básicamente arcillosos de las denominadas arcillas versicolores y los Flysch margo-areniscosos de la Unidad de

¹ Como bibliografía básica sobre urbanismo histórico y análisis morfológico de la ciudad, véase: P. Spreiregen, *Compendio de arquitectura urbana*. Barcelona, 1973. Leonardo Benévolo, *Diseño de la ciudad*. Barcelona 1977. A. Bonet Correa, *Morfología y ciudad* Madrid 1978. Fernando Chueca Goitia, *Breve historia del urbanismo* Madrid, edición de 1978. Gordon Cullen, *El paisaje urbano. Tratado de estética urbanística*. 1981. Philippe Panerai, y otros: *Elementos de análisis urbano*, Bruselas, 1980. Versión española de Juan Vioque Lozano, Madrid 1983. A. E. Morris, *Historia de la forma urbana. Desde sus orígenes a la revolución industrial*. Barcelona 1984. **Sobre estos temas en España:** O. Jurgens, *Ciudades españolas: su desarrollo y configuración urbanística*. Madrid, ed. 1985. Antonio García y Bellido, y otros, *Resumen histórico del urbanismo en España* Madrid, 1968. M. Montero Vallejo: *Historia del urbanismo en España I. Del Eneolítico a la Baja Edad Media*, Madrid, 1996. **En relación con la Andalucía medieval:** Basilio Pavón Maldonado, *Ciudades hispanomusulmanas* Madrid, 1992. C. Mazzoli-Guintard, *Ciudades de Al-Andalus. España y Portugal en la época musulmana (s. VIII-XV)* Granada, editorial Almed, 2000. José María Medianero Hernández, *Historia de las formas urbanas medievales* 2004.

Algeciras (Oligoceno Medio a Superior) y las areniscas del Aljibe (Oligoceno) que afloran al Oeste. Aparecen materiales cuaternarios en el relleno de los principales cauces y vegas fluviales, como los ríos Hozgarganta y Guadiaro. Presenta la zona los clásicos suelos en asociación con materiales silíceos del tipo areniscas del Aljibe en laderas, así como en las vegas fluviales, con morfología más horizontal, desarrollándose depósitos holocenos característicos de las zonas fluviales, teniendo como materiales dominantes las gravas, arenas y limos².

Situación y emplazamiento. Situada al interior y al norte de la comarca Histórico-natural del Campo de Gibraltar, Jimena se beneficia de una situación privilegiada por:

a) Posición en un punto de control de rutas estratégicas sobre un notable paso natural, el constituido en sentido Norte –Sur por los valles de los ríos Guadiaro, acceso directo desde la costa mediterránea y la otra vía de penetración desde el Estrecho y la Bahía de Algeciras, a través del valle del río Guadarranque y su conexión, a través de un relativamente corto tramo de interfluvio más elevado pero de fácil tránsito, con el valle del Hozgarganta. Este paso se bifurca en Jimena hacia Sevilla por el Puerto de Gáliz, y hacia Ronda-Córdoba-La Meseta por el valle del Guadiaro. Jimena se encuentra precisamente en el punto de conexión de estas importantes rutas y de otras menores hoy olvidadas. Situada sobre una estratégica elevación en las estribaciones de las sierras campogibaltareñas, disfruta de una capacidad de visión panorámica sobre la comarca del Estrecho y la serranía de Ronda, muy difícil de igualar.

b) Posición en un punto de confluencia de diversidad económica agraria, al estar en el punto de confluencia de las tres unidades paisajísticas que componen el Campo de Gibraltar, al participar en la unidad de *las sierras* (monte de San Cristóbal), la de las *colinas*, y la de las llanuras fluviales, con las estrecha y fértil vega del Hozgarganta, y muy cerca la del Guadiaro. Tradicionalmente la sierra ha sido aprovechada para extracción de corcho, madera y fabricación de carbón vegetal, así como para ganadería caprina y aprovechamiento cinegético, en especial de cérvidos mientras que en las colinas se desarrollaba agricultura de secano y los ganados ovino y bovino. La arqueología está demostrando el intenso aprovechamiento en épocas romana y medieval, hasta el siglo XIV, de las llanuras fluviales del Hozgarganta y el Guadiaro, con su potencial para la agricultura de regadío, con fácil circulación y salida de las producciones.

Resumen histórico La existencia de Jimena como población se pierde en la noche de los tiempos³, pues siempre, por un motivo u otro fue importante para alguien la ocupación del monte de San Cristóbal o de su entorno inmediato. Esto será un movimiento pendular que resume la historia urbana de Jimena, como veremos a lo largo de estas líneas, estableciéndose un ciclo confirmado en muchas otras poblaciones, épocas y culturas: En periodos de inseguridad, que suelen coincidir con un aparato estatal débil o inexistente, la población se recoge a las alturas, se *encastilla*, como se decía en la edad media. Más en épocas de seguridad y orden, asociadas a estados fuertes y unitarios, la población abandona el *nido de águilas* y se desparrama por las laderas buscando la cómoda llanura y sus alicientes económicos. En los últimos tiempos se han realizado exhaustivos trabajos de arqueología de campo y las prospecciones han revelado multitud de yacimientos que demuestran la ocupación de las zonas de interés agrícola,

² J.M. Gutiérrez Más y otros, *Introducción a la geología de la provincia de Cádiz*. Cádiz, 1991. M. Blanco y otros, *Guías naturalistas de la provincia de Cádiz III-Sierras del Aljibe y el Campo de Gibraltar*. Diputación Provincial de Cádiz 1991. F.J. López Gómez, *Itinerarios naturalistas del Campo de Gibraltar*, 2000

³ La bibliografía de carácter histórico sobre Jimena de la Frontera es mucho más extensa de lo que se piensa corrientemente. Teodosio Vargas Machuca, en 1991 realizó una notable labor de recopilación. Las casi dos décadas transcurridas hasta la redacción de estas líneas han aumentado considerablemente el repertorio bibliográfico del que se puede disponer. Véase: Teodosio Vargas-Machuca García, “Exposición de las fuentes históricas sobre Jimena de la Frontera”, *Almoraima* 5, (1991), pp. 79-114. Es ingente el esfuerzo desarrollado por varios investigadores, entre ellos el entrañable sacerdote e historiador Padre Martín Bueno, el arqueólogo Hamo Sasson, y en especial el historiador José Regueira Ramos, Cronista Oficial de la ciudad y. homenajeado en estas jornadas. A ellos y a todos los que han colaborado en desvelar el pasado de Jimena, va dedicado nuestro agradecimiento.

en varios periodos, con intensidad que decae en otros momentos, pero que confirman las posibilidades económicas en el entorno de Jimena⁴. En la **prehistoria**, durante el paleolítico inferior, los alrededores del monte de San Cristóbal resultaron atractivos para grupos de cazadores-recolectores, localizándose yacimientos pertenecientes al modo 2 o tecno-complejo Achelense⁵, situados en las terrazas del río Hozgarganta, tal como los denominados *Barriada de los Ángeles*, *Pasada de Alcalá*, *Cortijo Macario*, *Mesilla de los Ángeles*⁶, existiendo otros algo más alejados como *Rancho del barranco*, *Marchenilla* y *Las Mesas*⁷. En las alturas del San Cristóbal mismo se sitúa el yacimiento de *Castillo de Jimena*, donde los asentamientos están distribuidos sobre la ladera Sureste del monte, a la vista de la Mesilla de los Ángeles, demostrando la ocupación de esta altura desde un momento muy antiguo, pudiendo catalogarse los asentamientos como de época neolítica y de la Prehistoria reciente, presentando instrumentos pulimentados y cerámicas lisas, que permiten situar cronológicamente el asentamiento, en sentido amplio, entre el V y el IV milenios a. C. lo que lo convierte en el más antiguo testimonio en la Comarca de las sociedades tribales, que supondrán un avance en el proceso de formación del urbanismo primitivo⁸. Existe interés en relacionar este tipo de enclaves con el arte prehistórico de la zona, localizándose en el mismo San Cristóbal el conjunto de *Chinchilla*, constituido por varios abrigos rocosos con pinturas del ciclo esquemático⁹. El poblamiento de Jimena tiene por lo tanto su *partida de nacimiento* en tiempos prehistóricos. Se viene afirmando el poblamiento de Jimena en **época preromana**, prácticamente solo en base a las acuñaciones de tipo libio-fenicio de Oba¹⁰ (topónimo respetado por los romanos) y a la feliz circunstancia de poder ser localizado el emplazamiento de la ciudad gracias a la epigrafía. En espera de conclusiones fundadas en las excavaciones arqueológicas del castillo, las campañas de prospección arqueológica superficial en el entorno de Jimena han localizado yacimientos prerromanos en el entorno de la ciudad, como en la *Mesilla de Los Ángeles*. Se especula con la costumbre romana de obligar a la población indígena a instalarse en zonas llanas, evitando el *encastillamiento*, política seguida siglos más tarde por el gobierno de Córdoba en el siglo X¹¹. La **cultura romana** está aparentemente bien documentada, aunque no se ha hecho más que empezar su estudio. Una ciudad, Oba, dominaba un territorio rico y bien poblado en la zona de las vegas, controlando

⁴ Se han realizado diversos trabajos de prospección y catalogación. Uno de los más recientes y completos es: Margarita García Díaz, M^a Isabel Gómez Arroquia, Domingo Mariscal Rivera y Francisco Torres Abril: "Resultados del proyecto de investigación:" realización de la catalogación genérica y colectiva del inventario de yacimientos arqueológicos del Campo de Gibraltar" *Almoraima* 29, (2002), IECG Algeciras, pp. 43-58.

⁵ Según las actuales tendencias de nomenclatura en cuanto a la clasificación tecnológica de la industria lítica en el paleolítico, se consideran industrias de *Modo 2* a las constituidas básicamente por hachas de mano bifaciales, correspondiendo cronológicamente al *Achelense*, dentro del Paleolítico inferior. Véase: Gerardo Vega Toscano, Joan Bernabeu Auban y Teresa Chapa Brunet: *La Prehistoria*, 2003, p 30.

⁶ Vicente Castañeda Fernández, Francisco Torres Abril y Nuria Herrero Lapaz: "Las primeras ocupaciones humanas en Jimena de la Frontera (Cádiz). El área de la barriada de los Ángeles". *Almoraima* 36, (2008), pp.21-34

⁷ Vicente Castañeda Fernández: "El primer poblamiento humano de la Serranía de Ronda y su relación con el Campo de Gibraltar. Una aproximación histórica" *Mainake* XXX, 2008. pp. 331-334. p 333.

⁸ Véase José Ramos Muñoz, y otros: "Novedades en el registro de la formación social tribal en el Campo de Gibraltar. Asentamientos del Vº y IVº milenios a.C. en los contornos de Jimena de la Frontera. *Caetaria* 3, Algeciras 2000, 43-62.

⁹ H. Breuil y M.C. Burkitt, M.C., *Rock Paintings of southern Andalusia. A description of a Neolithic and Copper Age art Group*. Oxford 1929. Uwe Topper y Uta Topper, *Arte rupestre en la provincia de Cádiz*, DPC 1988. Lothar Bergmann, A. Casado, D. Mariscal, F. Piñatel, F. Sánchez y L. Sevilla: "Arte rupestre del Campo de Gibraltar: nuevos descubrimientos" *Almoraima* 17, (1997) pp. 45-58. (p 53).

¹⁰ A. Vives y Escudero, *La moneda hispánica*. Madrid 1926, 44 (ceca nº 2) lám 90. I. Gómez Romero, "En torno a los orígenes de Oba". *Diario de Cádiz*, 18-09-1975.

¹¹ Domingo Mariscal Rivera, M^a Isabel Gómez Arroquia, Margarita García Díaz y Francisco Luís Torres Abril: "Pautas de poblamiento en el Campo de Gibraltar durante la Antigüedad" *Almoraima* 29, (2002), IECG Algeciras, pp. 71-86.

importantes vías de comunicación, mientras que en la época tardo-romana y **los llamados siglos oscuros**¹², es bien poco lo que se sabe sobre la continuidad de la misma, pero todo hace suponer, según datos arqueológicos, que la población de los campos y la producción agraria continuaron, pero en base a la autosuficiencia más que a la exportación¹³. La **invasión islámica**, que utilizó en su penetración hacia el norte las vías que había controlado Oba, supuso una revitalización de la agricultura y un reparto del territorio de la vieja ciudad romana entre los bereberes, que eran asentados en las sierras, mientras que las tierras de regadío eran acaparadas por los musulmanes de origen oriental, considerados de mayor rango que los recién conversos bereberes. Los **siglos del VIII al X** son en la zona de Jimena un periodo de conflictos civiles inter-étnicos y rebeliones contra el poder de Córdoba, en el cual cabe pensar en el interés de controlar militarmente por unos y por otros el monte de San Cristóbal y la ruinoso ciudad de su cima. En esta época se produjo el cambio de la denominación *Oba* por Jimena (en árabe *Samina*, *Simana Samniya* e incluso *Sumayna*) El periodo de seguridad y orden del **califato** no tuvo incidencia urbanística en la ciudad, por la política de hacer abandonar las alturas a la población sospechosa de rebeldía, pero hay indicios arqueológicos de un periodo de revitalización en la población de las vegas, la cual se resintió de la *fitna* o periodo de disturbios tras la caída del califato, sin que se sepa apenas nada de las **Taifas** del siglo XI, ni de los posteriores **Almorávides** en Jimena, cuyo valor estratégico se revaloriza en el siglo XII con el dominio de los **Almohades**. Pero fue en el siglo XIII cuando Jimena se convierte en una población importante desde el punto de vista demográfico y no solo militar, a causa de la recuperación por los cristianos del valle del Guadalquivir y sobre todo por la masiva emigración de los musulmanes hacia el reino de Granada tras la sublevación mudéjar de 1264-66. Jimena entonces justo en la frontera tuvo que acoger a numerosos refugiados, fenómeno constatado en otras ciudades en cada avance de la reconquista, lo cual explica el que años más tarde, en la **conquista de la ciudad por Castilla** contara con tanta población, en contraste con tiempos anteriores.

El 10 de marzo de 1431 Jimena es tomada en una operación nocturna por tropas de Jerez al mando del Mariscal de Castilla Pedro García de Herrera. La población huye, pero aún así son capturados unos 800 habitantes, y un gran botín en oro plata y joyas. La ciudad contaba con setecientos u ochocientos, vecinos, cien de ellos caballeros, lo que supondría unas 3500 o 4000 personas. La villa quedó despoblada y volvió a una función exclusivamente militar, en una posición casi aislada, de extremo peligro y muy difícil abastecimiento. La guerra entre 1430 y 1439 obligará a mantener una fuerte dotación militar, más el nuevo conflicto iniciado en 1445 significó el exterminio de la guarnición de Jimena en el desastre de Río Verde el año 1448 y la dificultad de reforzar la plaza hace que esta sea conquistada por los granadinos en 1451, siendo recuperada en 1456. La peligrosa frontera, en la cual Jimena era el punto más avanzado, dificultó la repoblación, y Enrique IV tuvo que otorgar a Jimena el Fuero de Antequera, eximiéndola de todo tributo y convirtiéndola en un paraíso fiscal de la época. Incluso tuvo privilegio de asilo, acogiendo criminales bajo determinadas condiciones. Esta situación de extremo riesgo para la población civil cambió tras la conquista de Ronda en 1485 y la apertura a la verdadera repoblación.¹⁴ No obstante en la **Edad Moderna** los riesgos no se han alejado del todo y la inseguridad de las costas ante los ataques de turcos y

¹² Sobre la época romana en Jimena, con carácter general, véase: A. Hübner, *Inscriptionum Hispaniae Latinarum*. Corpus II, 1330-1339. Berlin 1869. J. Vicens, *Inscripciones latinas de la España Romana*, Barcelona, 1971 y 1974. Julián González, *Inscripciones romanas de la provincia de Cádiz*. Cádiz, 1982, Enrique Romero de Torres, *Catálogo monumental de la Provincia de Cádiz*, 1934. Cesar Pemán, *Memoria sobre la situación arqueológica de la Provincia de Cádiz en 1940*. Madrid 1954. Pedro Rodríguez Oliva, *Topografía y demografía antiguas del "Conventus Gaditanus": Zona Cisfretana: región occidental*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Valladolid 1976. Teodosio Vargas Machuca García: *Oba (Jimena de la Frontera en la época romana)* Ceuta 1973. Hamo Sasson, *Oba romana*. Algeciras 2001. VVAA, *TABULA IMPERII ROMANI*, Hoja J.30, Madrid 2000 (p. 250, loc. plano h-XI)

¹³ Sobre época tan desconocida como poco estudiada, puede verse una aproximación a la misma en: Carlos Gómez de Avellaneda Sabio, "La lucerna de Ojeda, una pieza en bronce de tradición paleocristiana y posible muestra del comercio mediterráneo durante los siglos oscuros (ss. VI-VII)" *Actas II Congreso Historia Antigua. Málaga 1999*. (2001). Darío Bernal Casasola y Lourdes Lorenzo Bernal: "La arqueología de época bizantina e hispano-visigoda en el Campo de Gibraltar", *Caetaria* 3, 2000 FMC José Luis Cano, Algeciras, pp. 97-134.

berberiscos obliga a la colaboración de Jimena en la protección del litoral. Así, en 1516, la ciudad contribuye, además de con sus tropas, con 29.600 maravedíes a la defensa de la costa y en 1540 acude a la defensa de Gibraltar contra los turcos. No obstante el incremento demográfico fue lento pero seguro y en 1533 se acercaba a los 2000 habitantes. Tras la indudable crisis de mediados del siglo XVII en la comarca, el siguiente siglo fue una etapa de progreso, siendo incluso Jimena una avanzada de la industria por algún tiempo, a causa de las Reales Fábricas de Artillería.¹⁵ En la **Edad Contemporánea** volvió a ser evidente la importancia estratégica de Jimena, durante la Guerra de la Independencia, y tras los conflictos políticos del siglo XIX se asiste a unas interesantes actuaciones de colonización que darán lugar a la creación de las barriadas de San Martín del Tesorillo y San Pablo de Buceite. En la actualidad la ciudad ha progresado en todos los órdenes y tiene un buen futuro por delante, añadiéndose nuevas alternativas, como la industria y el turismo residencial a las posibilidades económicas tradicionales.¹⁶

EL SITIO, ASENTAMIENTO O LOCUS. ASPECTOS TOPOGRÁFICOS DE LA OCUPACIÓN DEL ESPACIO URBANO Y SUS FASES

La plataforma del Castillo es un espacio estrecho y alargado, comprendido entre dos elevaciones opuestas de igual altura, lo bastante plano como para permitir implantación urbana con restricciones. Es posible asegurar que desde época muy antigua hay población en el cerro de San Cristóbal, al localizarse allí un asentamiento prehistórico en el área del Castillo, así como el conjunto de cuatro abrigos con pintura rupestre de Chinchilla, sin que podamos aún establecer conclusiones sobre asentamiento pre-romano. Los hallazgos documentan la presencia romana desde época republicana, con vestigios notables, destacando restos arquitectónicos, tanto *in situ* como dispersos o utilizados en construcciones posteriores. Son de gran interés los restos de un templo, el recinto fortificado reaprovechado en la Edad Media, la base de la Puerta del Reloj, la estatua de un togado,¹⁷ cerámica, monedas y un singular conjunto epigráfico, confirmando la localización de la antigua Oba, que llegó a acuñar moneda. El conjunto urbano ocupó el emplazamiento del actual castillo, al menos en época republicana y primeros tiempos del imperio. En época posterior, y como sucedió en tantos casos, el recinto fortificado resultaría incomodo en tiempos de paz y quedaría convertido en una *acrópolis*, con carácter religioso y tal vez administrativo mientras que el principal núcleo urbano podía estar más distante, y tal vez dividido en núcleos esparcidos por los fértiles regadíos de las zonas más bajas. De todas formas, con carácter polinuclear o no, Oba no parece haber influido en el trazado de la actual ciudad. El hoy llamado *castillo* es en realidad el recinto amurallado de la ciudad islámica y luego cristiana hasta el siglo XVI. No existen de ella restos arquitectónicos en superficie a excepción de los aljibes y fortificaciones,¹⁸ por la pobreza de materiales de la arquitectura civil islámica de tipo modesto. En periodos de inseguridad, las poblaciones se levantaban en lugares elevados de fuerte pendiente, más en épocas tranquilas las ventajas militares no compensaban la incomodidad de esos emplazamientos. Las partes más altas se abandonan y la población va poco a poco “deslizándose” hacia zonas bajas y planas, proceso que ocasionó el despoblamiento y desaparición del núcleo primitivo de Jimena, en la cresta del monte San Cristóbal.

Las laderas hacia el Sur son muy abruptas y en ellas aparecen vestigios arqueológicos correspondientes a un poblamiento antiguo entre dos farallones de piedra. El único punto de acceso está dominado por el extremo sur del castillo.

Las laderas hacia el Oeste, entre el castillo y el río Hozgarganta presentan elementos tan notables como las excavaciones en la roca que se han interpretado como una iglesia mozárabe. El terreno ha sufrido una destrucción y deslizamiento por causas geológicas de los niveles de la antigüedad y edad media. El descubrimiento de los restos de un templo romano sobre la muralla que domina ese sector, al estilo del de la puerta de Sevilla en Carmona, y orientado hacia el valle del Hozgarganta plantea interesantes posibilidades sobre una ocupación urbana de ese sector en tiempos pasados.

Las laderas hacia el Norte forman una cresta estrecha y aguda, solo útil como observatorio avanzado extramuros.

Las laderas entre el castillo y la población actual Son abruptas y poco aptas para la edificación. Cerca de la Torre del Reloj se localiza un arrabal extramuros, con centro en la actual iglesia de La Misericordia y hoy casi desaparecido. Esta fase perdió importancia y se fue abandonando para ocupar la actual población

Laderas de menor pendiente, hacia el Este. Allí se asienta el núcleo principal del casco histórico, que se debió desarrollar en los siglos XVI al XVIII quedando limitado por las zonas de subsuelo inestable, que obligaron al desarrollo en dirección norte. Hay ejemplos claros de construcción a lo largo de caminos que confluían en el arrabal y el castillo

Zonas al norte y sur del casco histórico, relativamente planas. En el extremo norte se encuentra el ex-convento de La Victoria, que condicionó el trazado de ese barrio, y en el extremo opuesto se edificó la iglesia de Nuestra Señora la Coronada en un barrio de trazado más ortogonal.

El contacto con el río Hozgarganta por el Sudoeste de la actual población, bordeando el imponente monte de San Cristóbal, está relacionado con un importante eje de comunicación a través del río, la histórica *Pasada de Alcalá*, y la conexión con el camino que paralelo al Hozgarganta, avanza hacia el norte.

La actual expansión en dirección a la llanura forma un eje de gran vitalidad y futuro, que ya escapa al recinto del casco histórico, y confirma el fenómeno del constante avance hacia las llanuras desde las viejas poblaciones levantadas en alturas, en este caso entorpecido por la presencia de una vaguada y el Arroyo del Prior.

ANÁLISIS DEL PLANO Y EL TRAZADO URBANO. MORFOGÉNESIS DEL CASCO HISTÓRICO

El estudio del trazado o planimetría es la primera aproximación a la comprensión de la forma de una ciudad, la cual no siempre es fácil de ver, pero que mantiene una relación orgánica con el *locus* o asentamiento, implicando esto relaciones con diversos factores naturales como la geografía, el clima o la simple topografía

Jimena es uno de los más perfectos ejemplos de asentamiento en ladera, que ocasiona un interesante trazado urbano. El casco antiguo forma un polígono irregular, estrecho, alargado y con varias inflexiones en su eje principal. Ello se debe al aprovechamiento de los terrenos con mayores garantías para una correcta edificación, debido a condicionantes geológicos y topográficos. Así, en el lado Este, la existencia de laderas con fuerte inestabilidad en su subsuelo, y en el Oeste, las escarpadas pendientes del monte donde se asienta el castillo. Estas circunstancias han condicionado intensamente el proceso urbanístico del casco histórico, permitiendo hoy día un único eje para la correcta expansión urbana, en sentido S.E. hacia la llanura del río Hozgarganta. El trazado de la población es irregular y en ocasiones aparentemente caótico, pero responde a soluciones dictadas por condicionantes topográficos, históricos y económicos.

Ejes o recorridos. Son importantes creadores del trazado urbano y están en el origen de muchas poblaciones. En Jimena el principal eje, con varios quiebros y cambios de sentido, es la calle Sevilla, o antiguo camino que ascendía hasta la puerta principal de la ciudad medieval (Puerta del Reloj) buscando la pendiente más suave posible, para facilitar el tránsito de caballerías y carruajes. En general, la urbanización de Jimena presenta largas calles que ascienden buscando la mínima cuesta, cortadas bruscamente por otras vías muy cortas, de máxima pendiente, pudiéndose establecer en el conjunto una tipología básica con cuatro tipos de vías:

- a) Calles alargadas, de trazado irregular que tiende a ser rectilíneo. Son relativamente anchas, adaptadas al tráfico rodado y suelen presentar los edificios de mayor entidad, como en las calles Santa Ana y Sevilla, vía principal del casco antiguo.
- b) Calles cortas y más estrechas que las anteriores, con las máximas pendientes, e inmuebles modestos, utilizadas preferentemente para el tránsito peatonal, tienden a cortar a las del tipo A en ángulo recto.
- c) Tipo mixto, de características intermedias entre las A y B, que suelen cortar a las primeras en ángulo no recto y a veces con un brusco cambio en el sentido de la ascensión. Contribuyen a formar una retícula muy irregular en el trazado (C/Sol).
- d) Calles trazadas sobre terrenos relativamente llanos, con pendientes suaves, que permiten un trazado tendente a la cuadrícula y suelen tener las casas de mayor categoría. Algunas de estas vías se localizan cerca de la plaza de la Constitución y otras en la zona del ex-convento de La Victoria.

Los tres primeros tipos de calles han originado manzanas triangulares, generalmente con un ángulo obtuso y otros muy agudos, que suelen coincidir con el encuentro entre rampas de distinta dirección, donde las fachadas de ambas calles se unen por medio de un frente minúsculo a modo de chaflán, muy pintoresco.

Los nodos son encrucijadas, plazas, bifurcaciones importantes, etc. que son a un tiempo distribuidores y generadores del trazado urbano. El más importante es la plaza de la Constitución, ampliada tras el derribo de la Iglesia de N.S. de la Coronada, con una importantísima función de recepción y distribución tradicional del tráfico. Al estar situada en el piedemonte, y tener la función de “puerta” que antecede al resto de la ciudad, es tradicionalmente el lugar más adecuado para las actividades comerciales y lúdicas que implicaban afluencia de forasteros, como ferias y mercados.

Sectores. Son divisiones de la ciudad con carácter urbanístico, más naturales que los barrios, que pueden crearse por causas ajenas al trazado. En el tejido urbano de la Jimena actual es posible establecer esta división en sectores principales, existiendo otros de menor importancia:

- a) *Barrio Alto*, el más cercano al castillo, con dificultades de acceso y edificación. Presenta un subsector elevado y otro de acceso a nivel más bajo, con eje en la calle Sevilla. Existe una zona sin edificar aislada entre ambos.
- b) *Barrio Norte*, en la zona algo más horizontal donde se alza el Convento de la Victoria. Tiene calles tendentes a la cuadrícula y una calle-camino en el extremo norte.
- c) *Barrio Sur*, en la zona también más plana con centro en la antigua Iglesia de N.S. La Coronada, y con características en la línea del *Barrio Norte*, y que ha generado también un trazado más racionalizado.
- c) *Barrio Nuevo*, la citada expansión actual hacia el llano, que contiene las edificaciones más modernas y tiende a la acaparación de servicios, lo cual demuestra su dinamismo.

Limites o bordes. Son barreras que frenan, impiden o limitan la expansión. En el caso de Jimena los mejores ejemplos son las empinadas laderas bajo el castillo y las que en el extremo contrario presentan inestabilidad geológica, lo cual da al plano ciudadano su aspecto comprimido, irregular y alargado.

Hitos o puntos de referencia. Son elementos significativos en el trazado urbano, como el tantas veces mencionado castillo y las citadas iglesias.

Trazado urbano. La mayor parte del casco histórico responde a una disposición irregular, y donde únicamente se localizan indicios de un trazado en cuadrícula, pero prácticamente espontáneo, más que planificado, es en los dos extremos opuestos de la ciudad.

Las plazas tienen escasa entidad en el tejido urbano y no parecen responder a una planificación plenamente intencional, ocasionándose algunas a causa del espacio requerido por los bruscos giros necesarios para acceder de una rampa a otra de sentido contrario, o como espacio residual en la confluencia de varias bocacalles. Sobresalen la de Gibraltar y la de la Constitución, está formada en gran parte por el citado derribo de la Iglesia de Nuestra Señora la Coronada, además de otros espacios abiertos menores, pero singulares por su emplazamiento y tipología.

La superficie ocupada por los inmuebles responde a condicionantes socio-económicos tradicionales. Como es habitual y ante la inexistencia de grandes bloques de pisos, los inmuebles de mayor superficie corresponden a las viviendas de más categoría. Pero estas pueden haber entrado en decadencia y subdividirse entre varios inquilinos, por lo que no reflejan necesariamente una situación actual. El análisis del plano parcelario revela una mayor concentración de estos inmuebles en ciertas zonas “nobles”, localizada la principal en la manzana nº 42 (junto a la plaza de la Constitución) y calles adyacentes, barrio levantado en zona bastante llana. Se localiza este fenómeno a lo largo de la calle principal, con una cierta extensión al Barrio de Santa Ana. Las viviendas de escasa superficie y más modesta construcción se distribuyen en calles estrechas, más periféricas y de fuerte pendiente, o situadas en los bordes de la franja edificable, en zonas con más riesgo de movimiento en el subsuelo.

Las manzanas presentan una ocupación poco densa, circunscrita generalmente a sus bordes, presentando en el interior grandes claros, reflejados en forma de patios, huertos y jardines, que prestan al caserío un evidente atractivo.

En el centro de algunas manzanas existe un espacio libre no privado, que tiene su propia salida a la calle, sin que pueda atribuírsele pleno carácter de “adarve” o callejón sin salida de carácter semiprivado, ya que desembocan en él patios y partes traseras de las casas, y no los accesos principales, que dan a la calle.

La abrupta orografía de Jimena provoca el que un gran número de casas estén edificadas en planos a diferente altura, sumándose a esto la referida inestabilidad del terreno en ciertos sectores, ocasionando numerosos casos de fachadas salidas de la vertical.

Todo lo anteriormente expuesto confirma el interés del urbanismo tradicional de Jimena, perfecto ejemplo de poblamiento en ladera, con grandes valores estéticos que convierten a la población en el núcleo con la urbanización más pintoresca y atractiva de la comarca.

CONCLUSIONES

Desde un punto de vista *estratégico*, la existencia de un núcleo de población desde tiempo inmemorial en ese lugar concreto no obedece al capricho ni a la casualidad, sino a motivos geográfico-históricos de peso, mientras que, atendiendo a un matiz *táctico*, los esfuerzos humanos para ocupar permanentemente ese espacio, pese a las dificultades de adaptación a los desafíos de cada periodo histórico, y a las adversas condiciones geológicas y topográficas del terreno, se han traducido no solo en una rica tipología de soluciones urbanísticas, sino en un casco urbano de morfología apasionante, que pese a su valor monumental tiene gran dinamismo, habiendo desplazado varias veces a lo largo de la historia su centro vital. En este trabajo se intenta el análisis de esas características.

ABREVIATURAS

IECG *Instituto de Estudios Campogibraltareños.*

DPC *Diputación Provincial de Cádiz.*

BFG *Boletín de Feria de Jimena.*

FMCA *Fundación Municipal de Cultura de Algeciras.*

EHAM *Estudios de Historia y Arqueología Medievales. Universidad de Cádiz.*

BIBLIOGRAFÍA

A.A.V.V.: *Historia de los pueblos de la provincia de Cádiz: Jimena de la Frontera.* 1984 Diputación provincial de Cádiz

ALFAJEME RUANO, Pedro.: "El castillo de Jimena de La Frontera". *Archivo Hispalense, Universidad de Sevilla* (1978) pp. 151-176

ANTÓN SOLÉ, P: *Historia medieval de la provincia de Cádiz a través de sus castillos.* 1976 Diputación Provincial de Cádiz

BENEVOLO, Leonardo: *Diseño de la ciudad.* Barcelona 1977

BERGMANN, L., A. Casado, D. Mariscal, F. Piñatel, F. Sánchez y L. Sevilla: "Arte rupestre del Campo de Gibraltar: nuevos descubrimientos" *Almoraima* 17, (1997), IECG Algeciras, pp. 45-58, (p.53)

BERNAL CASASOLA, Darío. y Lourdes Lorenzo Bernal: "La arqueología de época bizantina e hispano-visigoda en el Campo de Gibraltar" *Caetaria* 3, (2000) FMC José Luís Cano, Algeciras, pp. 97-134.

BLANCO, M. y otros: *Guías naturalistas de la provincia de Cádiz III- Sierras del Aljibe y el Campo de Gibraltar.* Diputación Provincial de Cádiz 1991

BLAZQUEZ, J.M.: *Mosaicos romanos de Sevilla, Granada, Cádiz y Murcia.* 1982.

BONET CORREA, A.: *Morfología y ciudad* Madrid 1978.

BREUIL, H. y BURKITT, M.C.: *Rock Paintings of southern Andalusia. A description of a Neolithic and Copper Age art Group.* Oxford 1929.

BUENO LOZANO, Martín: "Gibraltar, Tarifa y Jimena, lugares de refugio" *Carteia* 14, 1977.

BUENO LOZANO, Martín: "Jimena en el Alcázar de Segovia" *Carteia* 14, 1977

BUENO LOZANO, Martín: "Jimena y la Casa Ducal de Medina Sidonia" *BFJ* 1978

BUENO LOZANO, Martín: "Quinto centenario de la desaparición de la frontera" *BFJ*, 1985

BUENO LOZANO, Martín: "Significado del nombre de Jimena y su aparición en la historia" *Almoraima* 2, (1989) IECG Algeciras,

BUENO LOZANO, Martín: "Por qué de la Victoria" *BFJ* 1992.

BUENO LOZANO, Martín: "La frontera entre Jimena y Alcalá de Los Gazules" *Almoraima* 9, (1993) IECG Algeciras,

BUENO LOZANO, Martín: "La frontera entre Jimena y Alcalá" *I Jornadas Seminario Permanente de Historia y Arqueología, Jimena 1993.* Algeciras 1993, 56-61

BUENO LOZANO, M.: "Nuestras calles centenarias" *BFJ* 1995,8-9, 1995

BUENO LOZANO, M: "Disposiciones de Enrique IV sobre el mantenimiento y defensa de las villas de Estepona y de Jimena después de su conquista" *Almoraima* 18, 1997,

IECG Algeciras, 19-22

BUENO LOZANO, Martín: "Las dos visitas de Enrique IV, rey de Castilla y León a Jimena de la Frontera" *Almoraima* 20. (1998) IECG Algeciras

BUENO LOZANO, Martín: "Jimena de la Frontera bajo la alcaldía de de Pedro de Vera y su incorporación al señorío de los Medina Sidonia" *Almoraima* 24, (2000), IECG, Algeciras, pp. 9-14.

- CASTAÑEDA FERNÁNDEZ, V., F. Torres Abril y N. Herrero Lapaz: “Las primeras ocupaciones humanas en Jimena de la Frontera (Cádiz). El área de la barriada de los Ángeles”. *Almoraima* 36, (2008), IECG, Algeciras, pp. 21-34
- CASTAÑEDA FERNÁNDEZ, V.: “El primer asentamiento de la serranía de Ronda y su relación con el Campo de Gibraltar. Una aproximación histórica” *Mainake* XXX, Málaga (2008) pp. 331-334.
- CHUECA GOITIA, Fernando: *Breve historia del urbanismo* Madrid, ed. 1978
- CONCEPCIÓN, Fray Gerónimo de la: *Emporio del Orbe, Cádiz ilustrada*. 1690
- CONTRERAS MORENO, J.^a, y P. Tonda Rodríguez: “Jimena como recurso didáctico histórico y naturalista” *Jornadas de H^a y Arqueología*, Jimena, 2005 Recopilación, 1993-95
- CULLEN, Gordon: *El paisaje urbano. Tratado de estética urbanística*. 1981
- GAMIR SANDOVAL, Alfonso: *Organización de la defensa de la costa del Reino de Granada desde su reconquista hasta finales del siglo XVI*. Granada 1943
- GARCÍA DÍAZ, Margarita, M^a Isabel Gómez Arroquía, Domingo Mariscal Rivera y Francisco Torres Abril: “Resultados del proyecto de investigación.” realización de la catalogación genérica y colectiva del inventario de yacimientos arqueológicos del Campo de Gibraltar” *Almoraima* 29, (2002), IECG Algeciras, pp. 43-58.
- GARCÍA Y BELLIDO, Antonio, y otros: *Resumen histórico del urbanismo en España* Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local, 1968
- GÓMEZ DE AVELLANEDA SABIO, C.: “La lucerna de Ojeda, una pieza en bronce de tradición paleocristiana y posible muestra del comercio mediterráneo durante los siglos oscuros (ss. VI-VII) “*Actas II Congreso Historia Antigua. Málaga 1999*. (2001)
- GÓMEZ ROMERO, I.: “En torno a los orígenes de Oba”. *Diario de Cádiz*, 18-09-1975
- GONZÁLEZ, Julián: *Inscripciones romanas de la provincia de Cádiz*. Cádiz, 1982
- GOZALBES CRAVIOTO, Carlos: “Alquerías y atalayas medievales del Campo de Gibraltar en un documento de deslinde entre Jimena y Casares” *Almoraima* 18, (1997), IECG Algeciras, 9-18
- GUTIERREZ MAS, J.M. y otros: *Introducción a la geología de la provincia de Cádiz*. Cádiz, 1991.
- HÜBNER, A.: *Inscriptionum Hispaniae Latinarum*. Corpus II, 1330-1339 Berlin 1869
- JURGENS, O. *Ciudades españolas: su desarrollo y configuración urbanística*. Madrid, ed. 1985
- JUSTEL CALABOZO, Braulio: “El sufi de Jimena y patrono de Salé, Ibn ‘Aṣīr y su afinidad con la escuela chadilí” *Al-Andalus-Magreb*, I (1993), 103-121
- LÓPEZ GÓMEZ F. J.: *Itinerarios naturalistas del Campo de Gibraltar*, 2000
- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel: *La reconquista en la frontera del Estrecho (1250-1462)* Editorial Sarriá, Málaga 2009
- LÓPEZ ZARAGOZA, Lutgardo: *Gibraltar y su campo. Guía del forastero*. Cádiz, 1899
- LYNCH, Kevin: *La imagen de la ciudad*, Barcelona, 1984
- MADOZ, Pascual: *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*, 1845-1850. Nueva edición solo con la provincia de Cádiz, 1986
- MARISCAL RIVERA, Domingo, M^a Isabel Gómez Arroquía, Margarita García Díaz y Francisco Luís Torres Abril: “Pautas de poblamiento en el Campo de Gibraltar durante la Antigüedad” *Almoraima* 29, (2002), IECG Algeciras, pp. 71-86.
- MAS CORNELLÀ, M.: *Las manifestaciones rupestres prehistóricas de la zona gaditana* 1998.
- MAZZOLI-GUINTARD, C.: *Ciudades de Al-Andalus. España y Portugal en la época musulmana (s. VIII-XV)* Granada, ed. Almed, 2000
- MEDIANERO HERNÁNDEZ, J. M.: *Historia de las formas urbanas medievales* 2004.
- MONTERO VALLEJO, M.: *Historia del urbanismo en España I. Del Eneolítico a la Baja Edad Media*, Madrid, 1996
- MORRIS, A. E.: *Historia de la forma urbana. Desde sus orígenes a la revolución industrial*. Barcelona 1984

- PANERAI, Philippe, y otros: *Elementos de análisis urbano*, Bruselas, 1980. Versión española de Juan Vioque Lozano, Madrid 1983
- PAVON MALDONADO, Basilio: *Ciudades hispanomusulmanas* Madrid, 1992
- PEMÁN, Cesar: *Memoria sobre la situación arqueológica de la provincia de Cádiz en 1940*. Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas, Madrid, 1954.
- RAMOS MUÑOZ, J., S. Domínguez-Bella, M^a Pérez Rodríguez, C. Baños Pozo, G. Jurado Fresnadillo y M^a Sánchez Aragón: “Novedades en el registro de la formación social tribal en el Campo de Gibraltar. Asentamientos del V^o y IV^o milenios a.C. en los contornos de Jimena de la Frontera. *Caetaria* 3, 2000, Algeciras, FMCA 43-62.
- REGUEIRA RAMOS, José, Esther Regueira Mauríz y M^a Ángeles Mena Torres: *Jimena y su castillo* Algeciras, 1988
- REGUEIRA RAMOS, José, y Esther Regueira Mauríz: “Las Reales Fábricas de Artillería de Jimena –S.XVIII *Almoraima* 5, Abril (1991), IECG Algeciras, pp. 171-180.
- REGUEIRA RAMOS, José: “Calles y rincones de Jimena” *Europa Sur*, 09/06/1991
- REGUEIRA RAMOS, José: “Cao, zuas y greeras”, *BFJ* Agosto 1991
- REGUEIRA RAMOS, J.: “Territorio y poblamiento en Jimena y su entorno” *I Jornadas de Historia y Arqueología, Jimena de la Frontera, 1993*. Algeciras 1993, 62-76 REGUEIRA RAMOS, José: *Las Reales Fábricas de Artillería de Jimena y la Guerra contra Inglaterra (1779-1783) Jornadas de Historia y arqueología*, Jimena de la Frontera, 2005 Recopilación 1993-2005.
- REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, F; y M. Á Tabales Rodríguez: “Una estrategia de intervención arqueológica en apoyo a la rehabilitación en el castillo de Jimena de la Frontera” *Los castillos. Reflexiones ante el reto de su conservación*. Actas Jornadas de Alcalá la Real, 2004, 197- 216. 2005.
- RIQUELME SÁNCHEZ, José: “Evocación nostálgica del pasado” *BFJ* 1991
- RIQUELME SÁNCHEZ, José: “Jimena de la Frontera: Entre la prosa y la pintura (antología de textos) Editorial Regueira, Colección “El Castillo de Jimena”, nº 6, 1995
- RODRIGUEZ OLIVA, Pedro: *Topografía y demografía antiguas del “Conventus Gaditanus”: Zona Cisfretana: región occidental*. Tesis doctoral inédita. U. Valladolid 1976
- RODRIGUEZ OLIVA, Pedro: “Noticias sobre algunas esculturas romanas de la zona oriental del conventus de Gades” *Baetica* 4 Universidad de Málaga, (1981), pp. 79-83
- ROMERO DE TORRES, E.: *Catalogo monumental de la provincia de Cádiz*, 1934.
- SANCHEZ SAÚS, R.: “Jimena 1431-1451: Avanzada de Castilla en la Frontera” *Estudios de Historia y Arqueología medievales, II*. Cádiz 1982
- SASSON, Hamo: *El Castillo de Jimena y el canal en el río Hozgarganta*, 1990,
- SASSON, Hamo: “De aquí nació el paseo” *BFJ* 1991
- SASSON, Hamo: “El baño de la reina mora y el nombre de Jimena” *BFJ* 1993.
- SASSON, Hamo: “El Cao y otros asuntos” *BFJ*, 1996
- SASSON, Hamo: “Una posible iglesia mozárabe en Jimena de la Frontera” *Almoraima* 17, (1997) IECG Algeciras, pp.
- SASSON, Hamo: *Oba romana*. Algeciras 2001
- SASSON, Hamo: “Romanos y moros en las afueras del Castillo de Jimena: Nuevos descubrimientos”. *Almoraima* 25, (2001) IECG Algeciras,
- SASSON, Hamo: “Hacia la datación del castillo de Jimena de la Frontera. El aljibe central” *Almoraima* 29, (2003) IECG Algeciras, pp. 213-218. nota
- SPREIREGEN, P.: *Compendio de arquitectura urbana*. Barcelona, 1973
- SUAREZ JAPÓN, Juan Manuel: *El hábitat rural en la sierra de Cádiz; un ensayo de geografía del poblamiento*. Cádiz, 1982
- SUAREZ JAPÓN, J.M.: *Frontera, territorio y poblamiento en la provincia de Cádiz*. Cádiz, 1991
- TABALES, M.A.: *Sistema de análisis arqueológico de edificios*. Sevilla 2002
- TABALES y otros: *Intervención Arqueológica de Apoyo a la Restauración del Castillo de Jimena de la Frontera. Memoria de la fase I*. Cádiz 2002. (En

prensa)

TERÁN, Fernando de: *Historia del urbanismo en España III. Siglos XIX y XX*. 1999.

TOPPER, Uwe, y Uta Topper: *Arte rupestre en la provincia de Cádiz*, DPC 1988

TORREMOCHA SILVA, Antonio: *Cuadernos del Campo de Gibraltar, Jimena*, 2008.

TORREMOCHA SILVA, A. y F. Humanes Jiménez: *Historia económica del Campo de Gibraltar*. Cámara de Comercio, Industria y Navegación del Campo de Gibraltar, 1989.

TORREMOCHA SILVA, A. y Á. Sáez Rodríguez: "Fortificaciones islámicas en la orilla norte del Estrecho". *I Congreso Internacional de Fortificaciones en Al-Andalus* 1996

TORRES BALBÁS, Leopoldo: *Ciudades hispanomusulmanas* Madrid 1960

TRACHANA, Angélique: *Arquitectura y construcción de la forma urbana*. 2008

VALVERDE, M^a.J.: "La prematura conquista de la fortaleza de Jimena en 1431 y su vinculación al cabildo de Jerez" *EHAM XI Cádiz*, (1996)

VARGAS-MACHUCA GARCÍA, T.: *Oba (Jimena de la Frontera en la época romana)*
Ceuta 1973

VARGAS-MACHUCA GARCÍA, Teodosio: *Exposición de las fuentes históricas sobre Jimena de la Frontera, Almoraima* 5, Abril (1991) IECG Algeciras, pp. 79-114.

VARGAS-MACHUCA GARCÍA, T.: "Jimena en el origen de la historia" *I Jornadas Seminario Permanente de Historia y Arqueología, Jimena*, 1993. Algeciras 1993,27-55.

VEGA TOSCANO, G., y otros: *La prehistoria*, Ed. Síntesis, Madrid 2003.

VICENS, J.: *Inscripciones latinas de la España Romana*, Barcelona, 1971 y 1974

VIVES Y ESCUDERO, A.: *La moneda hispánica*. Madrid 1926, 44 (ceca nº 2) lám. 90

VVAA: *TABULA IMPERII ROMANI*, Hoja J.30, Madrid 2000 (p. 250, loc. plano h-XI)

