



INSTITUTO DE ESTUDIOS
CAMPOGIBRALTAREÑOS

ALMORAIMA

Revista de Estudios Campogibraltareses

Número 52 - marzo de 2020

Edita

Instituto de Estudios Campogibraltareses

Dirección

Ángel J. SÁEZ RODRÍGUEZ

Coordinación Técnica

Jesús Antonio HERRERA LOBATO

Secretaria de Dirección

Maribel DÍAZ GARCÍA

Consejo Editorial

Ángel J. SÁEZ RODRÍGUEZ. Dr. UNED

Eduardo BRIONES VILLA. Biólogo. Ayto. Los Barrios

Álvaro LÓPEZ FRANCO. IECG

Palma TONDA RODRÍGUEZ. Dra. UNED

Pedro GURRIARÁN DAZA. Dr. Universidad de Sevilla

Andrés SARRIA MUÑOZ. Dr. UNED

Jesús VILLATORO NOBRE. IECG

Jesús VÉLEZ ALONSO. Dr. Universidad de Cádiz

Diseño

Ángel J. Sáez

Ildefonso Sena (Imagenta Editorial)

Maquetación

Ildefonso Sena (Imagenta Editorial)

Redacción

INSTITUTO DE ESTUDIOS CAMPOGIBRALTAREÑOS

Parque Las Acacias, s/n - 11207 Algeciras (Cádiz)

956 58 10 90 Ext. 1 - www.institutoecg.es - almoraima@institutoecg.es

ISSN 1133-5319

Depósito Legal: CA 90-2019

Publicación patrocinada por Puertos del Estado. Ministerio de Fomento. Gobierno de España.

Almoraima. Revista de Estudios Campogibraltareses

Es una publicación semestral, editada por el Instituto de Estudios Campogibraltareses y dedicada a difundir el conocimiento de todo tipo de aspectos culturales del Campo de Gibraltar y el entorno del Estrecho.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. Código Penal).

Sumario

5 EDITORIAL

Ángel J. Sáez Rodríguez. Director

9 Debate historiográfico e interpretativo en cuanto al enfrentamiento entre Tariq y Rodrigo. La batalla del río Guadarranque (I)

José Beneroso Santos

17 Juicio de residencia en Jimena de la Frontera (1661)

Leopoldo Moreno Barranco

31 De las pretensiones a la realidad en el asedio a Gibraltar de 1727

Baltasar Gómez Nadal

45 Los fortines de Franco. El ala occidental del despliegue

Ángel J. Sáez Rodríguez

65 Fray Juan Bernal y la fundación del convento de La Merced de Gibraltar en las fuentes historiográficas del siglo XVII

Francisco Javier Quintana Álvarez

79 El archivo municipal de Los Barrios

María Ángeles García Giraldo / M.ª del Pilar Cordovilla Maldonado

91 Grafitos históricos en las murallas del Āfrāg / Al-Manṣūra (Ceuta)

Fernando Villada Paredes y Gabriel Fernández Ahumada

103 Evidencias de las actividades de molienda en los saladeros romanos del estrecho de Gibraltar

María Ángeles Pascual Sánchez

117 El hotel Término de Algeciras (Cádiz). Resultados de la actividad arqueológica preventiva realizada en su solar

Salvador Bravo Jiménez, Beatriz Romero Gómez, Patricia Castilla Picazo, María Valencia Jiménez y Juan Manuel Huecas Atenciano

131 Nuevos motivos de manos paleolíticas en la cueva de las Palomas IV de Facinas (Tarifa, Cádiz)

Hipólito Collado Giraldo et al.

143 Estudio y documentación del arte rupestre prehistórico del tajo de las Abejeras (Castellar de la Frontera, Cádiz)

Diego Salvador Fernández Sánchez et al.

153 Procesos de abreviación en los diseños del arte rupestre postpaleolítico del estrecho de Gibraltar. El ejemplo de sierra del Niño

Mónica Solís Delgado

169 Diego Mullor (San Roque, 1881-Tánger, 1958), dibujante, ilustrador y caricaturista

José Antonio Pleguezuelos Sánchez

179 Alonso Hernández del Portillo: un historiador gibraltareño a caballo entre los siglos XVI y XVII

Antonio Torremocha Silva

187 El *Brexit* como fracaso en el proceso de integración europea. Algunas reflexiones sobre su incidencia en un espacio singular: el Campo de Gibraltar

Jesús Verdú Baeza

195 José Serrano Cárdenas: maestro y poeta

Josefina Núñez Montoya

201 Divulgación de la educación libertaria desde el Campo de Gibraltar

Rafael Fenoy Rico y Josefina Núñez Montoya

207 Mientras otros duermen / Arte rupestre, nuestra herencia

David Rubio Zarzuela / Manuela Puerta Medina

215 Y la muerte lo seguía

Ángel Gómez Rivero

233 Ciencia ciudadana, globalización y especies invasoras. El caso del avispon oriental, *Vespa orientalis* Linneus 1771 en Algeciras

María del Carmen Fajardo/ Íñigo Sánchez

239 Competencias para la empleabilidad en la era digital : una aproximación en el arco de la bahía de Algeciras

María José Foncubierta Rodríguez y José María Lara Medina

253 RESEÑAS

Editorial

Y llegó el Brexit

Casi nadie echó cuenta a aquella ocurrencia de David Cameron, *premier* británico entre 2010 y 2016, de celebrar el 23 de junio de 2016 un referéndum sobre la permanencia del Reino Unido en la Unión Europea. El gesto derivó de una promesa electoral realizada por él mismo en la campaña de las elecciones legislativas al parlamento británico de 2015. Inseguro de las posibilidades de su victoria ante la posición abiertamente eurófoba del UKIP —Partido de la Independencia del Reino Unido—, que amenazaba con restarle muy importantes apoyos conservadores, Cameron prometió el referéndum. Para sorpresa general, su Partido Conservador y Unionista ganó las elecciones legislativas con mayoría absoluta y el referéndum fue convocado. Las encuestas apuntaban a la victoria de los partidarios de la permanencia en la Unión Europea, lo que desmovilizó a muchos de sus seguidores. Una potente campaña de los euroescépticos, trufada de mentiras y de llamadas a salvaguardar la singularidad británica frente a los burócratas del otro lado del Canal, terminó con la cruda realidad de que el 51.9 % de los votantes decidieron sacar al Reino Unido del club europeo.

Que muchos británicos estaban a disgusto en la Unión Europea no era nada que no se supiese. En un principio, su país no quiso formar parte de la Comunidad Económica Europea fundada en 1957: demasiado federalismo y demasiado proyecto europeísta basados en la eliminación de fronteras para quienes habían sido el corazón de un imperio ya caduco, pero que aún gozaban del prestigio de haber sido los únicos que siguieron defendiendo al mundo libre en la Europa del imparable III Reich. Aquel proyecto nacido en el Tratado de Roma no era del gusto de los partidarios del *splendid isolation*, quienes —continuando con los tópicos— sostenían lo de “niebla en el Canal, el continente aislado”.

Del escepticismo inicial pasaron a la hostilidad y crearon, en 1960 la EFTA o Asociación Europea de Libre Cambio, un sucedáneo de la CEE que resultó un fiasco. Inmediatamente, el conservador Harold Macmillan intentó entrar en 1963, pero se encontró con la negativa rotunda de la Francia de Charles De Gaulle, historia repetida en 1967, con el laborista Harold Wilson. Finalmente, el acceso se produjo el 1 de enero de 1973 y, dos años más tarde, en junio de 1975, se ratificó su permanencia mediante un referéndum convocado a tal efecto por el gobierno del conservador Edward Heath.

Pero, desde tiempos de Margaret Thatcher, los desencuentros fueron en aumento. Desde Londres siempre se quiso una CEE o una UE cada vez más grande, pero menos profunda: más mercado común —más potenciales clientes que justificasen la importante aportación del país a la Unión— pero con menos compromisos. Esa es la historia que condujo a la nefasta noticia de la consulta de Cameron, un espléndido domingo de junio de 2016, que en Londres alcanzó los 19°C: buena parte de los partidarios de permanecer en la UE se quedaron en casa o salieron al campo a disfrutar del buen tiempo y su opinión solo triunfó en Escocia, Irlanda del Norte, Londres y Gibraltar, alcanzando apenas el 48,1% de los votos. Y el *Brexit* se hizo realidad el 31 de enero de 2020.

El Campo de Gibraltar es el territorio español más directamente afectado por la soberana decisión británica. Vínculos culturales, comerciales, laborales y de todo tipo se canalizan a través de la Verja, en un clima de permanente recelo mutuo desde mucho tiempo atrás. El fracaso del proceso de integración europea cierra, por ahora, la oportunidad de seguir desmantelando fronteras, también en esta Comarca del Estrecho. Otro triunfo de las posiciones más reaccionarias y nacionalistas, para regocijo de los Johnson, Trump, Salvini, Orbán, Putin...

Nuestra revista se hace eco de un asunto de tal calibre con el artículo “El *Brexit* como fracaso en el proceso de integración europea”, que inaugura una novedosa sección de Derecho. La visión de otra época sobre el mismo espacio geográfico y caracterizado por igual empeño en refugiarse detrás de murallas infranqueables podrá encontrarla el lector en el titulado “Alonso Hernández del Portillo: un historiador gibraltareño a caballo entre los siglos XVI y XVII”. En el mismo contexto se inscribe el trabajo que lleva por título “Fray Juan Bernal y la fundación del convento de La Merced de Gibraltar en las fuentes historiográficas del siglo XVII”. Esta centuria es prolífica en cuanto a los estudios que han atraído la atención de nuestros investigadores, que también nos brindan el interesante “Juicio de residencia en Jimena de la Frontera”, del año 1661.

Un par de autores nóveles en nuestras páginas firman “Competencias para la empleabilidad en la era digital: una aproximación en el arco de la bahía de Algeciras”, en la sección Puertos y Bahía, con un trabajo sobre economía, temática poco habitual en *Almoraima. Revista de Estudios Campogibraltareños*.

Tampoco son frecuentes en la actualidad los trabajos sobre archivística en la zona del Estrecho, que en otra época fueron más abundantes. “El archivo municipal de Los Barrios” es la aportación que ahora presentan las componentes de su equipo técnico.

Mientras que la primera entrega del “Debate historiográfico e interpretativo en cuanto al enfrentamiento entre Tariq y Rodrigo. La batalla del río Guadarranque” representa la aportación sobre Historia Medieval de la zona, el mundo de la Prehistoria tiene contundente presencia en esta entrega de primavera de la revista: extraordinariamente novedosas aportaciones de representaciones de manos aerografiadas en negativo en el tajo de las Abejeras y en la cueva de las Palomas IV de Facinas; el panorama del arte prehistórico se completa con “Procesos de abreviación en los diseños del arte rupestre postpaleolítico del estrecho de Gibraltar. El ejemplo de sierra del Niño”; en la etapa antigua se centra “Evidencias de las actividades de molienda en los saladeros romanos del estrecho de Gibraltar” en las *cetariae* de *Baelo Claudia*, *Iulia Traducta* y *Septem Fratres*. A la arqueología medieval se dedica “Grafitos históricos en las murallas del Āfrāg / Al-ManṢūra (Ceuta)” y, a la contemporánea, dos estudios: “El hotel Término de Algeciras (Cádiz). Resultados de la actividad arqueológica preventiva realizada en su solar” y “Los fortines de Franco. El ala occidental del despliegue”.

La sección de Medio Ambiente se detiene en otro asunto de notable actualidad, como hicimos con el *Rugulopteryx okamurae* cuando todavía eran pocos los que sabían siquiera pronunciar el nombre de la exótica alga parda: se trata del caso del avispon oriental en Algeciras.

El apartado de Historia del Arte recoge un estudio sobre el dibujante, ilustrador y caricaturista sanroqueño Diego Mullor, mientras que el de Pedagogía se detiene en la “Divulgación de la educación libertaria desde el Campo de Gibraltar” y en “José Serrano Cárdenas: maestro y poeta”.

En esta ocasión, el apartado de Creación artística y literaria corre a cargo de un ensayista cinematográfico y novelista, una pintora y un fotógrafo, respectivamente con estos trabajos: “Y la muerte lo seguía”, “Arte rupestre. Nuestra herencia” y “Mientras otros duermen”.

Cumplimos una nueva cita con nuestros lectores ofreciendo un volumen elaborado con los criterios planteados para la nueva época de la revista: más multidisciplinar que nunca, con firmas veteranas y novedosas y con un alto nivel de calidad científica, artística y literaria.

Ángel J. Sáez Rodríguez
Director de *Almoraima. Revista de Estudios Campogibaltareños*

